

بمشاركة رابح صقر ووليد الشامي وبحضور أكثر من 80 ألف متدرج من دول الخليج

محمد عبده يختتم حفلات العيد الوطني بالبحرين



رایح صقر



محمد عبده

لارتباطهم بحفلات أخرى، وساد حزن لدى الجماهير الحاضرة للحفلات، لأنها كانت تستعد لأخذ صور سيلفي مع نجومهم، للذكرى، ولكن كل المحاولات باءت بالفشل، لأن الفنان كان يحيي الجمهور في ختام حفله، ليخرج إلى المطر مباشرةً من علىياته الشخصيات لهم فقط.

وأحيطت الفنانة البحرينية الشابة حلا الترك حفلةً غنائماً بالعيد الوطني، في مجمع السواحة بالخفيف، معتبرةً عن سعادتها شاركتها في الاحتفال بالعيد الوطني، وقالت حلا في تصريحات صحافية على هامش الحفل: سعيدة جدًا يأتي سشاركتها في هذه الفعالية، التي تزامن مع احتفالات بلاده بالعيد الوطني المجيد، وأن أهدى هذه الفرحة لكل شعب البحرين، مضيفةً أن من واجب الفنان مشاركة بهذه الفراحها وتقديم الأعمال الجميلة لها.

وأحيطت الفنانة الشابة حلا الترك قد طرحت أغنية "تهوال بالبحرين" مؤخرًا، تزامناً مع احتفالات البلاد بالعيد الوطني، وكانت أغنتها الوطنية "أشعر دوري" التي طرحتها العام الماضي، قد حصدت على جائزة التميز للأغنية الوطنية في مونديال القاهرة.

ولاحظ المتابعون أن حفل التحفل الفنان محمد عبده هو الحفل الآخر حضورًا من الجنس المليء، وعفناً أن لا يُنكر موقفه، وحيث في قلوب نساء البحرين محمد عبده أن يعطي إشارةً المعهودة للتفرقة الموسقية العربية، دوول الخليج، وكما تقول أحدى السيدات السعيديات الأولى حضرن الحفل كفريقي تسانني" أبو نورة ويس".

وأثارت الفنانون النجوم الثلاثة محمد عبده، ووليد الشامي، ورابح صقر، بعد انتهاء الحفلات، أغانيه القديمة والجديدة، والتي صفت لها الجماهير طويلاً.

السعودي محمد عبده - مهرجان العيد

الفنان رابح صقر والذي يداره الجمورو يصف طويلاً، ويقارنه بالبنات والترحيب، حتى قرر محمد عبده أن يعطي إشارةً المعهودة للتفرقة الموسقية للراقة له للانطلاق.

وأعاد "أبو توره" الجماهير الحاضرة، والتي أطل بالجيتار، ففتحت فنانات العيد الوطني، وتألق على المسرح واغسلت أغانيه الهاش والتصفيق لدى الجماهير.

واختتم النجم العربي

واستحن زوار مهرجان العيد

الوطني بالفنان المشهور على الحفل الغنائي للفنان رابح صقر، والذي لا يُنكر إقبالاً كبيراً، وشهد حفله إقبالاً واسعًا من الشباب، حيث شارك في حضور الحفل شخصيات طلاق، وجوه الربيسي، محمد عبده وأمثاله، وذلك لانتقامهم من الجماهير، الحفل الغنائي الثالث مجموعات كبيرة من الشباب والشامخة في المسابقات الخاصة بالآباء.

محمد عبده والذي لا يُنكر حضوره في المقام، نقاء حجمه المفضل، وصلوا له، واستمعت عروض الفرقة

ورددوا معه كل أغانيه وهو على المسرح.

وغرفة محمد بن مارس الشعبية، وطلب رابح صقر من الأمان، من الأطفال عروض تذكرة شعبية من الفنانين، والتي لاقت إقبالاً كبيراً من الأطفال وزوار المهرجان، وبالصعود إلى المسرح، وهذا جانب العروض الأخرى، وكان

اختتم "فنان العرب" محمد عبده فعاليات مهرجان العيد الوطني الذي أقيم في حلبة المعرض الدولي "معرض رياضة السيارات في الشرق الأوسط"، والذي انطلق لأكثر من ثلاثة أيام متواصلة، وشهد إقبالاً جماهيرياً كبيراً بلغ أكثر من 80 ألف متدرج، من البحرين، السعودية، ودول الخليج.

وكانت حلبة البحرين قد دعت المواطنين والمقيمين والزوار، للمحضور إلى حلبة البحرين الدولية لحضور اليوم الختامي من مهرجان العيد الوطني، والاستمتاع بجميع الفعاليات المقامة، وتمكن الزوار من شراء تذكرة من خلال مركز البحرين التابع لحلبة البحرين الدولية في مجمع السيفي ستار، ومن بوابات الدخول لحلبة البحرين الدولية.

وقسم جاسم البردوبي، رئيس الإعلام والعلاقات العامة بلجنة المعرض الدولي، بالشكر لفترة إقامة البحرين، وخليل الربيسي، في حفل الختامي للفنان رابح صقر، الذي لا يُنكر إقبالاً كبيراً من الجو الممكّن البحريني، ووزراة الداخلية، ووزارة شؤون الإعلام، والشامخة في المسابقات الخاصة بالآباء.

محمد عبده والذي لا يُنكر حضوره في المقام، نقاء حجمه المفضل، وصلوا له، واستمعت عروض الفرقة

وابوظ البردوبي، أنه إلى جانب الحفلات الغنائية، كان

جانب المعرض الدولي، لقد نجح

مهرجان هذا العام بالعديد

من الفعاليات المميزة، أبرزها

الفعاليات الثقافية، وخالد أول

يوم للمهرجان، استمتع زوار

فتحت قلبها بحوار إذاعي

حلا شيحة: ألمتني الوقوف على المسرح

بالنسبة لها، مؤكدة على أنها كان ينفس المسوى وأفضل، أما إذا شعرت بأنه سيكون أقل، فمن تقدم على التجربة، وأشارت إلى أنها تفتت الاتصالات من عدة فنانات يعد إعلان عندها، ومنهم درة، جميلة عوض، ودببة سمير غانم، لافته إلى أنها قالت للفنان أشرف عبد اليافي أن أمنيتها الإشتراك معه على المسرح، لأنها لم تقف على مسرح في حياتها، وهو مواجهة مباشرة مع الجمهور.

ووجهت "شيحة" رسالة للجمهور بالتأكيد على "أنت يا حلا شيحة" بحاجة للحب بشكل أكبر والرجل يشكل أقل فضلاً عن حسن القلن والصبر والصدق، مشيدة على سيرها عن المشاركة في بطولة الجزء الثاني من فيلم "واد رزق" ببطولة أحمد عز، عمرو يوسف، وأحمد الفيشاوي، محمد مصوّب، وأحمد داود، وكريم قاسم، وسرين أمين، وآمال يحيى، وسارة سرور، وغيرها.

احتدرت الفنانة ياسمين صبرى عن المشاركة في بطولة الجزء الثاني من فيلم "واد رزق" ببطولة أحمد عز، عمرو يوسف، وأحمد الفيشاوي، محمد مصوّب، وأحمد داود، وكريم قاسم، وسرين أمين، سيف الدين سليم، وسارة سرور، وبدر جب، ومحمد لطفي، وتأليف صلاح الجيبسي، وإخراج طارق العريان، ودور أحدهما حول 4 أشقاء سبieron في طريق العودة، بينما يحيى في طريق العودة، وإنها التعاقد معهم لنرىها في يوم ما، لكن عملية تمهدى لهذه التصوير.

محبة الناس تعمّه من الله، أنها متصالحة مع نفسها وبشدة، وجميع القرارات التي اتخذتها تكون قرارات نابعة من الجهوه، لكن أكثر ما يسعدها هي النجاح، يسعد من وعن موقفها من المشاركة في الأول كان حالة فنية خاصة

الفنانة حلا شيحة إنها استغلت فترة غيابها خلال السنوات الماضية للقيام بوقفة مع النفس مشيرة إلى أنها بشرت وليس إنسان آلي، لديها مشاعر وأحساس وتعلّم ملوا الوقت ومن ثم يمكن أن تقرر الغياب مجددًا، وأضافت خلال حوارها عبر برنامج من 4-6 مع الإعلاميين بها يهسي وكريمة كوجاك على غير نعم إف أم أنها لا تحب الترتكز بالتفاصيل وفي نفس الوقت لا تحب فللمؤثر أي شخص وتجاوِل الأمور بشكل سريع، موضحة أنها رضخت للظلم مرة واحدة في حياتها ولا ترغب في الحديث عن هذا الأمر.

و أكدت أن مسلسل "جران أوتيل" من أعمال الدرامية التي أحببتها بشدة وشجعتها للعودة للتلقيح لتقويم عمل جديد مثله، مشيرة إلى أنها تعتبر أن

أحمد فلوكس: واجهت 13 قضية لكن لم أدخل السجن .. وعلاقة هنا شيحة بطيئتها «محترمة»

واحدة فاشلة تغير الحالات

وحدها يذكر أن فيلم "واد رزق" جدير بالذكر أن الفنان ياسمين صبرى حضورًا تستعد في الفترة الحالية للتحضير لعمل جديد تتوارد به الماراثون الرمضانى في أول بطولة مطلقة، وهو ما اعتبرته تحدياً جديداً بالذكر أن الفنانة ياسمين صبرى من موسى، وسند رجب، ومحمد لطفي، وتأليف صلاح الجيبسي، وإخراج طارق العريان، ودور أحدهما حول 4 أشقاء سبieron في طريق العودة، بينما يحيى في طريق العودة، وإنها التعاقد معهم لنرىها في يوم ما، لكن عملية تمهدى لهذه التصوير.

ولادة يشكل مرتب ومنتظم، وليس هناك خلافات كبيرة بينهما بحسب زوجها.

ورفض التدخل في الأزمات بين هنا وزوجها السابق، مؤكداً أن تصريحات هنا السابقة وقت الانفصال، طبيعية وتتصدر عن كل الأطراف عندما تتشمل العلاقة الزوجية، ولكن ما يراه الآن أن العلاقة مستقرة ومن دون أزمات، وهنا عاقلة جداً ومحترمة وحريصة على استمرار علاقة أولادها بوالدهم.

وارتفع فلوكس قائلًا إنه عندما قالوا عنى أني غير مسلم، كنت نفسي أقول لـ"كتب الخبر" "أنت بتشرب إيه"، مشيرة إلى أن هناك من يتدخل في ما لا يعنيه في حياة الفنانات، والسوشيل ميديا صارت تتناقل شائعات لا يمكن تصديقها، ولكنها تجد من يروجها دون تدقق في المعلومات.

مشكلات كثيرة كما تردد، وكتبت كتابي في 24 ساعة، بين هنا مع زوجها السابق، ونفي أحمد وجود ازمات فهو رجل محترم ومتدين ومهندس ديكور، ودائماً يرى الآزمات بخاصية عند الأولاد والعائلتين، ولم يكن حقيقياً، وقال أنه مع انتشار خبر السماق، و قال: ليس هناك

نقى الفنان أحمد فلو克斯 صحة شائعات قضائه فترة داخل السجن على ذمة قضايا سباتات، مؤكداً أنه ثمن سرقة شبات من داخل سيارته وتم رقم 13 قضية ضدّه، وصدرت أحكام بحقه بالفعل، ولكن حسامه يدخل وقدم عارضة استثنافية، وأثبت لاحقاً أن هذه الشباتات تم سداد قيمتها سابقاً، وتم غلق الملف من دون أن أدخل السجن.

وتتابع فلو克斯 خلال لقاءه مع الإذاعية سمر بسيوني في برنامج «أون آي»، «ربّنا هيجيب حق من اللي بيتكل على ظلم.. وانا مايفش على قضايا او اتحبس زي ما بيقال على.. وكلها كانت قضايا قيمة وانتهت من زمان»، وبرر فلو克斯 انفعاله بعد إعلان خبر زواجه، مؤكداً أن الزواج أنهى الأمور بسرعة

شيماء سيف ضيفة «ساعة رضا»



شيماء سيف

كشفت الفنانة شيماء سيف عن مشاركتها في مسلسل "ساعة رضا" الذي يقوم ببطولته الفنان أحمد فتحي، ونشرت الملخص الدعاوى للfilm على "إنستغرام" وعلقت عليه كاتبة: فرحة ابن سيف شيماء سيف في هذه القراءة، بدلاً من الجماهير، إلى جانب تقديم دور سيدة العيلة السانية، يحيى، في طريق العودة، وإنها التعاقد معهم لنرىها في يوم ما، لكن عملية



أحمد فلو克斯 وشيماء