

فيلم لبناني وآخر سوري في القائمة النهائية لجوائز الأوسكار



نادين لبكي مخرجة الفيلم اللبناني «كفرناحوم»

حاليا في ألمانيا لكنها عادت ومنحته إياها في منتصف يناير كانون الثاني. ويتنافس ضمن القائمة النهائية لأفضل فيلم وثائقي طويل فيلمان من بريطانيا وفيلمان من الولايات المتحدة. ومن المنتظر إعلان الفيلم الفائز في كل فئة من جوائز الأوسكار في دورتها الحادية والتسعين خلال حفل يلام يوم الأحد 24 فبراير شباط في هوليوود وتذيعه شبكة (إيه. بي. سي) الأمريكية على الهواء في معظم دول العالم.

كثيرا لأطفال الشوارع الذين شاركوا في الفيلم. واستعانت المخرجة باطفال شوارع لسرد حكاية طفل عمره 12 عاما يحاول التصدي لإجبار شقيقته على الزواج فور بلوغها.

وصل الفيلم اللبناني (كفرناحوم) للمخرجة نادين لبكي للقائمة النهائية لجائزة أوسكار أفضل فيلم ناطق بلغة اجنبية والتي ضمت خمسة افلام. وضمت القائمة افلام "حرب باردة" (كولد وور) من بولندا و "روما" من المكسيك و"نصوص المتاجر" (شوب ليفترز) و "لا تنظر بعيدا" (نيتير لوك اواي) من ألمانيا. وقالت لبكي بحسب رويترز أمس الأول بعد إعلان القائمة إن هذا الاختيار يمثل انتصارا

داليا البحيري: أنا ضد لقب «ملكة جمال».. والتمثيل لم يكن في مخططاتي



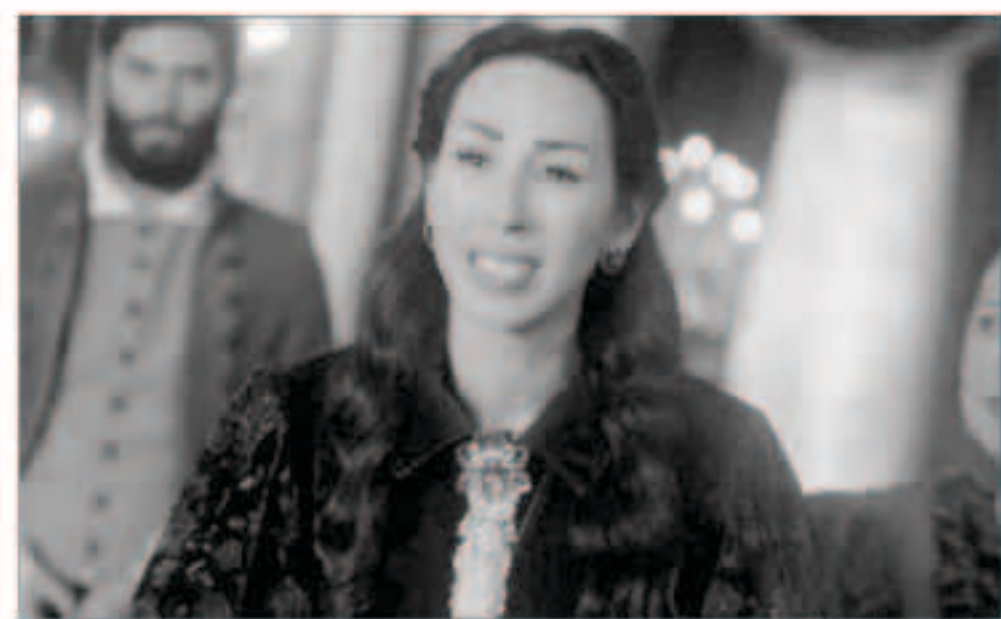
داليا البحيري

كشفت الفنانة داليا البحيري، عن رأيها في مسابقات ملكات الجمال في الوقت الحالي خاصة أنها كانت ملكة جمال مصر سابقا، فقالت: "أنا ضد لقب «ملكة جمال» ومن يتم اختيارهم في مسابقات الجميلات يملأوا البيئات في بلدنهم مش هما الأجل، فلا يوجد ست مش جميلة". وتابعت: "معايير الجمال الآن مختلفة والجميع أصبح مهتم بالجمال".

وتابعت في لقائها مع صبري زكي، على راديو إيتريجي، تردد 92.1 ببرنامج "قول يا كبير": "بدأت حياتي كمرشدة سياحية بالإعلامية سناء منصور فايلتني بالصدفة في حفل في أوبرا عايدة في الأقصر وعرضت عليا العمل كمدعية ومنها كانت بداية دخولي مجال تقديم البرامج المختلفة". وعن بدايتها دخول مجال التمثيل، قالت: "لم يكن التمثيل في مخططاتي، ودخلت مجال التمثيل بالصدفة حين كنت أجري لقاء مع المخرج رائد الميهي لغرض عليا التمثيل وقلتي "تعالني بكرة

بعد نجاحها في مسلسل «ثورة الفلاحين»

ورد الخال : شخصية لميس جعلتني أصنع من البشاعة جمالا



ورد الخال في لحظة من مسلسل «ثورة الفلاحين»

بعد نجاحها وتميزها بدور لميس في مسلسل «ثورة الفلاحين»، تطل الممثلة اللبنانية ورد الخال لتحدث عن عودتها إلى الساحة الفنية، وعن إلتطاعاتها بهذا الدور وبجسب «إبلاف»، تحدثت الممثلة اللبنانية ورد الخال عن إلتطاعاتها بالعودة القوية إلى الساحة الفنية من خلال دور لميس الذي آتته في مسلسل «ثورة الفلاحين»، واصفة الفترة التي سبقتها بأنها فترة ترقب عاشتها بانتظار العمل الذي تتوقر فيه كل المقومات الفنية التي تريدها للظهور من جديد على الشاشة، شاكرة أهل الصحافة الذين واثقوها دائما، وتابعوا أخبارها طوال هذه الفترة.

وعن إلتطاعاتها بدور لميس قالت: «بالتأكيد عندما يؤدي الممثل دورا معينا عليه

وأنا كرمت هذه الشخصية، وأعطيها حقها، وهي أعطتني في المقابل». وعن تقديمها للأداء الجميل لشخصية بصر منها كل ما هو بشع، قالت: «بالتأكيد أنت تصنع الجمال من البشاعة، وإنما هذا هو الموضوع، وأنت عندما تقدم عملا وتقنه تصبح جميلا، وهذا ما أقعله في كل شخصية أعيها، حتى ولو كانت سيئة وسوداء».

وعن إزدياد حجم المسؤولية للملقة على عاتقها بعد هذا الدور، قالت: «لن أكون معقدة كثيرا كالسنوات الثلاث التي مضت، وإلا سوف أمكث في المنزل ثلاث سنوات أخريات، وأتأمل أن أقدم أعمالا جميلة تنال إعجاب الناس، وأنا أتحضر اليوم للإطلاق في رمضان مع شركة «إيغل فيلمز» للأستاذ جمال ستان».

هذا الدور، قالت: «أضاف لي النجاح في مسيرتي الفنية، ويعيشه، وأنا عشت لميس، وذلك أصبح كل شيء سهلا». وعن أكثر ما أضاف لها في

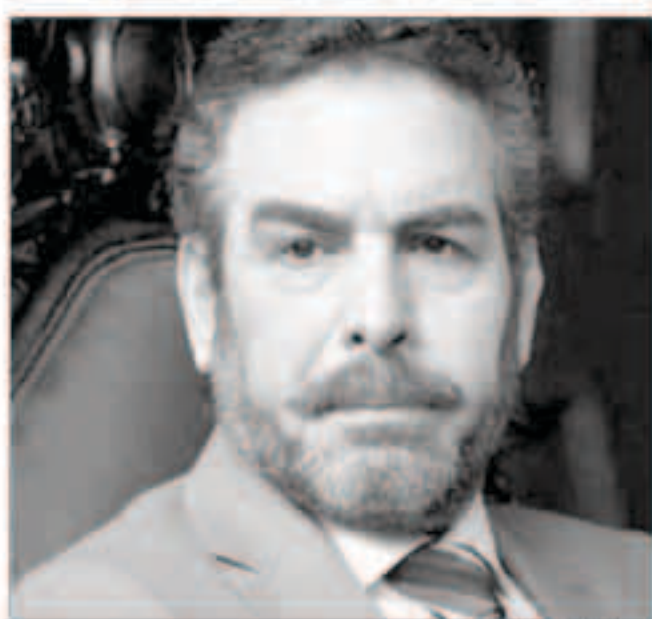
محمد رمضان عن الوسط الفني: «مجتمع غريب جداً»

يشار إلى أن آخر أعمال الفنان محمد رمضان كان فيلم "الديزل"، الذي ناقس به خلال موسم عيد الأضحى السينمائي الماضي، ويتنظر حاليا طرح فيلمه الجديد "الكنز 2" مع النجم محمد سعد وروبي وهند صبري وأحمد زرق. وأعلن "رمضان" منذ أيام، استعدادة للبدء في التحضير لسلسله الجديد "زلزال"، والذي كان مفاجيا للكثير من جمهوره، الذي علم بمشاركة الفنانة حلا شحبة بهذا العمل بعد غياب استمر أعوام طويلة.

شارك الفنان محمد رمضان جمهوره، عبر حسابه الرسمي على "إنستقرام"، بقطع من مسرحية شارع محمد علي للنجم الراحل وحيد سيف، عبر من خلالها عن شعوره بنفس الإحساس الذي ظهر به وحيد سيف في المشهد عندما بدأ مشواره الفني. وظهر وحيد سيف في المشهد وهو يدخل من أحد الأبواب لخشبة المسرح ويقول "السلام عليكم إيه دا مجتمع غريب جدا". وعلق محمد رمضان على المقطع الذي نشره وقال: "رد فعلي لما دخلت الوسط الفني".



محمد رمضان



أحمد عبد العزيز

أحمد عبد العزيز يبدأ تصور أول مشاهده في «كلبش 3»

بشخصية جديدة لم تتواجد في الجزئين الماضيين، حيث يعتمد صناع السلسل على الاستعانة بفنانين جدد في كل من الأجزاء مع فتح خطوط درامية جديدة لاستمرار التثويق والإثارة في الأحداث.

مسلسل "كلبش 3"، ومن بطولة أمير كرارة، وأحمد عبد العزيز، وهشام سليم، ويسرا

يستعد الفنان أحمد عبد العزيز، لتصوير أول مشاهده في مسلسل "كلبش 3" مع النجم أمير كرارة ومن تأليف باهر دويدار وإخراج بيتر ميمى، وإنتاج شركة سينرجي، يوم الأحد، حيث يلتحق بأسرة العمل التي بدأت التصوير يوم الثلاثاء الماضي. ويشارك النجم المصري في الجزء الثالث من "كلبش"

نقابة الموسيقيين تلغي قرار منع سامو زين من الغناء



سامو زين

القانونية بحضور أعضاء من مجلس إدارة النقابة، وانتهت بتسوية ودية بين طرفي النزاع، فيما اعتذر عن غيابه عن الجلسة الماضية التي حددتها النقابة. وهو ما أدى لاتخاذ القرار بالسماح له بمزاولة نشاطه الفني مجددا بعد أن انتهت الجلسة بالتصالح بينه وبين متعهد الحفل الذي اتهمه بالحق الضرب به بسبب مغادرته للحفل قبل الموعد المتفق عليه.

الغناء للموسيقين المصرية قرار منع الفنان سامو زين من الغناء في مصر وهو القرار الذي صدر قبل أيام قليلة على خلفية عدم امتثاله للتحقيق في الشكوى المقدمة ضده من أحد متعهدي الحفلات الذي اتهمه بالإخلال ببنود الاتفاق بينهما في المدة التي كان يفترض أن يقوم بغنائها على المسرح. ومثل «زين» جلسة التحقيق، وواجه أسئلة اللجنة التي ترأسها رئيس الشؤون

تظل الفنانة شيماء سيف في رمضان المقبل من خلال 10 حلقات فقط. المشروع الدرامي الجديد الذي تقوم بتحضيره الفنانة دنيا سمير غانم مع شركة روتانا خلال الفترة الحالية. ولقد ابدت حماسها للإشتراك في التجربة التي تقوم على

شيماء سيف تطل مع دنيا غانم في رمضان المقبل



شيماء سيف

يُذكر أن مؤلف العمل أيمن وشار مباشر بكتابة باقي حكايات المسلسل الجديد تمهيدا لتسليمها للشركة المنتجة. علما بأن المخرج خالد الطغافى قرر الاستعانة بوحدة تصوير إضافية بسبب ضيق الوقت

تقديم 3 حكايات مختلفة مدة كل حكاية 10 حلقات فقط. علما بأنه لم يتم الاستقرار على اسم المسلسل حتى الآن وكذلك موعد التصوير الذي يفترض تحديده في النصف الأول من الشهر المقبل للحاق بالعرض الرمضاني.

تظل الفنانة شيماء سيف في رمضان المقبل من خلال 10 حلقات فقط. المشروع الدرامي الجديد الذي تقوم بتحضيره الفنانة دنيا سمير غانم مع شركة روتانا خلال الفترة الحالية. ولقد ابدت حماسها للإشتراك في التجربة التي تقوم على