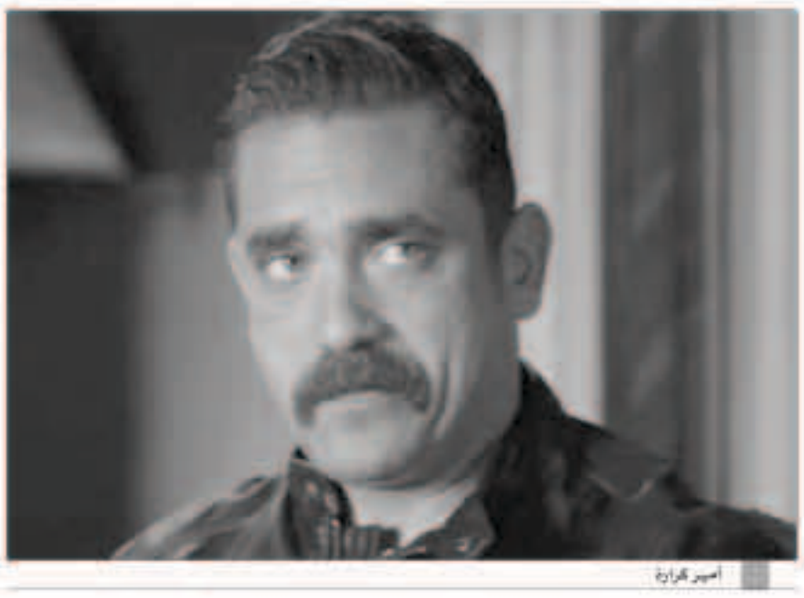
أبرزهم السقا وكرارة وإمام وفهمي

نجوم يجمعون بين الدراما التلفزيونية والسينما في 2019

أحمد السقا

مصطفى شعبان


أمير كرارة

حالة من النشاط الفني يعيشها عدد من النجوم الكبار في عام 2019، وهناك 6 نجوم يجمعون بين السينما والدراما في آن واحد، وعلى رأسهم النجم أحمد السقا والنجم مصطفى شعبان، حيث يشاركان في عمل سينمائي واحد بعنوان "ترانيم إبليس"، للمؤلف محمد سيد بشير والمخرج أحمد نادر جلال، بعد آخر تعاون لهما في فيلم "مافيا" منذ 16 عاما، كما تشاركهما في بطولة العمل النجمة منى زكي والنجم خالد النبوي.

وفي نفس الوقت يشارك كل من أحمد السقا ومصطفى شعبان في السباق الرمضاني المقبل حيث يخوض الأول من خلال مسلسل "ولد الغلابة" الذي يكتبه المؤلف أيمن سلامة ويتولى إخراجه محمد سامي والمقرر أن ينطلق تصويره نهاية شهر ديسمبر الجاري ويشاركه في بطولة العمل مجموعة من النجوم منهم مي عمر وكريم عفيفي ومحمد ممدوح وآخرون من النجوم.

كما ينافس مصطفى شعبان في موسم رمضان من خلال مسلسله "بيت راضي" للمؤلف محمد سيد بشير، والمخرج أحمد صالح، ويواصل شعبان تحضيرات العمل وجلسات عمل مع الجهة المنتجة لترشيح الأبطال الذين يشاركون في المسلسل.

بينما يشارك النجم أحمد فهمي في موسم رمضان المقبل والذي يكتبه مصطفى صقر وورشته ويخرجه أحمد الجندي وتنتجه شركة سينرجي للمنتج تامر مرسي، وتشاركه في بطولة العمل الفنانة هنا الزاهد ليسجل العمل التعاون الأول بين الثنائي منذ إعلان خطبتهما، وفي نفس الوقت يقدم فيلم "العارف" مع أحمد عز والمقرر أن ينطلق تصويره 24 ديسمبر الجاري في الديكورات الخاصة بالعمل، ويكتبه المؤلف محمد سيد بشير.

ويخوض النجم الفنان محمد إمام، مسلسل هوجان في رمضان المقبل 2019، ومعه كوكبة من النجوم، من تأليف محمد صلاح العزب وإخراج شيرين عادل وإنتاج شركة سينرجي، ويبحث عن بطلة لتشاركه في بطولة العمل، ووفي الوقت نفسه بدأ امام تصوير فيلمه الجديد "لص بغداد" للمخرج أحمد خالد موسى في العديد من المناطق المتفرقة، وتشاركه في بطولة العمل الفنانة ياسمين رئيس وفتحي عبد الوهاب، وآخرين من النجوم.

اما النجم أمير كرارة فسيظهر في عام 2019 بشخصية "سليم الأنصاري" في أحداث الجزء الثالث من مسلسله الشهير "كليش"، والذى بدأ تصويره الفترة الماضية، وانضم للعمل شخصيات جديدة، كما يقدم أيضا فيلما بعنوان "كازابلانكا"، ومعه العديد من النجوم حيث بدأ في تصويره الفترة الماضية.

هناك أيضا النجم عمرو سعد الذى يشارك في عام 2019 ويعرض له مسلسل "بركة" حيث تأجل عرض العمل من شهر رمضان الماضي لضيق الوقت، ويشارك في بطولته كل من الفنانة هالة صدقي، وإسلام جمال، وكمال أبو رية، ومحمد لطفي، وعمر زهران، وهنادى مهني، ومصطفى درويش، وأحمد جمال سعيد، وفتوح أحمد، وأحمد حلاوة، وانعام سالوسة، ورامي غيط، والعمل من تأليف محمد الشواف وإخراج محمود كريم، كما يظهر العام المقبل أيضا بفيلم "حملة فرعون" الذى يعمل على تصويره في الوقت الحالي.

«قدمت أفضل الأفلام في تاريخ السينما المصرية من خلال المنتج محمد مختار»

نادية الجندي : أستعد لفيلم جديد مستوحى من ملفات الجاسوسية

نادية الجندي

أكدت الفنانة نادية الجندي نجاح علاقتها الشخصية والفنية مع طليقها السابق المنتج محمد مختار، مشيرة إلى أنه من النادر أن يحدث هذا التعاون بين فنانة وطليقها بعد الانفصال، ولكنها متمسكة بصداقته لأنه شخص ناجح وحقق نجاحات كبيرة في فترة قصيرة، وكشفت نادية للمرة الأولى عن الأجر "الخيالي" الذي رفعها لمصاف كبار نجمات السينما المصرية.

وأضافت الجندي في تصريحات هاتفية لبرنامج "مساء دي إم سي"، تعقيبا على حديث مختار عنها، ووصفه لعلاقته بها بأنه "كان محظوظا"، مؤكدة أنها قامت بعمل أفضل الأفلام في تاريخ السينما المصرية فنيًا، ولها رسالة اجتماعيًا وسياسيًا واقتصاديًا، وتركت بصمة في وجدان الجمهور، من خلال العمل مع المنتج محمد مختار، وقالت بيننا تاريخ مشرّف وكان في تفاهم و"زواج فني"، ولم يكن يبخل على أعماله أبدًا.

وتابعت قائلة: محمد مختار يمتلك حسًا فنيًا عاليًا، ويحب المهنة، مؤكدة أنه عندما تزوجها كان يعمل بعيدًا عن الوسط الفني، ولكن بعد الزواج اندمج في الوسط وشاهد الكواليس، وفهم سريعًا أسرار العملية الفنية.

وأوضحت أنّ فيلم "الباطنية" هو أول فيلم من إنتاج محمد مختار، والذي حقق نجاحًا مبهرًا وغير متوقع، بالإضافة إلى تغيير حي الباطنية الذي أصبح وكرًا لتجارة المخدرات والإرهاب، بعد انتفاضة الشرطة وإلقاء القبض عليهم في ذلك الوقت، وأكدت نادية الجندي بأنها تقاضت مبلغًا ماليًا خياليًا، كان يقدّر بإجمالي 12 ألف جنيه، وهو رقم لم يُدفع لنجمة قبلها نظير بطولة سينمائية في مصر.

وأكدت نادية أنها ستعود إلى السينما بالتعاون مع طليقها محمد مختار، وتم الاتفاق على تقديم فيلم جديد مستوحى من ملفات الجاسوسية، وتقتبس أحداثه من قصة حقيقية، على غرار ما قدّماه سابقًا من أعمال مثل "حكمت فهمي" و"أمن دولة".

بعد غياب 15 عاماً

نيكول سابا تعود إلى عادل إمام في رمضان

نيكول سابا

وسط تكتّم شديد، بدأ المنتج والمخرج رامي إمام، التفاوض مع النجمة نيكول سابا، للتعاقد معها على بطولة المسلسل الجديد لوالده النجم عادل إمام، المقرر البدء في تصويره نهاية الشهر الجاري، وسيكون المسلسل أول تعاون بين النجمين بعد 15 عامًا من مشاركة نيكول في بطولة فيلم «التجربة الدنماركية» مع الفنان الملقب بـ«الزعيم».

التعاقد المقرر الإعلان عنه خلال أيام، سيتم من دون إطلاع نيكول سابا على السيناريو، لأنه لم يكتمل حتى الآن، وعُرض عليها بالفعل بعض التفاصيل المتعلقة بدورها وأبدت موافقة مبدئية، ومن المقرر الإعلان عن قائمة النجوم المشاركين في العمل قبل بدء التصوير، علمًا أنّ الشركة المنتجة بدأت بالفعل بناء الديكورات الخاصة بالمسلسل، داخل استوديو النحاس المفضل للفنان عادل إمام.

المسلسل نفسه لا يحمل اسمًا حتى الآن، ولا توجد تفاصيل حول قصته الأساسية، سوى تسريبات أنه فكرة السيناريست أيمن بهجت قمر، وتتولى ورشة كتابة تضم محمود حمدان وأمين جمال ومحمد محرز صياغته، وهم فريق عمل مسلسل إمام الأخير «عوالم خفية» نفسه.

وتردد أنّ عادل إمام اطّلع على الحلقات العشر الأولى من المسلسل ووافق عليها، ولكنه طلب تكتّم التفاصيل، كما تم منع الفنيين من نشر أية صور من داخل ديكور العمل باستديو النحاس، بخاصة وأنّ التسريبات كانت السبب في إلغاء مشروع مسلسله الأصلي «طبيب الرئيس» الذي تم تأجيله بعد اعتراض الرقابة على فكرته.

وبحسب مصادر من الشركة المنتجة، فقد تأكد عدم عرض المسلسل حصريًا على الشاشات الخليجية، مثلما حدث العام الماضي عندما اشترت الفضائية السعودية حقوق عرض مسلسل «عوالم خفية» حصريًا، بعدما تم التعاقد بين شركة ماغنوم المملوكة لرامي إمام، وبين شركة إعلام المصريين، على عرض المسلسل عبر الفضائيات المصرية أولاً، مع منح الشاشات الخليجية حقوق العرض الثاني.

حسين فهمي رئيساً شرفياً لمهرجان شرم الشيخ للسينما الآسيوية

حسين فهمي

وافق حسين فهمي، على تولي الرئاسة الشرفية لمهرجان شرم الشيخ للسينما الأسيوية في دورته المقبلة التي تقام بين 2 و 8 مارس المقبل.

وأكد رئيس المهرجان المخرج مجدي أحمد علي، أن حسين فهمي أبدى حماسه الكبير لتولي رئاسة المهرجان الشرفية في دورته الجديدة، التي تهدف إلى فتح نافذة جديدة للسينما المصرية والعربية على السينما الأسيوية التي تشهد نشاطاً كبيراً، وحققت إنجازاً ضخماً في مهرجانات السينما المنتشرة في طوكيو، وشنغهاي، وسنغافورة، وهونغ كونغ، وكوريا الجنوبية، وكازاخستان، وأوزباكستان، وتتارستان وغيرها.

وأشار علي إلى وجود إقبال كبير من جانب العديد من الدول الأسيوية على المشاركة بأفلامها ونجومها وفنانيها في الدورة المقبلة التي تستهدف توسيع نطاق المشاركة الجماهيرية للمهرجان.

وأضاف أن المهرجان يستهدف الوصول إلى جمهور جنوب سيناء بشكل عام، وشرم الشيخ بشكل خاص، حيث أشاد بتعاون محافظ جنوب سيناء اللواء خالد فودة وكل أجهزة المحافظة مع إدارة المهرجان.

يُذكر انه سبق لحسين فهمي تولي رئاسة مهرجان القاهرة السينمائي الدولي، ويتمتع بتاريخ طويل منذ تخرجه من المعهد العالي للسينما في 1963، ودراسته للإخراج في لوس انجليس بالولايات المتحدة، إضافة إلى مشاركته في أكثر من 112 فيلما سينمائيا، وعشرات الأعمال الدرامية التليفزيونية والمسرحية، وحصل على العديد من الجوائز الدولية.

نور تتعاقد على بطولة «الأوضة الضلمة»

نور توقع العقد مع المنتج وليد منصور

تعاقدت الفنانة نور رسميًا مع المنتج وليد منصور، لمشاركة أكرم حسني بطولة فيلمه الجديد "الأوضة الضلمة الصغيرة"، كما تعاقد كل من بيومي فؤاد وبدرية طلبة على بطولة الفيلم نفسه، وجاري اختيار باقي الأبطال.

وبدت نور في الصورة بإطلالة صباحية بسيطة، يغلب عليها اللون الرمادي ومن دون مكياج، لتكون أحدث المنضمين لبطولة الفيلم المقرر عرضه في موسم عيد الفطر المقبل.

"الأوضة الضلمة الصغيرة" قصة "محمد سامي"، سيناريو وحوار "هشام هلال"، إخراج "محمد سامي"، وسوف يبدأ تصوير الفيلم ابتداء من يوم ٢٠ ديسمبر الجاري تمهيدًا لعرضه في الموعد المحدد له..

وكان آخر أفلام "أكرم" مع "منصور" فيلم "البدلة"، والذي حقق أعلى إيرادات في تاريخ السينما المصرية، بحسب الأرقام الصادرة عن الشركة المنتجة، وهو من بطولة "تامر حسني"، و"أكرم حسني"، و"أمينة خليل"، أما آخر أعمال نور فهو مسلسل "رحيم"، الذي شاركت في بطولته مع ياسر جلال، ومحمد رياض، وعدد كبير من النجوم، وعُرض في شهر رمضان الماضي.