

لحظة شعر

الشعر ضيقه تستغل الثواني
والليل كتله من شعور التباريح
ذكرك مدري شوقي اللي خذاني
وأشعل لكب ليل التجافي مصابيح
أغيب وأتشر رد بفرية زماني
وأجيبك غيمه ساقها هبت الريح
وأصدم مدري شعور ضيقه حواني
أو الفلا لحظه من احساس ويسيح
لا تقول مفرور وغريب وأناني
أنا بشركومة قصيد وتجاريح
عطيت لكن منه واللي عطاني؟
من يذبح الضيقه من الصدر وتزج؟
اللي يبي قربي أنا في مكاني
واللي طعني يا عسا آرني يبيع
ماتت بوجه المقبلات الاماني
وظايت مثل اللي تذا على شيح
لا صد عن ربح الشعر والأغاني
ما ققام لا ثابت ، ولا راضي يطيح
يا صاحب لي لو غبت بين الجاني
الوقت داير واللي مالي مراجيح
بكره تحس بضيق فقدوت عاني
وتدور لضيق الليالي مفاتيح
أذخر دموعك خاها وقت ثاني
ماهي بحاجة منك مع التماسيح
أنت أول اللي لاقصايد رماني
وأنت آخر اللي متليني تباريح

عبدالله فليج

هنا وهناك ..

تحس إنك ولاغيرك غدى منفاك
تتذكر
يفيض الريش من عينك
وتسوسن
كانك في مهب السالفة :
غصن تطاول في الغنا
ودك تسيل من أخضرك
أو تلبس العاري من الألفاظ
تتمرًا
تصير لداخلك : برًا

تذّر الملح فد حضور الغياب
تمر : بك
لاارض تحني لك اغانيها
ولاشيء : يردك لك
ولا انت اللي غديت بأوسعك :
تكفيك
من بنت تمشط شعرها : فيك
وتجافيك
وعن العائر من الخطوة:
لباب المدرسة تعفيك

وتوصيك:
ياغالي
بلادك هي زنادك
والصغير من الرمال : اهلك
ولاغيرك بقالك : فيك
غنّ وصاحب إيديك
تكلم بالنعاس اللي خرج بك :
منك
سافر لآخر الموالم
عبدالمجيد الزهراني

