

أبرزهم عابد فهد وغادة عبد الرازق وهند صبري ويسرا

ممثلون لا يدخلون من اللجوء إلى الطبيب النفسي



يسرا



هند صبري



غادة عبد الرازق



عابد فهد

أقارب والدتها، جعلها تمر بأزمة نفسية صعبة، فحبلهم دفعها للتفكير في الموت طوال الوقت، ولذلك فهي لم تتردد في الذهاب إلى طبيب نفسي، بل وكشفت عن تفاصيل الزيارة موضحة: "الجلسة مع الطبيب استغرقت أكثر من أربع ساعات، بقيت فيها بشكل متواصل، ولكنني شعرت بالارتياح بعد الفصضة معه، وتحسنت حالتي النفسية كثيراً".

النفسى مطلع العام 2000، في مرحلة وصفها بالانتقالية والصعبة، حيث أصيب باكتئاب شديد إذ كان يستعد للزواج، وشعر بالخوف على مسيرته الفنية، وعاش قلقاً بين فرضية فشل زواجه واستقراره العائلي. وسبق لفهد أن صرح بأن العلاج النفسي والأدوية، ساعده في التغلب على هذه الحالة من القلق والإرباك. ففقدان الممثلة يسرا عدداً من

في أميركا خلال حملها الأول والثاني، ليشعرها بأنها أصبحت منقبة المزاج بشكل مبالغ فيه. وأوضح أن الهدف من تردها على عيادة الطبيب النفسي ليس لخوفها على مستقبلها الفني، بل لقلتها الشديد من أن تؤثر حالتها النفسية سلباً في عائلتها، وتلحق بهم الضرر من دون قصد منها. زار الممثل عابد فهد الطبيب

بالحاجة إلى علاج نفسي، النفسي ليس عبء، ولا يعني أننا مجانين أو نعاني أمراضاً نفسية، ففي بعض الأحيان نحتاج إلى شخص يساعدنا في استعادة توازننا النفسي، بعد أي صدمة نتعرض لها". أما الممثلة منى زكي فاعترفت بأنها ذهبت إلى طبيب نفسي مرتين، الأولى بعد وفاة والدها، لأنها أصيبت باكتئاب وحزن لارتباطها الشديد به، وشعرت

و قالت: "الذهاب إلى الطبيب مهذبة بين الحين والآخر". أما هند صبري فاعترفت بأنها لجأت إلى الطبيب النفسي مرتين، الأولى عام 2006 لشعورها بأن انفصال والديها، عندما كانت في سن السابعة عشرة، قد أقدما الإيمان، فزارت طبيباً ليساعدها في إعادة تنظيم حياتها، أما المرة الثانية فكانت عام 2014، لشعورها بتدهور حالتها النفسية،

وقالت: "أذهب إلى طبيب نفسي منذ أكثر من عشر سنوات، واتخذت هذه الخطوة لشعوري بالحاجة إلى من يغير نمط حياتي، ويساعدني في التخلص من الاكتئاب الذي يصيبني من وقت إلى آخر، لكن لا أنكر أن السبب الرئيس الذي دفعني للاستعانة بطبيب نفسي هو الخلافات التي تتحكم بالوسط الفني. كذلك تعرضي لصدمة نفسية بسبب حياة صديقة لي

اعترف عدد كبير من النجوم بترددهم على عيادات الأطباء النفسيين، بل وكشفوا عن أسباب اتخاذهم هذه الخطوة، ونتاجها بكل صراحة ومن دون خجل. غادة عبد الرازق اعترفت بذهابها إلى طبيب نفسي، حيث أوضحت أنها لا ترى حرجاً في ذلك، معتبرة مرضها النفسي كأي مرض عضوي يصيب جسم الإنسان.

بمشاركة 85 فيلماً من 27 دولة

الإسكندرية تستعد للدورة 34 من مهرجان سينما دول البحر المتوسط



جانب من حفل مهرجان الإسكندرية السينمائي لدول البحر المتوسط الدورة السابقة

تطلق اليوم الأربعاء الدورة الرابعة والثلاثون من مهرجان الإسكندرية السينمائي لدول البحر المتوسط بمشاركة 85 فيلماً من 27 دولة فيما تحل اليونان ضيف شرف المهرجان بمناسبة عام الصداقة المصري اليوناني.

ويكرم المهرجان بهذه المناسبة اثنين من رواد السينما اليونانية من أصول مصرية سكندرية وهما المنتج والمخرج نيكوس براكس ومدير المركز السينمائي اليوناني السابق جورج بابليوس.

وقال الناقد الأمير أباظة رئيس المهرجان في مؤتمر صحفي أمس الأول إن حفل الافتتاح سيقام بالمرح الكبير لكتلة الإسكندرية وسيعرض خلاله الفيلم السوري (دمشق - حلب) بطولة دريد لحام سلمي المصري وصباح جزائري وكثدة حتا ومن إخراج ياسل الخطيب. وتضم السابعة الرئيسية للمهرجان 14 فيلماً روائياً طويلاً من 13 دولة ليس من بينها أي فيلم مصري. وتشكل لجنة التحكيم برئاسة المخرج المصري علي بدرخان وعضوية الممثلة المغربية مجيدة بنكيران والمخرج اليوناني فيليبوس

صناع السينما والفنانين الراحلين منهم المخرج يوسف شاهين الذي يحيي المهرجان الذكرى العاشرة لرحيله والموسيقار محمد فوزي والمطربة ليلى مراد اللذين يحيي المهرجان مئوية ميلادهما. وينظم المهرجان فعاليات خاصة بمناسبة مرور 50 عاماً على تأسيس جماعة السينما الجديدة كما يصدر ثلاثة كتب عنها.

مشيرا في المؤتمر الصحفي لـ"فلسطين حاضرة دائماً في مهرجان الإسكندرية" بأنه يحمل معنا للشوار من أجل قضيتنا". وأضاف "اختيار شعار القدس عربية لهذه النسخة من المهرجان يجعل القضية الفلسطينية حاضرة والجميع يتذكرها". كما يكرم المهرجان هذا العام مجموعة من نجوم وصناع

تيتوس والكاتب الكرواتي بافو ماريكوفيك والمنتج والمخرج الفرنسي ديمتري دي كليكور. وتحمل دورة هذا العام اسم الممثلة المصرية نادية لطفي وهو تقليد يتبعه المهرجان منذ عدة سنوات بإطلاق اسم أحد الفنانين الكبار على كل دورة كما اختير (القدس عربية) شعاراً للدورة. وقال المخرج الفلسطيني رشيد

شعرا

ماجد المصري: البطولة المطلقة في «بحر» لا تقلقني



ماجد المصري

وكوكي، وفوزية محمد، الفنان محمد علي رزق، وعبد الرحمن أبو زهرة، ومحمود جمعة، وسناء شافع، حنان سليمان، سلوى عثمان، أشرف زكي، وممة عرفة، وبراء جليل وإنتاج شركة سينرجي للحلقة المنتج تامر مرسى.

إلهام شاهين في بطولة مسلسل "قلب امرأة" والذي حقق نجاحاً جماهيرياً كبيراً. مسلسل "بحر" يتخوض به ماجد المصري أولى بطولاته في عالم الدراما التلفزيونية، ويشترك في بطولة العمل كل من الفنان ماجد المصري

غير النجم ماجد المصري عن سعادته بالمشاركة في بطولة مسلسل "بحر" والذي بدأ في تصويره ومن المقرر أن يعرض خارج السباق الرمضاني. وأضاف أن مسلسل "بحر" لم يكن البطولة المطلقة بالنسبة له، بل سيق وشارك النجمة

عمرو سعد يخوض تجربته المسرحية الأولى



عمرو سعد

يُذكر أن عمرو سعد يواصل حالياً تصوير مسلسل "بركة"، من بطولة هالة صدقي، إسلام جمال، كمال أبو رية، محمد لطفي، عمر زهران، هنادي مهني، مصطفى درويش، أحمد جمال سعيد، فتوح أحمد، أحمد حلاوة، أنعام سالوسة، ورابي غيط، من تأليف محمد الشواف، وإخراج محمود كريم.

بدأ الممثل عمرو سعد التحضير لتجربته المسرحية الأولى، مع المخرج محمد صلاح الدين، في أول تعاون يجمع بينهما. وكتب المخرج محمد صلاح الدين عبر صفحته الخاصة على أحد مواقع التواصل الاجتماعي: «استعدادات لأضخم عمل مسرحي وعودة القطاع الخاص وأنا والنجم عمرو سعد».

2351 فيلماً تتقدم للمشاركة في مهرجان القاهرة



محمد حفزي

المغرب بـ33 فيلماً وتونس 28 والعراق 20 وسوريا 17 فيلماً. وعلق رئيس المهرجان محمد حفزي حول عدد الطلبات الضخم، بأنه يعكس تفاعل صناع السينما مع الصورة الجديدة التي يود المهرجان أن يقدمها لنفسه كحدث مؤثر ومواكب لاحتياجات الصناعة في مصر والمنطقة العربية والعالم. مشيراً إلى أن تنوع الخيارات يمنح إدارة المهرجان فرصة أكبر لاختيار الأفضل، سواء من بين الأفلام المعروضة في المهرجان أو المشروعات المشاركة الأكثر من تلقى القاهرة السينمائي.

المشروعات فقد تلقى 110 طلبات لمشاريع الأفلام قيد التنفيذ. والمثلث أن الطلبات اتت من دول متنوعة بشكل غير مسبوق، حيث جاءت من 121 دولة مختلفة، تتقدمها إسبانيا، منها 202 فيلماً بين طويل وقصير، يليها كل من فرنسا 172، مصر 14، ألمانيا 140، روسيا 136، الصين 134، الولايات المتحدة 118، والهند 91، مع الإشارة إلى أن الكثير من الأفلام تمتلك أكثر من دولة إنتاج مشترك. أما بالنسبة للحدود العربية بخلاف مصر، فالتت طلبات المشاركة الأكثر من لبنان 38 فيلماً، يليها كل من

أعلن مهرجان القاهرة السينمائي الدولي عن غلق باب التقدم للمشاركة في دورته الأربعين، التي تقام في الفترة بين 20 و29 نوفمبر المقبل وشهدت إقبالاً غير مسبوق من منتجي وموزعي الأفلام والمشروعات، حيث تقدم 2351 طلباً للمشاركة، منها نحو 2200 طلب صحيح يستوفي الشروط. وهي تأتي من اصحاب حقوق 790 فيلماً طويلاً، منها 623 فيلماً روائياً طويلاً و167 فيلماً تسجيلياً طويلاً، ونحو 1300 فيلم قصير. أما ملققي القاهرة السينمائي والمخصص لدعم