أطفال موهوبون يذهلون الجمهور في «نجوم صغار» مع أحمد حلمي

فريق Dance Factory، من لبنان مع أحمد حلمي

جنى سامر من مصر عازفة الكمان

محمد أمين من تونس

شعر وغناء ورياضة وعزف على آلات موسيقية متعددة مع أطفال أتوا من مختلف الدول العربيّة، ليكشفوا عن مواهبهم وطموحاتهم وأحلامهم لأحمد حلمي ضمن الحلقة الحادية عشرة من "Little Big Stars- نجوم صغار" على MBC1 و"MBC مصر"، وهو الصيغة العربيّة من برنامج المواهب العالمي الشهير "Little Big Shots".

بدأت الحلقة مع مهرة الشحي من دولة الإمارات العربية المتحدة. ما يميز الطفلة ابنة الثماني سنوات، التي تلقي الشعر، هو قصيدتها الشهيرة عن سمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان. وكان نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، قد زارها في منزلها، وأطلق عليها لقب "ملكة الأطفال" و"ملاك الإمارات". وألقت مهرة على المسرح قصيدتها "بلادي كيف أوصفها"، كاشفة عن رغبتها بأن تكون جندية عندما تكبر لتدافع عن بلدها وتحميه.

بعدها ظهر فريق "Dance Factory" من لبنان، والذي يتألف من 6 صبيان و6 بنات، يؤدون لوحات راقصة مبهرة، وتتراوح أعمارهم بين 9 و12 سنة. وقد رافقهم أستاذهم مايك وأهاليهم. وأعرب الأطفال أن طموحهم هو توسيع الفريق أكثر ووصول لوحاته واستعراضاته إلى كل أنحاء العالم، لافتين إلى أنهم تعرفوا على بعضهم عن طريق الدراسة، وباتوا اليوم بمثابة عائلة واحدة.

أما محمد الدخيل ابن 13 سنة من المملكة العربية السعودية، فدخل المسرح حاملا سيفه، ولافتا إلى أنه يمارس رياضة "الشيش" أو المبارزة بالسيف، وخاض منافسات عدة حصل فيها على جوائز وبطولات. كما بارز مدربه على خشبة المسرح ما أضفى جوا حماسيًا. وأشار محمد إلى أنه حصل على أول وسام في حياته بعمر 9 سنوات تقريبا، وهو اليوم أحد أعضاء المنتخب السعودي.

ومن الرياضة إلى الغناء، مع أغنية اشتهرت جدا هي "يا ليلي ويا ليلى" التي غناها محمد أمين الذي يُعرف أيضا بحمودة من تونس (13 سنة). وأشار إلى أن معاني الأغنية مؤثرة كونها تحمل رسالة عن الأطفال المشردين. حصد الفيديو كليب الخاص بأغنيته نحو 450 مليون مشاهدة على يوتيوب، مضيفا أنه يطمح إلى زيادة هذا العدد في محطته الغنائيّة القادمة، كما أكد أنه سيدرس الموسيقى وسيطور نفسه فنيًا.

أما ميس حلاوة (7 سنوات) من سوريا، فهي صاحبة فيديوهات حصدت نسبة مشاهدة عالية على الانترنت. وقد أجرت ميس مع حلمي مقابلة تطرقت فيها إلى عاداته اليومية ونجوميته والنجوم الذين يرغب بالعمل معهم.

وكان مسك الختام مع جنى سامر (11 سنة) من مصر، عازفة الكمان التي تنتمي إلى أسرة فنية موسيقية بامتياز، فوالداها عازفان، أما شقيقها الأكبر زياد فهو من علمها العزف على الكمان.

يكرم محسنة توفيق ومنة شلبي

ليلي علوى تترأس لجنة التحكيم في مهرجان أسوان الدولى لأفلام المرأة

ليلي علوى

منة شلبي

كشفت المخرجة هالة جلال المدير الفني لمهرجان أسوان لأفلام المرأة في دورته الثالثة، عن اختيار النجمة ليلى علوي لرئاسة لجنة تحكيم مسابقة الفيلم الطويل، وضم النجمة الشابة يسرا اللوزي للجنة تحكيم جائزة الفيلم القصير، على أن يتم تكريم النجمة منة شلبي في حفل الافتتاح المقرر مساء 20 فبراير المقبل برفقة الفنانة محسنة توفيق.

وقالت هالة إن ليلي علوي، سبق لها رئاسة وعضوية لجان التحكيم في مهرجانات دولية منها مهرجان أبو ظبي لأفلام البيئة وقرطاج في تونس، ودمشق في سوريا والقاهرة السينمائي.

وأضافت هالة: تضم لجنة تحكيم مسابقة الفيلم الطويل في عضويتها المنتج الفرنسي الشهير جاك بيدو، والياس خلاط مؤسس رئيس مهرجان طرابلس السينمائي من لبنان، والمنتجة الهولندية إليس دريزين، وسعاد حسين المدير السابق لبرنامج السينما بالمنظمة الفرانكفونية من جيبوتي.

وأوضحت أن لجنة تحكيم مسابقة الفيلم القصير تراسها المخرجة الفرنسية جوليا ميرزوقا، وتضم في عضويتها النجمة المصرية يسرا اللوزي والمخرج الأردني يحيى العبد الله.

بالوقت نفسه أعلنت إدارة مهرجان أسوان السينمائي الدولي لسينما المرأة تكريم الفنانة محسنة توفيق من جيل الرواد والنجمة منة شلبي، في حفل الافتتاح، برفقة 5 من الشخصيات النسائية اللاتي كان لهن اسهامات عديدة في عالم السينما وهن مصممة التترات الشهيرة "نوال"، والموتيرة "ليلى فهمي"، وخبراء الترجمة "عايدة" و"عزة" و"عبلة" أنيس عبيد أبناء رائد ترجمة الأفلام الأجنبية للغة العربية خلال حفل الختام.

جميلة عوض عروس «سبع البرمبة»

جميلة عوض

صوّرت الفنانة جميلة عوض مشهد حفل زفافها على الفنان رامز جلال ضمن أحداث فيلم "سبع البرمبه" الذي يتبقى لفريق عمله يومين عمل في موقعين مختلفين.

واستمر التصوير حتى الساعات الأولى من صباح اليوم التالي، حيث حرص مخرج العمل محمود كريم على الاهتمام بتفاصيل المشهد الذي جمع عددا كبيرا من أبطال الفيلم الذي ينتمي لنوعية الأفلام الكوميدية الخفيفة، وذلك داخل أحد الفنادق الشهيرة بمنطقة 6 أكتوبر.

يشار إلى أن موعد عرض الفيلم لا يزال غامضا بسبب التأخر من انتهاء تصويره، وهو من كتابة لؤي السيد ويشارك في بطولته عدد من الفنانين منهم بيومي فؤاد، محمد ثروت ويخرجه محمود كريم.

مهرجان جمعية الفيلم في مصر يطلق دورته الخامسة والأربعين

محمود عبد السميع رئيس الدورة الخامسة والأربعين لمهرجان جمعية الفيلم

في حفل بسيط خلا من النجوم وامتلأ بصناع السينما أطلق مهرجان جمعية الفيلم في مصر دورته الخامسة والأربعين أمس بمركز الإبداع الفني في دار الأوبرا.

ويقام المهرجان في يناير من كل عام لتسليط الضوء على الأفلام المتميزة التي عرضت تجاريا في مصر خلال العام السابق ومنح الأفضل منها جوائز في مجالات الإضاءة والتصوير والديكور والسيناريو والموسيقى والمكياج والملابس والتمثيل والإخراج.

وتجري جمعية الفيلم استفتاء بين نقاد وصناع السينما على الأفلام لوضع قائمة مختصرة تتنافس على الجوائز تشمل سبعة أفلام فقط ويمكن إضافة فيلم آخر إذا تساوى في التقييم مع الفيلم السابع.

وفي هذه الدورة تتنافس على جوائز المهرجان أفلام (بلاش تبوسني) للمخرج أحمد عامر و(زهرة الصبار) للمخرجة هالة القوصي و(حرب كرموز) للمخرج بيتر ميمي و(تراب الماس) للمخرج مروان حامد و(يوم الدين) للمخرج أبو بكر شوقي و(ورد مسموم) للمخرج أحمد فوزي صالح و(ليل خارجي) للمخرج أحمد عبد الله السيد إضافة إلى (طلق صناعي) للمخرج خالد دياب والذي عرض في الافتتاح.

وقال مدير التصوير محمود عبد السميع رئيس المهرجان بحسب رويترز بعد الافتتاح "قيمة هذا المهرجان في أن الأفلام المتنافسة جاءت بطريق الاستفتاء ولم يتقدم بها أصحابها، هذا الاستفتاء يشارك فيه أعضاء مجلس إدارة جمعية الفيلم وأعضاء الجمعية وكبار النقاد والسينمائيين".

وأضاف "المهرجان على مدى سنواته نجح بأقل الإمكانات ولم يقبل الدعم من رجال أعمال أو غيرهم حفاظا على نزاهته وحياديته وهو ما أكسبه سمعة طيبة وأكد تركيزه على صناعة الفيلم وفنياته وليس النجوم أو البساط الأحمر والمظاهر البراقة المألوفة في مهرجانات أخرى".

وتتشكل لجنة التحكيم من 11 عضوا من كتاب ونقاد وصناع السينما وبرئاسة المخرج هاني لاشين.

ويكرم المهرجان هذا العام ثلاثة من السينمائيين الراحلين هم الممثل شفيق نور الدين وكاتب السيناريو يوسف جوهر والمخرج كمال سليم. ومن السينمائيين الحاليين يكرم الممثلة ليلى علوي والممثل يحيى الفخراني والمخرج جلال الشرقاوي والناقد أمير العمري والمنتج فاروق صبري ومديرة التصوير نانسي عبد الفتاح ومهندس الديكور محمود محسن. يهدي المهرجان دورته الخامسة والأربعين للناقد السينمائي الراحل علي أبو شادي (1946-2018) فيما اختيرت الممثلة يسرا ضيف شرف المهرجان هذا العام.

وتقام عروض الأفلام وندواتها حتى الثاني من فبراير بمركز الإبداع الفني بينما يقام حفل إعلان جوائز المهرجان في التاسع من الشهر ذاته.

صفية العمري بطلة «بالأبيض والأسود»

صفية العمري

تعود الفنانة صفية العمري للسينما من خلال فيلم "بالأبيض والأسود" والذي ينتمي لنوعية الأفلام الروائية القصيرة ويقوم بانتاجه المركز القومي للسينما.

وتشارك العمري في الفيلم الجديد مع محمود قابيل وشريف الدسوقي حيث سيتم البدء في تصوير الفيلم الجديد تحت إدارة مخرجته روجينا بسالي خلال الأسابيع المقبلة.

تجدر الإشارة إلى أن الفنانة المصرية غائبة منذ فترة عن التمثيل حيث كان آخر ظهور لها بمسلسل "ليالي الحلمية 6" الذي عرض قبل عامين وأبدت ندما على المشاركة فيه.