

غادة عادل بعد انفصالها عن زوجها: صداقتنا أصبحت قوية



غادة عادل

وأشارت غادة إلى أنها لا أن غادة تحدثت في وليانها الخمسة ومحمدى الهاورى يكنى كل، لا يمكن أن يهتز بسبب أي أمر حدث حتى وإن كان هذا الأمر هو الطلاق، الذى اعتبرته غادة كان القرار السليم لصلحتها مما وكتلك مصلحة ابنها.

معتبرة أن الأمور فى الوقت الحالى تسير بشكل جيد للغاية، فى ظل صداقتها القوية التي تجعلها بزوجها السابق، حتى إن الخصى المتواصل والروج الطيبة ياتى أكبر ببيتها.

غادة تقررت لاخر من 20 عاما، انفصلت الفتاة الماضية عن الأمر على استحياء، حيث أشارت إلى أن الانفصال ماجدى الهاورى، دون الكشف عن الأسباب التي أدت إلى هذا الأمر.

الثنائي قررا الحفاظ على الأسرة والابتسامة، وبما تعلق بها، حيث أشارت غادة إلى أنها تدور عن هذا الأمر تمام تكون نادرة، ما جعل البعض يتذمرون، ولكنها عودتها إلى للغاية في الوقت الحالى، فى بعضها البعض مرة أخرى، غال بعض الأمور التي حدثت فى ظل الصور التي ينشرها المخرج ماجدى الهاورى وتحتاج إلى إثباتها.

سمية الخشاب وزينة بطلتا «بنت القبائل»



سمية الخشاب

استمرار صالح الفنانتين سمية الخشاب وزينة للقيام بالبطولة النسائية فى المسلسل المتوقع عرضه خلال السياق الرمضانى المقبل، على أن يحدد مصيره نهايًّا خلال الأيام الثلاثة المقبلة مع ضيق الوقت المتبقى على المخرج محمود عبد المغني، علماً أن التصوير شهر رمضان، حيث يسعى مصطفى العقاد لاتفاق على تسويفه بشكل يخفى انتلاق تصويره، سينتمي بالفعل فى بدورات ومناطق رئيسية، وهو ما سيجعل فريق العمل يعتمد على الزمن، فى حال رغبتهما بعرضه خلال السياق المأجل.

نسرین أمین زوجة محمد رمضان في «زلزال»



نسرین أمین و محمد رمضان - كواليس «زلزال»

في الدراما للمرة الأولى من خلال مسلسل «الأسطورة»، مسلسل «زلزال» بطولة محمد رمضان، ماجد المصري، حلا شوشة، أحمد سالم، نسرین أمین، هنادي مهنى، وسامي عبد الحليم، حسام داغر، وعديد من ضيوف الشرف، تأليف عبد الرحيم العقباني، وتعاونت نسرین مع رمضان

مع السيناريست عبد الرحيم العقباني، والمخرج إبراهيم فخر، ويعد هذا التعاون بين محمد رمضان، ونسرین أمین الرابع بينهما، حيث التقى به من مشاهديها في دىكور للمرة الأولى في فيلم «اكى يا شهزاد» للمخرج سامي عبد الرحيم بالهرم، ومن المقرر أن تستأنف في السينما كذلك من خلال التصوير بداية الأسبوع المقبل، وذلك بعد فترة من التحضيرات وجلسات العمل

نيكول سبا: لم أرفض العمل مع عادل إمام



نيكول سبا

نفت الفنانة نيكول سبا ما تردد عن رفضها العمل مع الفنان الكبير عادل إمام في مسلسله الجديد «فالنتينو»، القراء عرضه خلال شهر رمضان المقبل.

وردت بذلك على أخبار ترجيها ورفضها للعمل ببيان نشرته عبر حسابها المختصة على موقع التواصل الاجتماعي، أمس، مطالبة بالناك من صحافة الأخبار الخاصة بها نشرها سواء منها مباشرة أو من إدارة أعمالها.

ونفت سبا موضحة: «لقد وافقت بالمشاركة خير فتي على جميع مسلسل الاستاذ عادل إمام عامل اسام «فالنتينو»، كما وافقت على شخصيتها او من إدارة أعمالها، فيما يخص اي اخبار فنية او قبل نشرها، اشكركم وانتهى كل مطاليب بالاطلاع على سيناريو الموقف لاستاذ عادل إمام وكل المشاركون بالعمل وأيضا الشركة المنتجة».

أحد من طاقم عمل المسلسل ولا من

سامح عبد العزيز يعود للسينما بـ«ما شربت من نيلها»



سامح عبد العزيز

عام كامل قضاه المخرج سامح عبد العزيز خلف القضبان، يقضى هذه عقوبته في جريمة حيازة وتعاطي المواد المخدرة، حيث صدر الحكم عليه بالسجن 3 سنوات.

قبل أن يحصل على غلو رئاسى ذكري ثورة الخامس والعشرين من يناير، وبغادر محبسه بعد عام واحد قضاه تعلم فيه الكثير، ليعود مرة أخرى إلى عالم السينما، حيث شربت من نيلها من تأليف عمر طاهر، مشيراً إلى أن هذا الفيلم الذي يدور فى إطار الفانتازيا، وكان يحضران له منذ عامين قبل أن توقف التحضيرات.

كما أشار عبد العزيز إلى أن هناك فيلماً آخر يحمل اسم

«قصة حياة 200 جنيه» يحضر له مع الكاتب أحمد عبد الله من أهل البدوة في تصويره خلال الفترة الانتقالية، وهو من نوعية البطولات الجماعية.

وتحدى المخرج المصري عما يمر به في هذه الفترة بعد

حالة فقدان رغبتة في المطالب تحمل الوانا، فكان هو يتولى اليومية الخاصة بالحياة حيث لم يعد في حاجة إليها، حيث يدعى يمتلك الهاتف الذي يتابع من خلاله ما يجري في زوجته الأولى وشقيقه جمال مدحت العدل وشقيقه أحمد السبكي، مشيراً إلى أن هناك أشخاصاً آخرين كانوا يسألون عنه، ولكنه هو من كان يطلب العزلة، عبد العزيز اختنق زوجته الأولى في الحديث، وسؤاله عن زوجته الثانية الفنانة روبي، حيث طلبت فترة حبسه، أكد المخرج المصري أنه هو من كان يطلب زيارة أشخاصاً بعيتهم حيث كان يرى أنه يريحوا أعضائه، معتبراً أن زوجته الأولى رغم انفصالها عنه إلا أن أصلها الطيب جعلها تساعد على تنظيم حياته وأموره، وأوضح عبد العزيز أنه مظلوم بمساعدة الجميع أنه خلال تلك الحنة، حيث أشرف زكي كان له مساعدة كبيرة فيما حدث له، حيث لم يس دعم شيء يحدث بحاله، حيث لم من السينما أو من تاريخها ونارיהם.

حالة فقدان رغبتة في المطالب شفقة بالسينما أزيد و لكنه في مرحلة ينتقد فيها ما يقدمه، خاصة وأن السينما هي ما يبرع في تقديم في كل الأخبار الكبيرة التي يمتلكها.

وأكمل مخرج فيلم «كاراباه» أن تجربة الحبس والعزلة أشرف زكي كان لها مساعدة على اللحظة.

ذلك الأمر الذي فسره

المخرج المصري بأنه كان في عزلة تامة، وصلت به إلى أنه صديق على المستوى

دنيا سمير غانم تستعين بوالديها في رمضان



اعتادت الفنانة دنيا سمير غانم على الاستعانة بوالدها، النجم سمير غانم، في أعمالها الكوميدية بدrama رمضان، ولكن الجديد لتنشأ كهما بطلة مسلسلها الجديد في ماراثون دراما رمضان 2019، وحسب مصدر من كواليس التصوير، سيظهر الثنائي سمير ودلال دور والديها كضيقي شرف.

المسلسل يبدأ تصويره بالفشل، دون الإعلان عن اسمه، ورغم التكتم الشديد على تفاصيله، شفت مخرج خالد الحلفاوي عن تقديم فكرة جديدة، وهي 3 مسلسلات، كل واحد منها يتكون من 10 حلقات فقط، متغلباً للخطاب الذي أصاب المشاهدين بالملل، ويقوم بتناقضه أين وقار، في أول تعاون مع الكاتب شريف نجيب.

ويضم القوام الأساسي لنجوم المسلسل الفنانة دنيا سمير غانم،

الضحكة شيماء سيف، الفنان محمد سلام، محمد ثروت، وبهوى

فؤاد، مع الاستعانة في كل حلقة بتنجوم شرف من الصحف الأولى

الممثلين والمطربين، على غرار ما حدث في مسلسل «لهفة»، ولكن لم يتم التعاقد معهم حتى الآن، كما تقرر تكثيف جرعة الاستعراضات

الفنانية، على أن يتم الانتهاء من تصويره خلال 60 يوماً فقط.

تلتقط لشروط القنوات الفضائية.

يدرك أن سمير غانم مشارك بنفس الوقت في بطولة مسلسل

ابنته الثانية إيمي «سوبر مير»، ويتشاركاً في بطولة الفنان محمد

المرغني، والنجوم: بيومي فؤاد، محمد محمود، وعمر الشناوي،

تأليف محمد ممدوح وأحمد محى، ومن إخراج وليد الحلفاوي.

وتجسد إيمي شخصية بطلة خارقة، تصر بموافقتها كوميدية

مضحكه، يسبب نشاتها في حي شعبي، وتزداد أن العمل حتى

الأخير بتقديم الشخصية، ولجان دنيا إلى سيناريو آخر، يكتبها

المؤلف أين ودار.