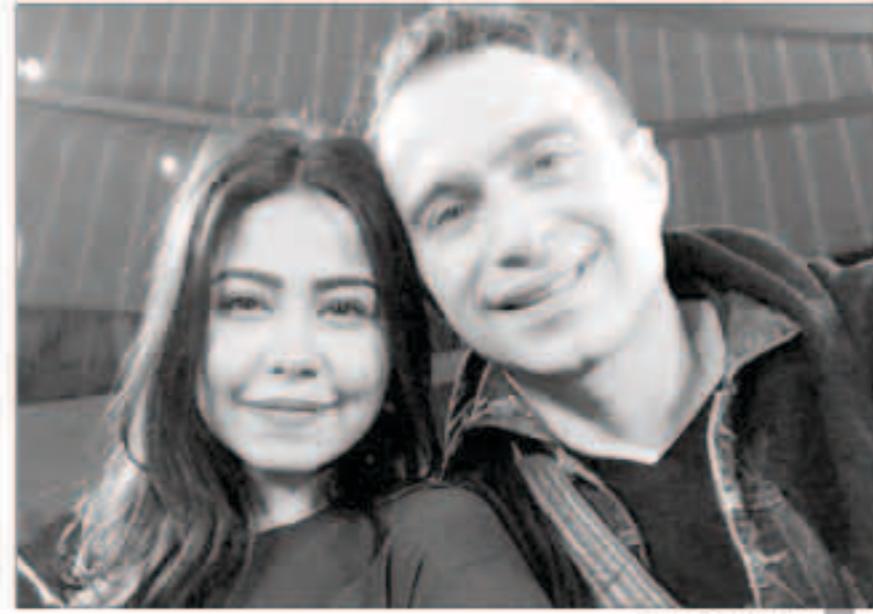


ما بين «قصص حب» و«زواج وطلاق مفاجئ» و«علاقات دون مسمى»

ثنائيات لنجوم أثاروا الجدل في 2018



نادف الشهري وزوجها



شيرين وحسام حبيب



دينا الشربيني وشريكها

خطوبة مفاجأة لهاها الزاهد وأحمد فهمي

جمعت العديد من المشاعر حول ارتباط الفنانة هنا الزاهد بالفنان الشاب هشام جلال، وخلال فترة وجيزة من إنطلاقها تم الاحتفال بخطبة هنا بشكل عاش تجربة مختلفة حيث ارتبط للمرة السادسة، وكشف عن أول صورة لزوجته خلال مشاركتها في حلقة الفتاح مهرجان الجونة السينمائي في دورته الثانية.

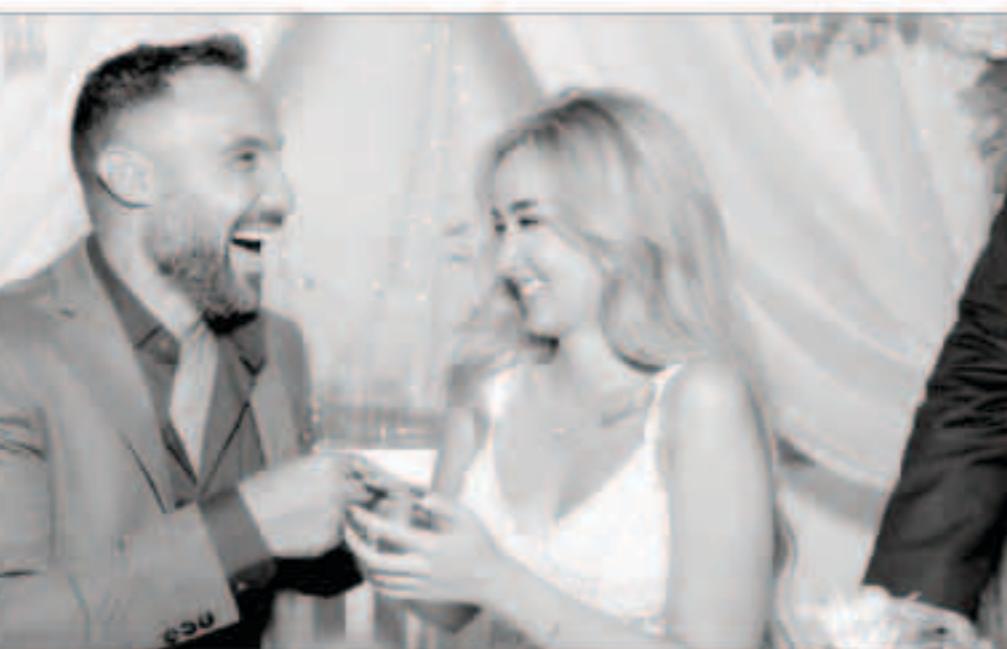
وأنوار الفيشاوي الصغير حاله جدل كبيرة وقت التقاط صور تذكارية برفقة زوجته على السجادة الحمراء بحسب استعراضه لإطلالتها، وقبل ذلك الامر خالل المتعدة لها، وذكر تلك الامور خلال مشاركته في عدد من المهرجانات التي شارك فيها بعدها.

زواج بعد قصة حب

عادت الفنانة هنا شيخة والفنان أحمد طووس، قصة حب يذكي موتور سلسيل «سستي ونصيبك»، الجزء الثاني، ولم يعنها أنها ونظف الظرفان ولم الأخبار التي نشرت عن أي علاقة تجمع بينهما.

وهذا ارتباط الفنان أحمد طووس، أحد الصحفيين بعد شهر أخبار عن ارتباطهما بالجنس، مؤكداً أنها لا يجمعها بهما أي شيء رغم تقييمها في أكثر من مناسبة معاً.

وبعد أيام قليلة احتفل النجمان بزفافهما في الساحل الشمالي.



هنا الزاهد وأحمد فهمي

عادت الفنانة المصرية عبير صبرى، قصة حب مع الفنان أحمد فهمي، ارتبطت منه حسين فهمي ابنة الفنان حسن فهمي، الفنانة ميرفت أمين بالحاصى طارق جميل، والذي عاشت معه قصة حب منذ 18 عاماً.

وكأن ارتباطها بعد مضي شهر على الباب في السفارة المصرية على العدة من زوجها الأول وأختلاها بزفافها في الساحل الشمالي.

وتم تحديد حل الزفاف بعد إعلانها انفصالها عن زوجها قبل ساعتين من العرض، حيث عرضت العديد من الصور الرومانسية وروقصها معها داخل احتفال العائلة بخطوبتها.

انفصال

حبي في السر وزواج سريع

يدبى

السياعى، جمهورها يعلن انتهاء شهر العسل، أو الاحتفال بخطبتها على رجل الأعمال محمد عبدربه، وأعلنتها أنها عيشان في الحفل الذي كان مقرراً إقامته في أحدى القرى الساحلية، وكشفت أنها لم يتلقاً وهذا بسبب انفصاله.

في أحد الفنادق.

قصة حب غامضة وانفصال

قرانتها وسط حضور عائلتها،

قبل ساعات من الزفاف

فاجأت الفنانة المصرية ناد

جمعت علاقة صداقتها قوية العديد من الثنائيات، وقصص الحب التي أثارت جدلاً واسعاً غير مفهومات موقع التواصل الاجتماعي، وانفتحت منها رسائل مفاجئ، والبعض منها لم ينتهي لشيء ومازال الجمهور يترقبه يتساءل عن مصدرها.

عمرو دياب ودينا الشربيني والغموص الذي يجمعهما شفات عاقة الفنان المصري عمرو دياب، والفنانة دينا الشربيني، جمهور الهضبة ورواد موقع التواصل الاجتماعي، وذلك سبب في انتشارها الشامل ومتكرر عدد محظوظها والجمهور في أغنية مناسبة فنية وفهود دينا الشربيني في كل حلقات الهضبة.

وكان عمرو دياب، قد أحيا حفلة مفاجأة في جزيرة ميكونوس، باليونان، وقبل أنه خالل هذا الحفل تم الاحتفال بزفافهما خاصة بعد الصور التي ظهرت فيها دينا في حضن الهضبة بعد ذلك، حيث عرضت صوراً من العرس، خلال تصوير مسلسل «الرحالة»، الذي طرح في رمضان، كما فاجأ الهضبة متابعيه وتم الاحتفال بعد مواعدهما من شهر السبادرة الأرمنية بمصر بحضور عائلتها، ورغم قصة الحب التي جمعت بينهما وصور شهر العسل التي تنشرها الزوجان والسعادة التي يبدى عليها، إلا

وتصورة مسيرة

Shirine وحسام حبيب

وبعد غياب 8 سنوات

طارق لطفي يعود بفيلم رعب «122»



طارق لطفي مع نجوم العمل على بوستر فيلم 122.

على مستوى شباك التذاكر، السينما ولكن يظل تواجدهم مما في الدراما وتحلي عالمهم بالتابعة.

و فيما يخص التأجيل الذي طال للفيلم في الفترة الماضية، أكد لطفي أن العمل كان من المفترض طرحه في موسم عيد الأضحى السادساني السابق، إلا أن الصوت الخاص بالفيلم لم يجدهم لذلك فرروا تجهيزه في أمريكا والانتظار من أجل طرحه على الساعات الأولى من العام الجديد.

وحول عودته للسينما واستمراره بها، أكد لطفي أنه يكتفي أن يقدم فيلم كل عام، إلا أن هذا مشروط تقديم عمل يليق به وبالجمهور، وهو نفس الأمر الذي ينطبق على الدراما أيضاً.

وأوضح أن قرار الاعتذر عن

عليه في الدراما هذه العام حتى لا

يضره للظهور من خلال سلسلة

صبرى، لتصوير سلسلتها التلفزيونية الجديدة التي يحمل عنوان

يتألف محمد عبد المعطي،

يتولى مهم إخراج أحمد سمير فرج و من المقرر

عرضه ضمن السباق الرمضانى لعام 2019.

وكانت ياسمين صبرى،

قد شاركت مؤخراً في فيلم

من إبطال الدراما التلفزيونية،

اعتباراً لهذه الحسابات، وقرر

تقديم الفيلم بسبب حبه للتجربة،

مشيراً إلى أن هناك عدداً كبيراً

من النجوم لا يحقون أرقاماً

والتي يجدهم يقتربون من الفيلم.

من إبطال الدراما التي يجدهم

يعد طارق لطفي،

التي قد يثير مخاوفه من الفشل

على مستوى شباك التذاكر،

به، إلا أنه بعدها صار واحداً

وكلفه لطفي أن الفيلم يدور في إطار من التشويق والرعب،

معرباً عن حسنه الكبير، وإن

تقديمه لتوافق كافة المعايير

من مصر هو تخرّف عمل يشارك

به، إلا أنه بعدها صار واحداً

وكلفه لطفي أن الفيلم يدور

في إطار من التشويق والرعب،

معرباً عن حسنه الكبير، وإن

تقديمه لتوافق كافة المعايير

وأبطال وكذلك مخرج موهوب.

تنستقل دور العرض المصرية فيلم «122»، في تجربة سينمائية جديدة تدور في إطار أفلام الرعب.

الفيلم ينطلق على شفاعة طارق لطفي وبمشاركة عدد من النجوم،

أبرزهم أحمد الفيشاوي وأسماء خليل وأحمد داود، وهو من تأليف صالح الجيباني وإخراج

يسار الباسري، وتدور قصة حول قصة حب بين شاب من الطبقة الشعبية وفتاة من الصنف الراقي، إلا أنها

التي جمعت بينهما وصور شهر العسل التي تنشرها الزوجان والسعادة التي يبدى عليها، إلا

وهي تجربة يقترب من الجمهور، وهي تجربة يقترب من الجمهور.

وكتب لطفي أن الفيلم يدور في إطار من التشويق والرعب،

معرباً عن حسنه الكبير، وإن

تقديمه لتوافق كافة المعايير

من مصر هو تخرّف عمل يشارك

به، إلا أنه بعدها صار واحداً

وكلفه لطفي أن الفيلم يدور

في إطار من التشويق والرعب،

معرباً عن حسنه الكبير، وإن

تقديمه لتوافق كافة المعايير

وأبطال وكذلك مخرج موهوب.

آمال ماهر تطرح ثالث أغاني ألبومها الجديد



طرحت النجمة المصرية آمال ماهر

ثالث أغاني ألبومها الجديد «أمل الإحساس»، بعنوان «ياما عن عليا

موسقى غوري كلاسيكي، وكانت آمال ماهر قد أطلقت خلال الأيام

الماضية أغنيةين من الألبوم وهما «ياديه بدياتك» و«يامي فرصة»، وحققت كل

منهما نسب استماع ومشاهدة مرتفعة.

الأغنية من كلمات خالد ناج الدين،

ياسمين صبرى تستعد لأول بطولة مطلقة في الدراما بـ«حكايتها»



ياسمين صبرى

تستعد التجمة ياسمين صبرى، لتصوير سلسلتها التلفزيونية الجديدة التي يحمل عنوان «حكايتها»، والتي تتألف محمد عبد المعطي،

يتولى مهم إخراج أحمد سمير فرج و من المقرر

عرضه ضمن السباق الرمضانى لعام 2019.

وكانت ياسمين صبرى،

قد شاركت مؤخراً في فيلم

«الديزل»، مع النجم محمد

رمضان، و تم طرحه في

دور العرض السينمائى فى

الإثنين 24 ربيع الآخر 1440 - الموافق 31 ديسمبر 2018

Monday 31 December 2018 - No.3257 - 11 th Year

أطلق المطرب خالد سليم أحد أغانيه بعنوان

«لسه كبر»، والذي يحمل عنوان

«لله كبر»، وذلك بعد أن

حصل خالد سليم على جائزة

الغناء فى مهرجان

الفنون الشعبية فى

الإسكندرية، حيث حصل على

المركز الأول، وجاء ذلك

بعد أن أدى خالد سليم

أغنية «لله كبر»، وذلك

بعد أن أدى خالد سليم

أغنية «لله كبر»، وذلك

بعد أن أدى خالد سليم

أغنية «لله كبر»، وذلك

بعد أن أدى خالد سليم

أغنية «لله كبر»، وذلك

بعد أن أدى خالد سليم

أغنية «لله كبر»، وذلك

بعد أن أدى خالد سليم

أغنية «لله كبر»، وذلك

بعد أن أدى خالد سليم

أغنية «لله كبر»، وذلك

بعد أن أدى خالد سليم

أغنية «لله كبر»، وذلك

بعد أن أدى خالد سليم

أغنية «لله كبر»، وذلك

بعد أن أدى خالد سليم

أغنية «لله كبر»، وذلك

بعد أن أدى خالد سليم

أغنية «لله كبر»، وذلك

بعد أن أدى خالد سليم

أغنية «لله كبر»، وذلك

بعد أن أدى خال