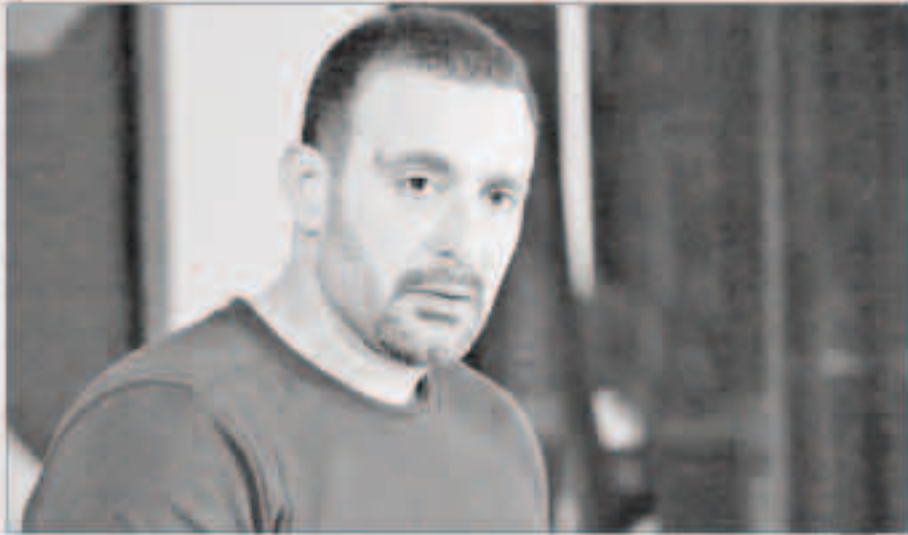


أحمد السقا يلبس ثوب «ولد الغلابة»



أحمد السقا

ريّة، إدوارد، وإخراج محمد سامي وتأليف أيمن سلامة الذي انتهى بالفعل من كتابة 15 حلقة بصورة نهائية، ومن المقرر الانتهاء من كل الحلقات قبل منتصف يناير المقبل. وتصور أحداث المسلسل حول شاب صعيدي فقير، يلعب دوره السقا، يعيش برفقة زوجته الفنانة مي عمر، ويواجهان معاً أعباء الحياة، إلى أن يتعرض لصدمة مؤلمة بعد إصابة والدته بالسرطان وحاجتها لجلسات كيميائي للحد من انتشار المرض، لتقلب حياته، ويبدأ في البحث عن اللال لعلاج والدته.

في عمر واتجى المقدم وهبة مجدي، على أن يتضم بقية نجوم المسلسل تباعاً لموقع التصوير في شبراخيت. يذكر أن السقا تعاقد على بطولة ثلاثة أفلام هذا العام وبدأ تصوير فيلم «3 شهور» بالفعل مع النجمة منى زكي في الولايات المتحدة الأمريكية، ولكن تم وقف التصوير لأسباب إنتاجية، كما تم التراجع عن تصوير بقية الأفلام لأسباب لا زالت غامضة.

يبدو أن الفنان أحمد السقا سيتخلص أخيراً من سوء الحظ الذي طارده طوال العام 2018 بعد سلسلة من التراجعات والإلغاءات لأغلب أعماله الفنية، حيث تقرر أن يبدأ اليوم تصوير المشاهد الأولى من مسلسله الجديد «ولد الغلابة» المقرر عرضه ضمن ماراثون دراما رمضان. المسلسل حمل سابقاً اسم «أحبنا الصعابة» ثم تم تغييره إلى «البريمو»، ولكن السقا اختار قبل بدء التصوير اسم «ولد الغلابة» ومن الخطم أن تجمع المشاهد الأولى بيته وبين النجمات

مع أمنياتها بالتوفيق لمواطنتها فيفي عبده نجوى فؤاد تؤكد: لن أعود للرقص



نجوى فؤاد

وفيما تمتعت لـ«عبده» التوفيق بعودتها، أوضحت أن كل شخص لديه آراء وفناعات يتخذ مواقفها على أساسها. علماً أن «فؤاد» اعتزلت الرقص منذ نحو 20 سنة وهي تكتفي بأعمال التمثيل فقط. إلا أنها أكدت بأنها لن تستقر على مشروع درامي أو سينمائي جديد خلال الفترة الحالية، حيث لا تزال المشاريع المقدمة لها في مرحلة التحضير ولم يتحدد موعد انطلاق تصويرها.

صنحت الفنانة نجوى فؤاد أنها قررت الاكتفاء بالتمثيل فقط واعتزال الرقص بشكل نهائي منذ سنوات وهو القرار الذي لا تفكر بالتراجع عنه مطلقاً. وأضافت في تصريح بحسب «إيلاف» أن قرار اعتزالها مانها يامن اتخاذها، وهي لن تعود للرقص كما فعلت مواطنتها فيفي عبده التي دأبت عنها باعتبارها حرة في خياراتها، ولها الحق في العدول عن قرارها بالاعتزال، خاصة أن الجمهور يحبها.

صنحت الفنانة نجوى فؤاد أنها قررت الاكتفاء بالتمثيل فقط واعتزال الرقص بشكل نهائي منذ سنوات وهو القرار الذي لا تفكر بالتراجع عنه مطلقاً. وأضافت في تصريح بحسب «إيلاف» أن قرار اعتزالها مانها يامن اتخاذها، وهي لن تعود للرقص كما فعلت مواطنتها فيفي عبده التي دأبت عنها باعتبارها حرة في خياراتها، ولها الحق في العدول عن قرارها بالاعتزال، خاصة أن الجمهور يحبها.

محمد هنيدي يفتح «المزاد» على مسرحيته الجديدة «3 أيام في الساحل»



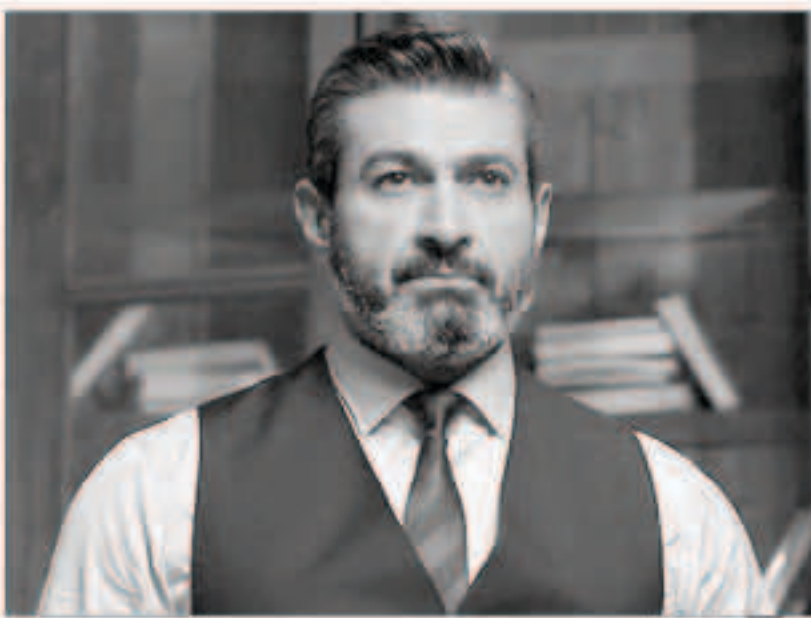
البوستر الدعائي لمسرحية «3 أيام في الساحل»

وعلق: «قادمين وبقوة راجعين للمسرح ثاني بعد 1٦ سنة غياب، بوعدكم هتشتوفوا حاجة هتجيبكم جداً جداً إن شاء الله، بلا شاركوا صحابكم ونشوفكم على الطبيعة بداية من ١٠ يناير القادم». مسرحية «3 أيام في الساحل» بطولة محمد هنيدي، بيومي فؤاد، ندى موسى، محمد محمود، محمد ثروت، ومها أبو الهوارى، وتأليف حاتم حسين.

السرحية واختار اثنين من التي هيعملوا ريتويت عشان يفوزوا بدعوات. كما نشر هنيدي البوستر الدعائي الأول وأقيمت المسرحية الجديدة مشوقاً جمهوره لبدء عروضها بصورتين إحداهما كان وألفا برتدي بدلة كلاسيكية وخلفه سقارة المسرح، وأخرى كوميدية إلا يجلس داخل مغطس الاستحمام مُرتدياً «بالطو» بالثوب السوري،

أعلن الفنان محمد هنيدي رسمياً عن بدء عروض مسرحيته الجديدة «3 أيام في الساحل» بطريقة مميزة ومبتكرة، وذلك عبر حسابه الرسمي على «الستقرام». وهذه المرة فتح المزاد على الحضور المجاني ولكن بشرط وهو عمل إعادة نشر تغريدته بصورة مكلفة حتى ينتقي من أكثر الناشرين عدداً ليحضرُوا العرض الأول لمسرحيته، حيث عُقد فائلاً: «وادي بوستر

«علامة استفهام» يعيد محمد رجب لرمضان وفتحي عبد الوهاب وياسر جلال إخوة بـ «لمس أكتاف»



ياسر جلال



محمد رجب

عادل إمام، وشارك في بطولته رائداً فريد شوقي، وأسامة عباس، وطيارق صبري، وهبة مجدي، وآخرون. إخراج رامي إمام، وتأليف أمين جمال ومحمد محرز ومحمود حمدان.

حسين المنباوي، وتأليف هاني سرحان. كما سيشارك جلال في بطولة المسلسل النجم فتحي عبد الوهاب بدور شليفه. يشار إلى أن فتحي عبد الوهاب قدم آخر أعماله مسلسل «عوالم خفية» بطولة النجم

ترشيح باقي النجوم على بطولة المسلسل، ومن المقرر انطلاق التصوير في يناير المقبل بالديكورات المخصصة بالعمل. أما النجم ياسر جلال فتعاقد رسمياً على بطولة مسلسل «لمس أكتاف» وهو من إخراج

تعاقد النجم محمد رجب على بطولة مسلسل جديد سيخوض به دراما رمضان العام القادم، حيث استقر على اسم المسلسل وهو «علامة استفهام»، وستتولى إنتاجه شركة سينرجي للإنتاج الفني. و لم يتم

تعاقد النجم محمد رجب على بطولة مسلسل جديد سيخوض به دراما رمضان العام القادم، حيث استقر على اسم المسلسل وهو «علامة استفهام»، وستتولى إنتاجه شركة سينرجي للإنتاج الفني. و لم يتم

نسرين طافش: أترقب رأي الجمهور المصري في أول بطولة سينمائية



نسرين طافش

مشاكل في حياته الأسرية، عنها الفتور العاطفي، ما يجعله يلجأ لطبيب نفسي، بنادي الرجال السري الذي يشجع الرجال على خيانة زوجاتهم. ونشرت نسرين طافش البوستر الدعائي الأول لها من الفيلم، عبر حسابها الشخصي بموقع «فيسبوك». يذكر أن «نادي الرجال السري» بطولة كريم عبدالعزيز، وغادة عادل، وماجد الكدواني، وبيومي فؤاد، وعدد من ضيوف الشرف، وهو من تأليف أيمن وتار، وإخراج خالد الحلقاوي.

قالت الفنانة السورية نسرين طافش إنها تترقب رد فعل الجمهور المصري على بطولتها السينمائية الأولى في مصر بفيلم «نادي الرجال السري» الذي يقوم ببطولته الفنان كريم عبدالعزيز. وأضافت في بيان أمس الأحد، إن الفيلم سيعرض بداية السنة الجديدة، مشيرة إلى أن الفيلم يعد أول بطولة سينمائية لها بمصر بعد سلسلة من الأعمال الدرامية. وكشفت طافش أنها تجسد في الفيلم دور «قريدة»، حيث تدور أحداث العمل في إطار من الفانتازيا حول شخصية طبيب، يعاني من

كاظم الساهر يكشف سبب تراجعه عن قرار الاعتزال

فيديو لهذه المدن، وعلق: «جولة حفلات أوروبا لعام 2019». وتبدأ الجولة الغنائية في 5 يناير بالعاصمة السويدية ستوكهولم، يليها حفل بمدينة كوبنهاجن بالدنمارك يوم 6 يناير، بعدها حفل بالعاصمة الهولندية أمستردام يوم 11 يناير، بعدها حفل بمدينة فرانكفورت الألمانية يوم 12 يناير. وفي 13 يناير يحيي «كاظم» حفلاً غنائياً بالعاصمة الفرنسية باريس، وفي 18 يناير يحيي حفلاً بالعاصمة الإنجليزية لندن، ويختتم جولته الغنائية بحفل يوم 19 يناير بمدينة مانشستر الإنجليزية.

أحبا الفنان كاظم الساهر، مؤخراً حفل غنائي كبير يدار الأوبرا في دبي، وسط حضور كثيف من جمهوره. وصدم جمهوره خلال الحفل بكشفه عن تفكيره في اعتزال الغناء والموسيقى كثيراً، لكنه يتراجع عن الأمر من أجل جمهوره. وقال كاظم الساهر، خلال الحفل: «شكر كبير لكم.. يعني كل ما أريد أبطل موسيقى أنتوا ترجعوني.. محبتكم هذه العظيمة ما أحلاها». وكشف الفنان كاظم الساهر، عن جولته الغنائية القادمة في عدد من المدن الأوروبية مطلع العام القادم، حيث عبر صفحته الرسمية بموقع إنستجرام،



كاظم الساهر

رامز جلال «ضابط شرطة» في «سبع البرمبة»



رامز جلال

فؤاد، ومها أبو عوف، وتدور أحداث الفيلم في إطار كوميدي اجتماعي، ومن المقرر طرحه بالتسليمات في أول فبراير المقبل للمنافسة في موسم إجازة منتصف العام الدراسي. «سبع البرمبة» يشارك في بطولة كل من الفنان محمد عبدالرحمن نجم مسرح مصر، وبيومي فؤاد ومحمد ثروت ومها أبو عوف وآخرون من النجوم.

يوصل الفنان رامز جلال والفناتة جميلة عوض، تصوير أحداث فيلمها السينمائي الجديد الذي يحمل اسم «سبع البرمبة». وتضمن مشاهد الفيلم، انتحال رامز شخصية ضابط شرطة خلال الأحداث في إطار كوميدي لكي يصل إلى حبيبته، والتي تجسدها الفنانة جميلة عوض، وتجمع للمشاهد بيته وبين بيومي