

أبرزها الْزَعِيم عادل إمام ونيكول سابا

شائیات النجاح تعود للمنافسة في دراما رمضان



جذل



پیغام مکار



پاکستان

اختها رانيا في «بنلي وشيريغان» وزوجها حسن الرداد في «عزمي وأشجان» و«حق ميت». وتم ترشيح الفنانة شيري عادل لتقديم دور البطولة الفنسانية أيام الفنان أكرم حسني، في أول تعاون بينهما من خلال مسلسل «اسمه إيه» المقرر تصويره خلال يناير المقبل، ليخوض به سباق الدراما رمضانى لعام 2019.

وتدور أحداث المسلسل فى إطار كوميدى حول شخص يتعرض للكثير من المشاكل خلال حياته اليومية، الامر الذى يجعله يغير اسمه بحثاً عن الهروب من هذه العواقب.

المصارعة، وبظهر بطل العمل فى بعض المشاهد فى مرحلة الشباب والراهقة وهو يلعب مباريات المصارعة، وتكشف أحداث العمل الكثير من عناصر المفاجأة والإثارة.

وجمعت العديد من الأعمال الدرامية، ياسر جلال وحنان مطاوع منها مسلسل «دهشة» للنجوم يحيى الفخرانى، و«آخر أيام الحب» بطولة سلاف فواخرجي.

وتستعين إيمى سمير غانم بحمدى البرغوثى فى بطولة مسلسل «سوبر ماريو» وبعد أولى بطولاتها المطلقة فى التليفزيون، بعد أن تعاونت مع

اعتمدت الدراما التليفزيونية على مناقشتها فى الفترة الأخيرة عن الصعيد وأفضل العودة بقصة جديدة و مختلفة تقدم لأول مرة دون ان تخفو المشاهد من الاكشن وهو ما وجده فى سيناريو أيمن سلامه.

وبعود السقا لإنجى المقدم بعد 4 اعوام منذ ان قدما سويا مسلسل «ذهب وعمره»، ويعتمد التعاون ياسر جلال مع حنان مطاوع فى مسلسله الجديد «لس اكتاف» ويظهر جلال ضمن أحداث العمل فى دور مصارع سابق، وسيكون مشاهد الاكشن بالحلقات مستوحاة من مباريات وحركات

من فيلم "التجربة الدنماركية". ويظهر الزعيم في أحداث العمل متزوجاً من دلال عبد العزيز وله 3 ابنة، ويمتلك هو وزوجته مجموعة مدارس "إنترناشونال". ومع الأحداث يتزوج مرة أخرى من امرأة تصغره بسنوات - تكمل سلسلة وتنشئ خلافات بينه وبين زوجته وتتطور الأحداث. يواجه الفرج أحمد السقا الفتانية إنجي المقدم في مسلسل "ولد الغلابة" وتدور أحداثه في إطار اجتماعي في صعيد مصر لكن يمتد السقا في العمل الجديد عن فكرة النار أو تجارة السلاح وهي النوعية التي حرجها، عام 2010. ويشارك محمد انتور في بطولة مسلسل "البرنسيسة بيسة" الذي تخوض بطلته الفتانة من عن الدين والقرر عرضه بالسباق رمضانى المقبل، وتؤدى خلاله دور فتاة شعبية. المسلسل يكتبه مصطفى عمر وفاروق هاشم وبخريجه أكرم فريد وتنتجه شركة "سيفرجي" بطولة سوسن بدر، إيمان السيد، حسام داغر، سليمان عيد، سامي مغاري. ويعود الزعيم عادل إمام إلى الفتانة تكمل سلسلة وتعجب دور فتاة يقع في غرامها من خلال مسلسل "فالنتينو" بعد 15 عاماً

ويتم تقديم جزء ثالث منه بعنوان
النجاح الكبير الذي حققه الجزائر
الأول والثاني

“كلبش 3” بطولة هيثم احمد زكي وعبد الرحمن دينا فؤاد ربيه ومحمد محمود عبد العزيز واحد صلاح حسني وانشريف زكي وأحمد حلاوة، حالة فاخت ومحمود البراوي دينا فؤاد ربيه مصطفى ومحمد لطفي وربى مصطفى وضياء عبد الخالق وانتصار، ومن تأليف ياهر دويدار، وإخراج بيتر بيمى وانتاج شركة سينرجى كان أمير كرارا ويسر اللوزى قد تعاونا في الجزء الثاني من مسلسل “لحظات اخراج حسام على، بطولة أحمد العوضى، إيهاب فهمى، محمد عز، أحمد كمال، حازم إيهاب، مراد مكرم وهند عبد الحليم.

وتتعدد ياسمين هذا العام عن الكوميديا هذا العام، حيث تظهر فى شخصية مهندسة تتعرض لغثیر من المواقف، حيث تجسد دور سيدة متزوجة من ضابط شرطة ولديها ولد ويكت خلال الأحداث، وتدور الأحداث فى إطار درامي اجتماعي مشوق.

يلتلى النجم أمير كرارا الفنانة بسرا اللوزى فى مسلسل “كلبش 3” لعرضه فى شهر رمضان 2019 إذ يعد من أبرز وأضخم مسلسلات هذا العام.

اعتبارات عديدة يضعها نجم في حساباته عند اختيار البطل الذي يقف أمامه أهداً "الكتيبة" التي تجمع بينه وبين كواليس التصوير. وهي اتفاقاتهم إلى اختيار نجم مانشستر United، إيمانويل ساني، لأن شاركه أعملاً سابقة وحاسمة، سواء تناحأً سواء في الدراما، أو يشهد للارتقاء بالرمضانى العدد من الثنائيات.

إلهام شاهين تستعد لكتشـف «أهـل العـيـب»



لیفام شاپ

على جمهورهم بعد انتهاء العرض المسرحي، وحرست الهام شاهين وزيرة الثقافة المصرية إيناس عبد الدايم، وهالة صدقى، وأمير شاهين، على حضور العرض المسرحي لتقديم التهنت لعبدالباقي وفرقته الجديدة، والذين أيدوا اندهاشهم من التجديفات الذى فعلها عبدالباقي بمسرح الرياحانى وبمستوى فرقته الجديدة على خشبة المسرح.

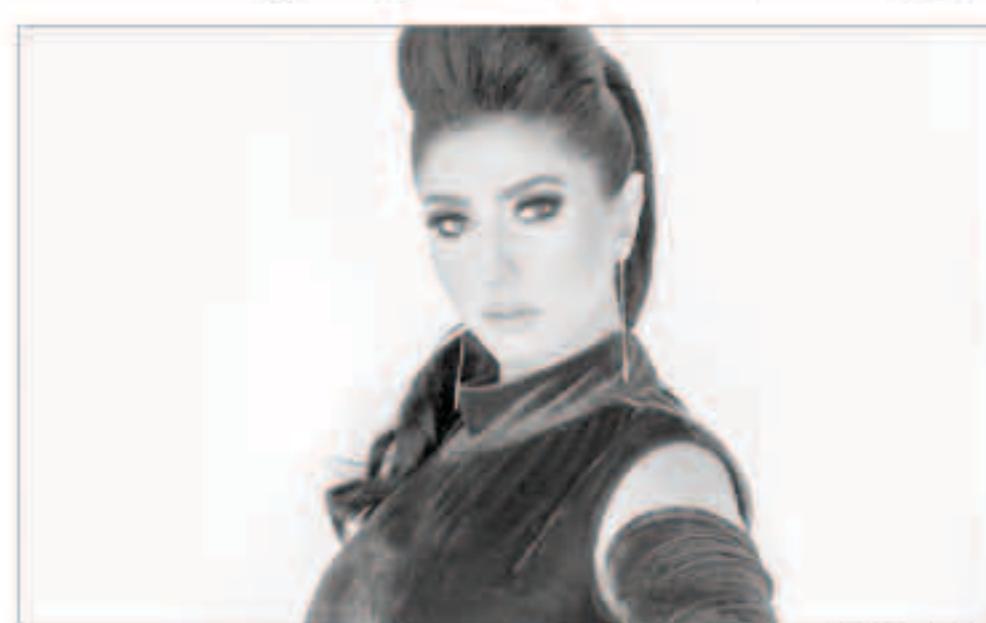
الأسباب إلى اللجوء لطرق غير مستقحة سعياً وراء كسب المال، ويشارك في بطولة "أهل العيب"، الهام شاهين، إيهاب نصار، محمد ممدوح، منه شلبي، وجار ترشيح باقى الأبطال.

وكانت الفنانة المصرية قد احتفلت مع فرقة النجم أشرف عبدالباقي، وأبطال مسرحية "كلها غلط"، باغياد الميلاد الجديدة لعام 2019، وذلك من خلال توزيع الحلوي والهدایا

اعلنت النجمة الهام شاهين عن بدء تصوير قلبها الجديد الذي يحمل اسم "أهل العيب"، بدءاً من شهر مارس 2019، حيث أشارت في تصريحات صحافية قائلة: تأجيل الفيلم لعدة اعتبارات منها تجهيز الديكورات والمعدات الأساسية، نظرًا لأن الفيلم صعب ويحتاج إلى وقت وجهد كبير".

وتدور أحداث العمل في إطار اجتماعي، حول 6 شخصيات. تدعيم بعض

والحساسية المتناقضة التي تعرّضت لها. وتحضرت إلى تحريرها السينمائية مع المخرج أحمد عبد الله بفيلم «هليوبولس» الذي وصفته باته أحد أكثر الأعمال التي تحبها. مشيرة إلى أن عبد الله خلق روحًا في العمل، وخلال التصوير على مراحل مختلفة، بالرغم من عدم تلاقي اسطوله، فيما تحدثت عن فلمها «حطة منتصف الليل» الذي تم الانتهاء من تصويره ليلة ثورة 25 يناير، وأكدت على أن هذا الفيلم لم يمثل نصبيه من النجاح بالرغم من تكامل عناصره من الناحية الفنية، لكنها بالوقت نفسه لم تقدم على المشاركة فيه. لافتة إلى أنها لا تشعر بالندم على أي عمل اشتربت فيه لأنها استحقعت للغاية بما قدمته وربحثت وخسرت أشياء كثيرة، وعن عدم تقديمها لأعمال عن الحضارة الفرعونية، قالت إن العقبة في هذه المسالة انتاجية في الأساس، لأن المنتجين الذين يهتمون بالأعمال التاريخية يفضلون تقديم الحضارة الإسلامية وليس الفرعونية ورغم أهمية كلاهما، إلا أن الحضارة الفرعونية غنية

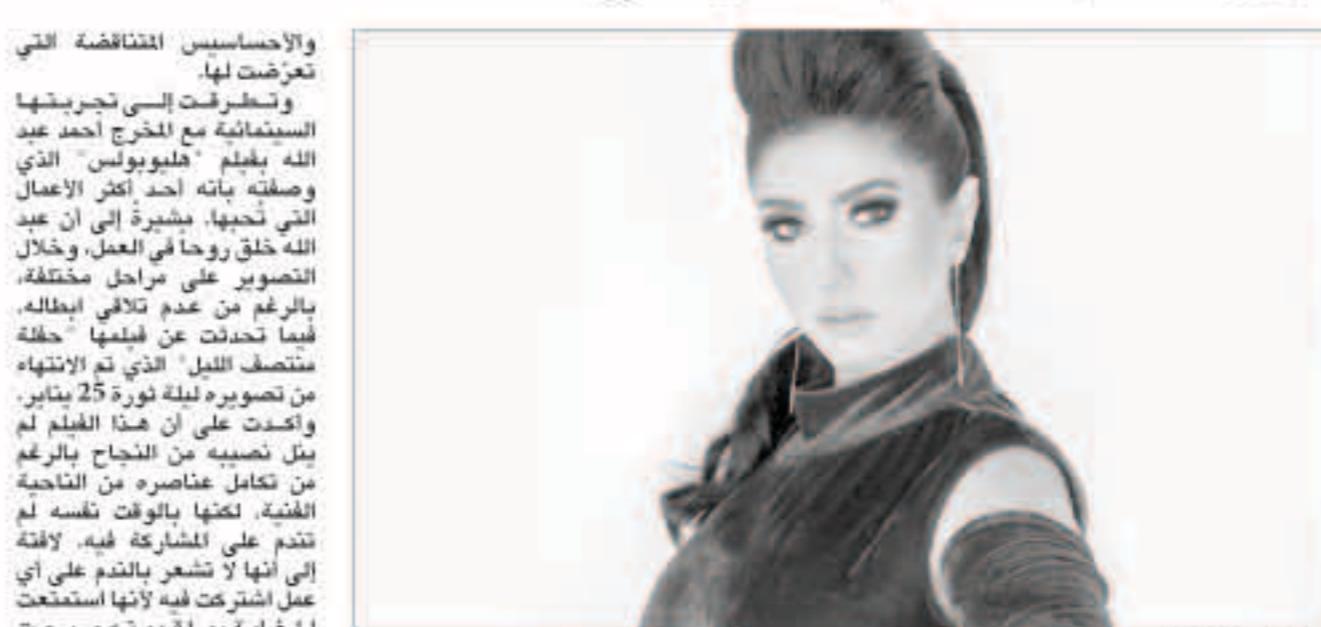


مكتبة

وقتني عبد الوهاب وسُعْرُض في رمضان المُقبل، فيما أكدت على أنها انتهت من تصوير دورها بفيلمها الجديد "قابل للكسر" ، وبيفي لها يومان فقط للانتهاء من تصوير قيلمها "يوم مصرى" الذي تشارك في بطولة، وعن تحضيرات مسرحيتها الجديدة "الملك لير" ، قالت أن رجاء الجداوى، ومراد عكرب، وعد آخر من الفنانين وكتب العمل مدحت العدل ويخرجه أحمد حسن. ورفقت الحديث عن دورها في مسلسل "مس اكتاف" الذى تقوم بتصويره في الوقت الحالى مكتفية بالتأكيد على أنها تشارك فى العمل مع الفنانين ياسير جلال

ومن بين رحلاته في تلك الفترة
بالإضافة إلى فيلم "الغابة" الذي
قدمت فيه دوراً بدون ماكياج،
ومن مسلسلها الجديد "عاء"
وردة بما يبراهيم، قالت:
يكتفي ل النوعية الدرامية الكوميدية
الخلفية. ومن المقرر عرضه في
شهر رمضان المقبل ويصلح
حلقاته إلى 45 مشيرة إلى
أنه في طريق العمل بضم وفاء على

حنان مطاؤع : لم أندم على أي عمل قد متله



مكتبة

وقتني عبد الوهاب وسُعْرُض في رمضان المُقبل، فيما أكدت على أنها انتهت من تصوير دورها بفيلمها الجديد "قابل للكسر" ، وبيفي لها يومان فقط للانتهاء من تصوير قيلمها "يوم مصرى" الذي تشارك في بطولة، وعن تحضيرات مسرحيتها الجديدة "الملك لير" ، قالت أن رجاء الجداوى، ومراد عكرب، وعد آخر من الفنانين وكتب العمل مدحت العدل ويخرجه أحمد حسن. ورفقت الحديث عن دورها في مسلسل "مس اكتاف" الذى تقوم بتصويره في الوقت الحالى مكتفية بالتأكيد على أنها تشارك فى العمل مع الفنانين ياسير جلال

ومن بين رحلاته في تلك الفترة
بالإضافة إلى فيلم "الغابة" الذي
قدمت فيه دوراً بدون ماكياج،
ومن مسلسلها الجديد "عاصفة"
وردة بما يبراهيم، قالت:
يكتفي ل النوعية الدرامية الكوميدية
الخلفية. ومن المقرر عرضه في
شهر رمضان المقبل ويصلح
حلقاته إلى 45 مشيرة إلى
أن فريق العمل يضم وفاء عادل

عائشة بن أحمد تدخل «بيت راضي»



شة بن أحمد

يبدأ الممثل السوري رشيد عساف في رحلة تصوير مشاهده في المسلسل اللبناني «اللداشر» من ناحية إزالتي وردة وأخراج عاطف كبوان في بيروت. ويؤدي رشيد عساف في العمل الشخصية الأساسية التي تحمل اسم العمل، وهي شخصية عادمة وخارجة عن القانون وديكتاتورية.

وقد وقعت الفنانة التونسية عائشة بن احمد خلال الايام الماضية، عقد على بطولة مسلسل "بيت راضى" للنجم مصطفى شعبان، وذلك من اجل تجسيد دور البطولة النسائية امامه، حيث تعد عائشة البطلة الاولى التي انضمت للعمل من ضمن الـ 3 بطلات بجانب شعبان في الاحداث.

ويظهر الاخير بشخصية تاجر كبير يعمل في احد الأسواق ولم يتم تحديد التجارة التي يعمل بها، والعمل تم تعديله أسمه إلى "أبو جبل"، لكن لم يستقر صناعه على اختيار الاسم النهائي منهما حتى الان.

ومن المقرر أن ينطلق التصوير خلال الأسبوع المقبل في الديكورات المخصصة للعمل التي يقوم بمعايتها المخرج أحمد صالح كما يعاصره محمد