

دنيا سمير غانم تشارك في المارثون الرمضاني المقبل



دنيا سمير غانم

تُطل الفنانة دنيا سمير غانم دراميا في عمل درامي كوميدى جديد يُعرض خلال شهر رمضان المقبل بعدما غابت في سياق العام الماضي عن الشاشة بإجازة طويلة. ويأتي تأكيد إطلاقها بعد اتفاق شركة روزمانا مع مجموعة إعلام المصريين على تسويق للشروع الدرامي لهم خلال شهر رمضان ليُعرض عبر إحدى منصاته الإعلامية. علماً بأن المشروع الدرامي هو ثاني عمل تتعاقد عليه إعلام المصريين بعد شراء مسلسل الفنان عادل إمام. هذا وستعقد غانم جلسات عمل مع المنتج هشام جمال لحسم تفاصيل المشروع الدرامي خلال الأيام المقبلة. تمهيدا لانطلاق التصوير قبل نهاية الشهر القادم.

آمال ماهر تستعد لإطلاق «أصل الإحساس»



آمال ماهر

تعود الفنانة آمال ماهر لسوق الكاسيت بعد غياب استمر لنحو 4 سنوات باليومها الجديد بعنوان «أصل الإحساس» والمقرر طرحه قبل نهاية الشهر الجاري. حيث أنها عكفت خلال الفترة الماضية على التحضير له، وسجلت أغنياته المختلفة بأحدث التقنيات الصوتية في العالم. علماً بأنها أطلقت مقاطع من أغنيات الألبوم عبر قناتها على YouTube ضمن الحملة الدعائية التي انطلقت أمس بالتنسيق مع إحدى شركات اتصالات الهاتف المحمول. تجدر الإشارة إلى أنها ستطلق الألبوم الجديد بعيداً عن شركة ميكا التي تعاونت معها في ألبوماتها الأخيرة.

باسل خياط يبتعد عن «الحرملك»



باسل خياط

يبتعد النجم باسل خياط من قائمة أبطال مسلسل البيئة الشامية «الحرملك» للكاتب سليمان عبد العزيز والخرج تامر اسحاق. وفي التفاصيل فإن الشركة المنتجة لم تتمكن من تنسيق أوقات تصوير النجم السوري مع مواعيد مسابقة كان قد ارتبط بها حيث أنه سيحدث هناك تضارب في المواعيد وهو ما دفع النجم السوري لاعتذار عن المشاركة بالعمل. وكان باسل قد اعتذر في بداية الموسم الحالي عن المشاركة ببطولة مسلسل «دولار» برفقة النجمة أمل بوشوشة حيث حل بدلا منه الفنان اللبناني عادل كرم. وعلى صعيد موسم 2019 فإن باسل سيكون حاضراً ببطولة مسلسل معاصر من إنتاج شركة «إيجل فيلمز» فيما لم تتضح تفاصيله بعد.

فيلم «جوي» يفوز بالنجمة الذهبية للمهرجان الدولي للفيلم بمراكش



خلال توزيع جوائز الممثل

فاز فيلم «جوي» للمخرجة النمساوية من أصل إيراني سودانية مرتضى بجائزة النجمة الذهبية للمهرجان الدولي للفيلم بمراكش في دورته السابعة عشرة التي أسدل الستار عليها مساء أمس الأول.

يتناول الفيلم قضية تهريب الفتيات من أفريقيا إلى أوروبا بهدف استغلالهن جنسيا والأوضاع المأساوية التي يعيشنها.

وتسلمت مخرجة الفيلم الجائزة من الممثلة الإيطالية مونيكيا بيلوتشي إحدى ضيوف مهرجان مراكش هذا العام.

وفاز بجائزة أفضل ممثل في المهرجان التونسي نضال السعدي عن دوره في فيلم «في عينها» بينما فازت الألمانية أنيت شفارتز بجائزة أفضل ممثلة عن دورها في فيلم «كل شيء بخير» «أول إيز جود» وفاز بجائزة أفضل إخراج المصري أوسن جلافونيتش عن فيلمه «الحمولة» «ذا لود».

ومنحت لجنة التحكيم جائزتها الخاصة لفيلم «عاملة الغرف» «ذا تشيمبر ميد».

الأمريكية داكوتا جونسون والممثلة الهندية إليانا دي كروز والممثل الألماني دانيال برول والمخرج الفرنسي لوران كانتي والمخرج المكسيكي ميشيل فرانكو والمخرجة الإسكتلندية لين رامسي والمخرجة اللبنانية جوانا حاجي توما والسينمائية المغربية تالا حديد. وعلى مدى تسعة أيام استضاف المهرجان عددا من النجوم العرب والأجانب وكرم بعضا من الأسماء اللمعة سينمائيا آمال الممثل الأمريكي روبرت دي نيرو والمخرجة الفرنسية أنيس فاردا والمخرج المغربي الجيلالي فرحاتي.

المخرجة المكسيكية ليلي أفليس، تشكلت لجنة تحكيم المهرجان هذا العام برئاسة المخرج الأمريكي جيمس جراي وعضوية كل من الممثلة

ميرفت أمين ودلال عبد العزيز يجهزان لـ «أعز الولد»



دلال عبد العزيز

وتدور أحداث فيلم «أعز الولد» حول 4 جدات يواجهون العديد من الضغوطات مع الأطفال. ويحاولون العيش بطريقة سليمة وبسيطة بشكل درامي وكوميدي في إطار مشوق ويشارك في بطولة الفيلم بجانب ميرفت أمين ودلال عبد العزيز الفنانة شيرين



ميرفت أمين

يشطلق تصوير فيلم «أعز الولد» للنجمتان ميرفت أمين ودلال عبد العزيز يوم 20 ديسمبر الجاري في الديكورات المخصصة للعمل والتي تقوم بمعانيها المخرجة سارة نوح حاليا حيث تقرر أن يكون التصوير مابين مصر الجديدة ومدينة 6 أكتوبر وشوارع القاهرة وأحد الاستوديوهات. وتم الاستقرار على عدد كبير من ضيوف الشرف ليظهروا ضمن أحداث العمل، حيث تم الاتفاق مع منى زكي وعمرو يوسف وكندة علوش ورجاء الجداوى. للظهور في أحداث الفيلم، الذي تخرجه سارة نوح.

هيفاء وهبي نجمة حفلات مصر وتونس في رأس السنة



بعد إعلان قرارها بالتركيز على الغناء خلال الفترة المقبلة، وإعتذارها عن الكثير من العروض التمثيلية وخصوصاً للموسم الرمضاني 20019، باشرت هيفاء عملياً بالتحضير لحفلاتها الغنائية خلال الفترة المقبلة. هيفاء سوف تحيي حفلاً في 20 ديسمبر الحالي في فندق ريدسون بالأسكندرية، الذي سيشهد الإطلاق الرسمي لاليومها الجديد «حوا». وسوف يتخلل الحفل العديد من المفاجآت على مستوى التجهيزات والإخراج الخاص بالحفلات الأغانية، من خلال تحويل قاعة الحفل للمرة الأولى إلى مسرح ضخم يتخلله مقاعد وموائد الجمهور تستطوع من خلاله هيفاء الوصول إلى كل محبيها، بالإضافة إلى وضع مؤثرات بصرية وصوتية وتراسات إضاءة كما يحصل عادة في سهرات الألباق العالمية. إلى ذلك تحيي هيفاء بمناسبة «الكريسماس» حفلاً آخر في 23 ديسمبر فندق الهيلتون في القاهرة. ولقد أعلنت هيفاء عن نقاذ البطاقات بعد مرور يومان على طرحها. أما بالنسبة لحفل رأس السنة، فإختارت هيفاء وهي الغناء في تونس، نظراً للعلاقة الطيبة التي تربطها بالشعب التونسي، وأشارت هيفاء إلى أن العروض من تونس كثيرة، وهي سوف تبدأ بحفل رأس السنة، على أن يتم الإعلان عن الحفلات الأخرى في الوقت المناسب.