

أجد نفسي بالكوميديا والتراجيديا معاً .. وأحضر لعمل كوميدي العام المقبل

ماغى بو غصن: أشجع ابنتي على الغناء كونها تملك صوتاً جميلاً

ماغى بو غصن

أن يلقى جميلين وأنا شخصياً اعتني بالتفاصيل الصغيرة من فئتين وغيرها ولكن لا يجب أن نكون اثنين لأنه إذا لم نكن فإن أولادنا لن يكبروا وأنا ساكون سعيدة جداً عندما أصبح جدة .. وختمت ماغى أنها لا تندم على شيء في حياتها كونها تعلمت من كل التجارب ولكنها تندم على ثقة زائدة اعتلتها لبعض الناس وهم لا يستحقونها.

أو مسلسلات .. وعن تجربة مسلسل "جوليا" كشفت ماغى أنها لن تعيد تلك التجربة لأنها متعبة جداً وقالت: كنت أريد الملابس والمكياج أكثر من ست أو سبع مرات وهو أمر مرهق جداً حيث كنت أقول لهم خلال التصوير "متعبة جداً" ونوهت ماغى إلى أنها لن تحول "جوليا" إلى فيلم و أنها لديها مشروعا الجديد لهذا العام.

ولفتت إلى أنها ستكون حاضرة بعمل كوميدي في موسم 2019 حيث أن الجمهور يطالبها بذلك ربما بسبب قلة الأعمال الكوميدية موضحة أنها تجد نفسها بالكوميديا والتراجيديا معاً.

وعن حالتها الصحية كشفت ماغى أنها رب العائلين أكرمها ولبي وظليها وأنها دخلت المشفى وخضعت للتخدير واختلف التشخيص وخرجت والحمد لله ..

وأضافت ماغى: الشيء الوحيد الذي كنت أفكر به هو أولادي ولم أفكر بشيء آخر حيث كانوا يكونون يصلون في لا أقوم بالعناية وهذا قام والدعم بإرسالهم للولايات المتحدة حتى لا يشاهدوني بحالة مرض أو عملية جراحية ..

وكشفت أنها حققت حلمها بالأمومة وولفت إلى أن ابنها الذي يبلغ من العمر 14 عاماً يطلب الدراسة الجامعية بأمريكا حصراً ومصر على ذلك وأنا لا أستطيع العيش بدوني وبالتالي اتفقت أنا ووالده أنا نذهب برفقة شقيقته ونعيش معه وسأضحي بنفسى من أجل ذلك على الرغم من أنني لا أستطيع العيش خارج لبنان وإذا بقي مصراً على ذلك فسنذهب معه وأحاول أن أقنعه أن جامعتنا ممتازة ولكن بالنهاية قراره وسألبيه .. وعن كيفية تعاطيها مع التقدم بالعمر قالت: كلنا نحب



ماغى بو غصن مع أمى عرفة في برنامج 'فيه أمل'

كشفت النجمة ماغى بو غصن أنها كانت الفنانة الوحيدة بين حوالي الخمسة وعشرين صبياً في عائلتها وأنها لم تكن تهتم بمعاملاتونها حتى الحياة الجامعية لم تكن قد ارتدت تشويرة .. أو وضعت روج الشفاه ..

النجمة اللبنانية التي حلت ضيفة على النجمة أمل عرفة في برنامج 'فيه أمل' عبر قناة 'لنا' قالت أنها بدأت التقليد و الغناء منذ عمر 3 سنوات وكانت تقول لعائلتها أنها تريد أن تكون بداخل التلفزيون وحتى أنها كانت تحاول أن تدخل داخل التلفزيون وكانت تتعرض للإصابة بـ 'لدغات' كهربائية .. ولققت النجمة اللبنانية أنها درست الموسيقى في عمر الخامسة عشر عاماً إلى أنها رفضوا احترامها الغناء كي لا يتعد عن دراستها على الرغم من تلقيها العديد من عروض الدعم والتشجيع ..

وأوضحت ماغى أنها درست التمثيل والإخراج في الجامعة و رأت أن توظف صوتها في هذه المهنة وأشارت إلى أنه لو عاد الزمن يها إلى الوراء لكأنت مطربة أيضاً كونها تحب المسرح والغناء والتفاعل مع الجمهور .. ونوهت ماغى إلى أنها تشجع ابنتها على الموسيقى والغناء كونها تملك صوتاً جميلاً ..

وقالت ماغى أن بداياتها كانت الخرج السوري بسام الملا من خلال مسلسل الخوالي منذ أكثر من عشرين عاماً حيث رافها في أحد البرامج اللبنانية ووعدها بأنه سيحضرها للتمثيل في عمل معه وهو ما حدث وولفت إلى أن المخرج بسام الملا قال لها في ذلك الوقت "أنت بذك توصلي" ونوهت النجمة اللبنانية إلى أنها كانت تذهب بالنكسي إلى سورية لتصوير دورها في ذلك الوقت حيث كان هناك تعب كبير .. وأكدت ماغى أنها تلقت العديد

من العروض بعد ذلك و شاركت بالعديد من الأعمال .. أما عن سبب إجادتها اللهجة الشامية فقالت: "كنت أذهب إلى الأسواق وأتكلّم باللهجة الشامية والناس كانوا يصححون لي حتى أتقنها بشكل كامل .." ولقبت ماغى وأمل أنها كانتا صديقتين منذ زمن طويل وأنها كانتا تنامان عند بعضهما البعض في منزلي عائلتهما في لبنان وسورية ..

وأكدت ماغى أنها تحب الحلم أكثر من تحقيقه كونها يشعرها بحالة خاصة ودوافع كبيرة .. أما المقابلة فكانت عندما كشفت ماغى أن أمل هي سبب معرفة ماغى بزوجة المخرج جمال سنان وذلك عندما دعته للعشاء بحضور مجموعة من الأصدقاء من بينهم المخرج جمال سنان ..

وأضافت ماغى: "في بداية زواجي توقفت لمدة سبع

سنوات عن التمثيل للفرغ للعائلة والأولاد وأنها عادت للتمثيل بعد أن شعرت أن أولادها يكبروا .." وأوضحت ماغى أن زوجها لم يكن مع الفكرة كونها كان يعيش في الولايات المتحدة ولم يشاهدها كممثلة ولكنها ناقشا بالوضوح ووصلوا إلى اتفاق ويعدها دخل جمال في الإنتاج .. ونوهت ماغى إلى أن أكثر ما يزجها هو "الظهن بالظهر" و أن أكثر ما يزجها هو اعتقاد البعض أن زوجها أحضر لها أعمال وجعلها نجمة ..

وقالت ماغى: "هذا ليس صحيحاً فقد تعبت ل 25 عاماً وبذلت كثير من الجهود لتصل إلى ما وصلت إليه .." وأضافت ماغى: "أنزعج عندما يبدأ صحافي حوار معي بزوجة المخرج وحتى إن لم يلقها فقد تكون في خلفية حوار و استلته وهذا أقول أنه لو حضر

سميحة أيوب: أفكر جيداً بالعودة إلى المسرح .. وأبحث عن نص يدعم فكرتي



سميحة أيوب

جمعتها بالمخرج خالد جلال، الذي تعتبره واحداً من أكثر المخرجين موهبة وإبداعاً في عصرنا الحالي .. وأكدت أن اختيار خالد جلال لمخرج مسرحيتها الجديدة، لأنه الأنسب في الوقت الحالي، ويعلم ما هو مفيد في كل الأحوال، مؤكدة أنها تعرفه منذ فترة طويلة، وشاهدته له عرض 'قهوة سادة' ونالت إعجابها. وتذكر أن آخر أعمال الفنانة سميحة أيوب فيلم 'اللية الكبيرة' الذي تم عرضه منذ 4 سنوات، كما شاركت منذ سنوات عدة في بطولة فيلم 'تنته رهيبه' الذي حقق نجاحاً كبيراً وقت عرضه، فكرتها، مشيرة إلى أن قرار العودة جاء بعد تفكير طويل، وجلسات كثيرة

وضعت الفنانة سميحة أيوب شرطاً لعودتها إلى خشبة المسرح مرة أخرى بعد فترة غياب لمدة طويلة، حيث تمت أيوب أن ينتقى صناع المسرح الموضوعات التي تهتم الناس، ولا يجذبهم الشكل، لأن عدداً كبيراً من المخرجين حالياً يهتمون بالشكل على حساب المضمون، وهو ما لا ترضاه في أعمالها التي اتسمت بوجود رسالة هادفة. وقالت 'سميحة' في تصريحها بصحبة 'سيدتي نت'، إنها حتى الآن لم تجد النص المناسب الذي يدفعها إلى العودة، لكنها اتخذت القرار بالفعل وتبحث حالياً عن السيناريو الذي يدعم فكرتها، مشيرة إلى أن قرار العودة جاء بعد تفكير طويل، وجلسات كثيرة

ترشيح منى زكي لمشاركة أحمد عز بطولة فيلم جديد



منى زكي

رشح المخرج وليد منصور الفنانة منى زكي، لتشارك في بطولة فيلمه الجديد الذي اختار له أحمد عز وشريف منير، كما تم ترشيح أمير كرارة ليكون النجم الرابع في العمل السينمائي، المقرر له أن يكون من الأفلام ذات الميزانيات الضخمة إنتاجياً.

وسبق لمنى وشريف منير التعاون مع وليد منصور في فيلم '30 يوم' الذي شارك فيه مع أحمد السقا وعدد كبير من النجوم، وحقق نجاحاً كبيراً ما دفع وليد للتفكير في إعادة التجربة من جديد.

الفيلم الجديد من تأليف أيمن بهجت قمر، وإخراج عمرو عرفة، ولم يتم الاستقرار على اسمه النهائي بعد، ومن المقرر أن يبدأ تصويره بمجرد الاستقرار على أبطاله.

يذكر أن وليد منصور يجهز حالياً لفيلم جديد بعنوان 'كازابلانكا'، بطولة مجموعة كبيرة من النجوم، منهم: أمير كرارة، ولغادة عادل، والنجم المغربي محمد مفتاح، وعمرو عبد الجليل، ودلال عبد العزيز، ومحمود البزواي، وأحمد دASH، وتدور أحداثه في إطار من الأكشن والتشويق، وهو من تأليف هشام هلال وإخراج بيتر ميمي.

هند صبري تستعد لبطولة «نورا تحلم»

تبدأ النجمة والممثلة هند صبري، تصوير أول مشاهد فيلمها التونسي الجديد والذي يحمل اسماً مؤقتاً هو "نورا تحلم". ومن المقرر أن تلعب النجمة هند صبري شخصية نورا في فيلمها التونسي "نورا تحلم"، وهو العمل المستوحى من قصة حقيقية، حيث تجسد هند شخصية امرأة تنتمي للطبقة الكادحة في تونس ومعاناتها اليومية مع سجن زوجها والمضايقات التي تتعرض لها بسبب تاريخه الإجرامي وعلاقتها لأطفالها وزوجها كيف تتغير مع خروج زوجها من سجنه.

فيلم "نورا تحلم"، من تأليف وإخراج هند بو جمعة ويشارك النجمة هند صبري بطولة العمل نخبة من النجوم التونسيين هم لطفي العبدلي وحكيم بن مسعود وإيمان الشريف.

كان آخر أعمال هند صبري في تونس فيلم زهرة حلب الذي افتتح فعاليات أيام قرطاج السينمائية عام 2016 مع المخرج الكبير رضا الباهي.

منة شلبي عن غيابها رمضان الماضي: «لست ممثلة موسم»

علقت الفنانة ممنة شلبي، على غيابها عن الموسم الرمضاني الماضي، قائلة إنها ليست ممثلة موسم ولا يتوجب عليها اللحاق بموسم معين.

وأضافت شلبي، في تصريحات صحفية، أنها تعمل فقط عندما تكون هناك قصة تجذبها مع تفاصيل أخرى تحلها على تقديم العمل وفي الوقت ذاته تقيدها وتضيف لمشوارها.

وأكدت الفنانة ممنة شلبي، أنها ليست مرتبطة بشهر رمضان، ولا بعيد اضحى أو فطر، ولكن مرتبطة بعمل درامي قيمته كبيرة.

