

تامر حسني ليس الأول

نجوم فضلوا إيجاب أبنائهم في الولايات المتحدة



رامي وسامح هيد الغزير



أحمد حلمي ووفيق زكي



تامر حسني ووفيق زكي

أبناءها الثلاثة من زوجها نغسان الحولي في الولايات المتحدة الأمريكية، من دون إبداء أي أسباب لهذا الاختيار. مريم حسين أيضاً من جانبها اختارت أن تضع مولودتها في الولايات المتحدة الأمريكية، وسافرت قبل شهر واحد فقط من موعد الولادة، وبقيت هناك لحين اطمأنت إلى صحة المولودة، ثم عادت إلى بلدها بسلام.

في الولايات المتحدة الأمريكية، فيما كانت لوسي من أوائل النجمات الثلاثي اخترن هذا التقليد. حيث وضعت نجلها الوحيد "فتحي" في أمريكا ومازال يعيش فيها ويستكمل دراسته هناك. وإن كان بعض النجوم برروا سفرهم للإيجاب في أمريكا، بظروف مرضية وغيرها من الأسباب القوية، فهناك من لم يهتم بالتبرير مثل إيمي ساليم، التي وضعت

من أجل وضع ابنتها سليم هناك، بعد أن أنجبا ابنتهما الأولى ليلى في مصر. ووقتها تعرضا لهجوم شديد، فأعلن حلمي إصابته بمرض السرطان، وكشف أن وجودهما في الولايات المتحدة الأمريكية، من أجل العلاج، وتصادف موعد ولادة موني زكي. وبالفعل وضعا طفلتهما الثالث "يونس" في مصر. ساندتي التونسية أيضاً فضلت أن تضع مولودتها الأولى إيفا

الدين وزين الدين، في أمريكا في سرية تامة، حيث فاجأت الجمهور بخير ولادتها بعد عودتها للقاهرة، عندما سألها ضابط أمن المطار عن الأطفال، فأكدت أنهما نجلها من الفنان الشهير أحمد عز. وهي القضية التي انتارت وقتها جدلاً كبيراً ما زالت أصداؤه مستمرة حتى الآن. أحمد حلمي وموني زكي من النجوم الذين اختاروا الولايات المتحدة الأمريكية

شجعهما على السفر مرة أخرى من أجل ولادة "أدم". روبي اختارت الولادة في أمريكا وأطلقت على ابنتها اسم طيبة، وهي ابنتها الوحيدة من المخرج الشهير سامح عيد الغزير. وعادت روبي لمصر بعد الولادة بشهرين حيث حصلت على طلاقها واستأنفت حياتها مع ابنتها من دون زوجها. زينة أيضاً اختارت أن تضع توأميها عز

أثار خبر إيجاب الفنانة المعتزلة بسمة بوسيل زوجة تامر حسني نجلها الثالث في الولايات المتحدة الأمريكية، جدلاً كبيراً خصوصاً وأنه لم يكن الفنان الأول الذي يفضل أن يحصل نجله على الجنسية الأمريكية، فقد سبقه عدد كبير من النجوم.. تامر وبسمة أنفسهما فضلاً وضع ابنتهما تاليا في الولايات المتحدة الأمريكية، من أجل حصولها على الجنسية، وهو ما

ليلى علوي تعود لـ «التاريخ السري لكوثر»



ليلى علوي وزينة في لقطة من «التاريخ السري لكوثر»

عادت الفنانة ليلى علوي من تونس مبكرة، بعد مشاركتها كضيفة في فعاليات الدورة الحالية من مهرجان قرطاج السينمائي. بسبب ارتباطها بتصوير آخر مشاهد في فيلمها الجديد «التاريخ السري لكوثر»، ويتبقى لعلوي أقل من أسبوع تصوير للإنتهاء من الفيلم الذي انطلق تصويره بداية العام الجاري حيث ينقذ المخرج محمد أمين المشاهد على فقرات نظراً لتعدد الديكورات الخاصة بالفيلم. ورغم ترشيحه للعرض خلال المسابقة الرسمية لمهرجان القاهرة السينمائي الدولي إلا أن عدم الانتهاء من التصوير تسبب في خروجه من المهرجان، لكن الممثلة الصربية ستحضر فعاليات مهرجان القاهرة السينمائي الدولي في دورته الأربعين التي تنطلق يوم 20 نوفمبر المقبل.

صابرين: أنا لا محجبة ولا محتشمة .. وكنت الأعلى سعراً بين المطربات



صابرين

رفضت الفنانة صابرين وصف نفسها بالمحجبة أو المحتشمة، وطُلبت من جمهورها فيقول «طريقتها في ارتداء ملابسها، باعتبارها مجرد نون خاص يناسبها، بعيداً عن التصنيفات الدينية». وقالت إنها جريئة في اتخاذ قراراتها ومنها التوقف عن الغناء في الحفلات العامة والأفراح، رغم أنها كانت «الأعلى سعراً» بعدما نصحتها المخرج محمد فاضل بالتفرغ للتعتيل. أشارت صابرين أثناء حلولها ضيفة على الإعلامي وائل الإبراشي، ببرنامجه «كل يوم»، للذاع عبر فضائية On TV، إلى أن ارتداءها الحجاب كان قراراً شخصياً من دون تعرضها لأي ضغط من أحد، وقالت: دي حاجة شخصية جداً.. واللي يريجنني أعمله.. أنا عن نفسي حتى دلوقتي بيقلولوا لي أنت محجبة.. أنا مش محجبة ولا محتشمة.. اعتبره استايل ليس.. أنا ده استايلي وبحب صابرين تبقى بالشكل ده.. وتابعت مؤكدة إنها كانت تغني في الأفراح والحفلات العامة وتحصل على أعلى أجر مقارنة ببقية المطربات سواء في مصر أو الدول العربية، وقالت: لكن المخرج محمد فاضل أكد أن ظهوري يومياً في الحفلات سيؤثر على مسيرتي كممثلة، ولهذا قررت التوقف عن الغناء فوراً، وقمت برد مقدمات تعاقد خيالية وسط دهشة والدتي.

رفضت الفنانة صابرين وصف نفسها بالمحجبة أو المحتشمة، وطُلبت من جمهورها فيقول «طريقتها في ارتداء ملابسها، باعتبارها مجرد نون خاص يناسبها، بعيداً عن التصنيفات الدينية». وقالت إنها جريئة في اتخاذ قراراتها ومنها التوقف عن الغناء في الحفلات العامة والأفراح، رغم أنها كانت «الأعلى سعراً» بعدما نصحتها المخرج محمد فاضل بالتفرغ للتعتيل. أشارت صابرين أثناء حلولها ضيفة على الإعلامي وائل الإبراشي، ببرنامجه «كل يوم»، للذاع عبر فضائية On TV، إلى أن ارتداءها الحجاب كان قراراً شخصياً من دون تعرضها لأي ضغط من أحد، وقالت: دي حاجة شخصية جداً.. واللي يريجنني أعمله.. أنا عن نفسي حتى دلوقتي بيقلولوا لي أنت محجبة.. أنا مش محجبة ولا محتشمة.. اعتبره استايل ليس.. أنا ده استايلي وبحب صابرين تبقى بالشكل ده.. وتابعت مؤكدة إنها كانت تغني في الأفراح والحفلات العامة وتحصل على أعلى أجر مقارنة ببقية المطربات سواء في مصر أو الدول العربية، وقالت: لكن المخرج محمد فاضل أكد أن ظهوري يومياً في الحفلات سيؤثر على مسيرتي كممثلة، ولهذا قررت التوقف عن الغناء فوراً، وقمت برد مقدمات تعاقد خيالية وسط دهشة والدتي.



فريال يوسف

فريال يوسف تعود إلى السينما بعد غياب

تعود الفنانة فريال يوسف إلى السينما بعد غياب 3 سنوات منذ قدمت آخر أفلامها «جمهورية إمبابة» مع الفنان باسم سمرة في عام 2015. وتعاقدت «يوسف» الأسبوع الماضي على تقديم دور البطولة النسائية أمام النجم محمد سعد، في فيلمه الجديد «محمد حسين» الذي يكتبه شريف عادل، ويخرجه محمد علي. ومن المقرر البدء في تصويره خلال الأسابيع القليلة المقبلة.

محمد رمضان بطل «رجالة حمزة»



محمد رمضان

تصويره أولاً. رمضان الذي لا يزال يؤدي خدمة التجنيد الإجبائي في الجيش لم يعلن بعد عن مشروعه الدراسي لرمضان المقبل، فيما ينتظر عرض الجزء الثاني من فيلم «الكنز» الذي انتهى من تصويره منذ فترة طويلة.

التصوير في بداية العام المقبل ليكون شأن فيلم تعاقد على بطولته رمضان ليغرض في العام 2019. بعد تعاقد في وقت سابق مع شركة «العدل» غروب» من أجل تقديم فيلم «بطل عادي» للكاتب مدحت العدل والمخرج محمد العلي والذي يفترض أن ينطلق

تعاقد الفنان محمد رمضان على بطولة فيلم «رجالة حمزة» ليكون مشروعه السينمائي المقبل وهو العمل الذي كتبه محمد ناير ويخرجه هادي الحاجوري، فيما يقوم بانتاجه الفنان هاني أسامة ويوسف الطاهر. ومن المقرر أن ينطلق

ريم البارودي: انضمامي لـ «قيد عائلي» تجربة جديدة ومختلفة



ريم البارودي

«قيد عائلي» يضم عدد من النجوم منهم ميرفت أمين، عزت العلايلي، بوسي، محمد رياض، نضال الشافعي، صلاح عبدالله، سمون، بينا فؤاد، صبري فواز، منة فضالي، تاليف محمد رجاء وميشيل نبيل، ومن إخراج تامر حمزة، عبد العزيز وريمون مكار.

أول يوم تصوير لها في مسلسل قيد عائلي مع أكبر النجوم الأساتذة والشباب التي في منهم كثير أصحابي.. وأضاف: «تجربة جديدة مختلفة ثمنياتي للجميع بأن الله بالتوفيق والنجاح»، وتوجهت بالشكر للمخرج تامر حمزة والممثل ريمون مكار.

أعربت الفنان ريم البارودي عن سعادتها، بانضمامها لفريق عمل مسلسل «قيد عائلي» عبر صفحتها الشخصية بموقع تبادل الصور والفديوهات «إنستجرام». ونشرت «ريم» البوستر الدعائي للمسلسل، وكتبت: «توكلت عليك يا رب العالين، الحمد لله