



مديحة يسري تهرب من حرارة القاهرة

أثر ارتفاع درجة الحرارة على صحة الفنانة المصرية مديحة يسري، فاصيبت بحالة من الدوار والصداع الشديد. مديحة خضعت لفحص الأطباء، حيث تعاني مؤخراً من ارتفاع في ضغط الدم، ونصحوها بتغيير الجو والهروب من الحرارة المرتفعة. الفنانة المصرية قالت إنها تعزّم السفر للإسكندرية فور تحسن حالتها الصحية، لتقديم واجب العزاء لإحدى صديقاتها، وهرباً من جو القاهرة.



شروب

أحمد عيد يستكمل تصوير «ألف سلامة»

صور الممثل أحمد عيد بعض المشاهد الخارجية بمسلسله الجديد «ألف سلامة» بمقابر الحطاية، بعد انتهائه من تصوير عدد من المشاهد الداخلية بأحد الفيلات بأكثوبر، حيث تجمع المشاهد بينه وبين الفنان أحمد خليل. وأكد عيد في تصريح إعلامي أنه يكثف جهوده في الفترة الأخيرة من أجل تصوير المشاهد الخارجية كافة في المسلسل حيث يجسد شخصية «سلامة» الشاب الذي يخرج من السجن بعد اتهامه في حادث سرقة.



دراما

إيهاب توفيق يضع اللمسات الأخيرة على ألبومه

يستعد الفنان إيهاب توفيق لطرح الإعلان الدعائي لألبومه الغنائي الجديد، وذلك استعداداً لطرحة خلال موسم الصيف، حيث يشرف حالياً على المراحل النهائية من تحضير الألبوم الذي لم يختر عنوانه بعد. كما انتهى إيهاب من تصوير كليب لأغنية بعنوان «تحس يا به»، تحت إدارة المخرج جميل المغازي وهي من كلمات الشاعر الغنائي مصطفى مرسى، والحنان أشرف سالم.



اليوم

عاصي الحلاني: أشتاق إلى لمة شمل العائلة التي تفرقت



عاصي الحلاني

عبر الفنان عاصي الحلاني عن فخره بمرحلة الطفولة التي «جعلت منه رجلاً عصامياً» وأكد أن أكثر ما يشواق إليه في طفولته هي صورة والدته التي كانت تجمعهم على مائدة واحدة مع أشقائه وشقيقاته. وأضاف الحلاني في حديث لمجلة غالا: «أشتاق إلى لمة شمل العائلة التي تفرقت بحكم سنة الحياة على الرغم من محبتي لعائلتي لكننا لم نعد نتجمع كما كنا في مرحلة الطفولة كما أشتاق إلى منزل والدي القديم ووجود والدي».

باسل الزارو: سعيد بتقديم «إكس فاكتر» وهناك كيميا خاصة مع اللوزي



باسل الزارو

عبر الإعلامي الأردني باسل الزارو عن سعادته بتجربة تقديمه لبرنامج «X Factor»، والذي اعتبرها مسؤولية كبيرة، مشيراً إلى أن تقديم برنامج يحظى بنسبة مشاهدة عالية يعتبر اختصاراً لطريق طويل، هذا بالإضافة إلى أنه يعتبر سلاحاً ذا حدين. الزارو قال- في حوارة بجريدة «المصري اليوم»- أن مثل هذه النوعية من البرامج لها إيجابيات وسلبيات، فإذا نجح المذيع في أن يكون ضيفاً محبوباً وخفيفاً على قلوب المشاهدين فيكون قد اجتاز خطوات طويلة ليصل إلى كل هذا الكم الهائل من المشاهدين بنجاح، أما إذا كان الموضوع عكس ذلك فستقلب الموازين تماماً. وعن تعاونه مع الفنانة بسرا اللوزي في تقديم البرنامج قال إنهما من منطقتين متقاربتين، في كل شيء، سواء في التفكير أو التعليم أو المستوى الاجتماعي أو الثقافة والخلفية الحياتية والأسرية، وحتى مسألة خوض التجربة كمذيعين كانت جديدة على كل منهما، وأضاف: «حكل هذا جعل بيننا تفاهماً وكيميا في المعاملة، فضلاً عن أننا لم نعمل بل كنا على طبيعتنا وهو ما يجعل المذيع يصل إلى الناس بسهولة، وأصبح بيننا صداقة على المستوى الأسري مع والدها وزوجها».



الاجسمي يتفوق على محمد عبده ويتوج «مطرب الخليج»

نال النجم الإماراتي حسين الجسمي لقب مطرب الخليج الأول في الاستفتاء الذي أجراه Gololy على مدى ثلاثة أشهر حيث حصل على نسبة 43 في المئة من الأصوات متفوقاً على فنان العرب محمد عبده الذي حل في المرتبة الثانية بنسبة 29 في المئة من الأصوات. النسبة المتبقية تقاسمها على الترتيب راشد الماجد وعبدالمجيد عبدالله والمطرب نبيل شعليل. وكان الجسمي قد حصد شعبية كبيرة خلال الفترة الأخيرة باعتباره عضواً في لجنة تحكيم برنامج «إكس فاكتر» الذي انتهى موسمه الأول مؤخراً وفاز فيه المتسابق المغربي محمد الرفيق وهو من فريق الجسمي.

الممثلة التونسية أكدت أنها أخطأت الاختيار في تجربة الارتباط برجل أعمال

فريال يوسف: اكتشفت نوايا زوجي السيئة وسعيدة بالطلاق منه

«اكتشفت أشياء كثيرة أثناء فترة الارتباط، فقد ظهرت نوايا هذا الشخص الذي كان يحمل لي الكثير من الأشياء التي ستؤثر سلباً على حياتي ومستقبلي، واكتسبت خبرات لم أكن لأكتسبها لولا مروري بتلك التجربة، ولذلك لم أندم على تلك الفترة من حياتي».

«ولم نستمر بعدها أكثر من ثمانية أشهر ثم قررنا الانفصال، وأرى أنني أخطأت في الاختيار وأنا سعيدة بإنهاء تلك العلاقة، لأنها كانت مهددة بالفشل منذ بدايتها».

«أكدت الممثلة التونسية فريال يوسف أنها أخطأت الاختيار في تجربة الارتباط برجل أعمال مصري، لافتة إلى أنها سعيدة بإنهاء هذه العلاقة. وتحدثت فريال عن هذه التجربة قائلة: «لم يكن زواجاً بالمعنى المتعارف عليه بل



فريال يوسف