

لقد كنت أقاومها بعنوان الشباب واندفاعته، وحيث الانفعال
وسلطنته، إذ اعتدت باتها الطريقة المثلثة في مواجهة الاحداث، لم
درى أشر هى أم خير، كل ما اعرفه أدى لافع عن خياراتي بقوه ودون
تضليل أو هواه !

وهي يدورها ماقنات تخبرني كل مرة باني لا زلت يافعا على قبول
متطلباتها الحال، وإخباري بان الحقوق لا تؤخذ دائمًا بالشدة، وإن ما
يسينا هو خير عندما تزول أستار الغمّ عما خلفها، وتظهر الحقيقة
تحلياتها أخيرا.

لكنى وبالرغم من كل ذلك، إنسان جهول تثيره اللحظة، يفوته
الكثير، وتغلبه طبيعته، قليلا ما ينظر لواقعية الأمور ويدرك كنهها،
حتى جاء يوم ظهر لي فيه من بين ضباب الجهل غيمة نور صغيرة
لم أكد أراها لولا أن من الله على وجهازت بصيرتى بصري ولحات
لسكتوت بعدما أحسست أنه المخرج المناسب، كمخرج الطوارئ الذى
لا يدخله الناس إلا ساعة الكارثة !

ما جاهدت نفسى يوما على اختيار لم تختره، أو حتى لم يخطر لها
بالبال، وعندما انزل على من الحكمة ترتيبا قبلته وعملت به، معرضة
عن مراعم ريب تشير إلى أن لا فائدة منه دون ان تقيم عليه يقين او
تصدق عليه بغيرهان قاطع .

لذا، خذها رسالتك ايها كنت: فمن حيث علمت فاعمل... إن كان هذا
العلم دليلك إلى السلامة والربح، وقويك إلى حسب نفسك وسط
مقاييس الواقع، ومساوا ماته المغيرة التي لا تبقى ولا تندر من الاختيار
فيما تختاره يملء قياعتك وانتقاء إحساسك ... !

نفلة مدد
عبران الرحال

سکوت

علق الشعر هذه الشجرة على بابك

أخرج من شبابيك الحزن
واختار !
مثلك عصفور
كروفر
مثلك عصفور
ف و طا

شہزادہ عالمیہ

مدى التغير

Profile



هدى الشمرى
@m3zoofah

على ما يحتويه قنبلة
البراكين المزروقة وامض
فلا يضرك سلاح حرب العدة

على نهر سباح وساقى وعصفور
فتم درست قبل ونهر مالحة ..
لارى لامبر وافق دالنور
أرجعت السر ملامحه على الشرفة ..

فمن أصبعه يحيى من توابعه
مطرزاً الحسن وشدة الولي
غير من لوعة الناس ولهم
على مسود الجنة وسيرة الكبار

مقدمة وتحليل

يامن خبر زراع للنسـان قال انه حصد
غيرالتعـب يملا جـوب القـلب ويكتب مـانسيت
علمـني الطـرـيقـة ، الـكـان الـوقـت، ولا ايـ اـحـد
يـقـدر يـعـلـمـني عـلـى ايـ شـي .. ايـ شـي انـ طـرـيت
شـفـني اـسـافـرـمـنـبـلـدـالـىـبـلـدـالـىـبـلـدـ
اجـمعـ قـطـعـ نـسـيـانـ الـاـنـسـانـ لـحـيـاتـه .. مـاـلـقـيـتـ
حاـوـلتـ فـيـ اـقـصـىـ حـدـودـ "ـاـنـسـىـ" وـصـلـتـ لـكـلـ حـدـ
لـيـنـ اـكـتـمـلـعـةـ اـدـولـبـ سـتـهـ لـقـلـبـيـ وـانـطـفـيـتـ!

۱۶

