

أبرزهم عمرو يوسف وطارق لطفي ويسرا

رمضان 2019 .. غياب بالجملة لنجوم الدراما



يسرا



طارق لطفي



عمرو يوسف

على تقديم مسلسل «بيت العيلة»، والذي كان يكتبه مبحث العدل للمشاركة في الماراثون الرمضاني، إلا أن تأخر تصوير المسلسل جعل يسرا تتسحب من المشاركة في الماراثون الرمضاني ٢٠١٩ رغم مشاركتها العام الماضي بمسلسل «لدينا أقوال أخرى» الذي حقق نجاحاً عربياً كبيراً.

في السيتما إلا أنه يغيب عن الماراثون الرمضاني هذا العام بالرغم من تعاقد شركة سينرجي معه على مسلسل لم يتم الاتفاق على موعد طرحه حتى الآن، ولم يتم تصويره أيضاً.

ويغيب عن الماراثون الرمضاني هذا العام أيضاً يوسف الشريف لتقديم عدل سيمائي، حيث قام بطولة فيلم ١٢٢ الذي حقق نجاحاً كبيراً

تقديمه أكثر من مسلسل ناجح مع شركة فنون مصر، وثالث استحساناً كبيراً من الجمهور، وأصبحت لديه قاعدة جماهيرية كبيرة خلال السنوات الماضية، وغاب «لطفي» العام الماضي عن الساحة الدرامية، ظلماً فعل يوسف الشريف لتقديم عدل سيمائي، حيث قام بطولة فيلم ١٢٢ الذي حقق نجاحاً كبيراً

المسلسل دون أي مير، ما جعل «يوسف» يعيش فترة صعبة عقب معرفته بتأجيل المسلسل. كما يشهد الماراثون الرمضاني المقبل غياب الفنان يوسف الشريف للسنة الثانية على التوالي، رغم نجاح آخر مسلسلاته الرمضانية «كفر دلهاب» الذي عرض في رمضان ٢٠١٧ وحقق نجاحاً كبيراً، إلا

خلال الماراثون الرمضاني المقبل بمسلسل من إنتاج فنون عصر تحت اسم «القضية ٣٦»، والذي كان يجسد من خلال شخصية ضابط شرطة يحقق في أكثر من قضية خلال أحداث المسلسل، والذي يدور حول أكثر من خط درامي، وتقاعاً الجمهور بانتساب شركة فنون مصر من الماراثون الرمضاني وتأجيل

رمضان ٢٠١٩. وتتوعد أسباب غيابهم عن الماراثون الرمضاني المقبل، وأبرزهم الفنان عمرو يوسف، الذي قام بطولة مسلسل «طابع» وحقق نجاحاً كبيراً خلال الماراثون الرمضاني الماضي وتفوق على جميع المسلسلات التي عرضت وحظي بشية مشاهدة كبيرة.

وكان من المفرد أن يشارك النجاح وحده لا يكفي للبقاء على الساحة الفنية، ففي السنوات الأخيرة نجح عدد كبير من النجوم في الدراما الرمضانية وتابع أعمالهم الجمهور بشغف كبير، وثالث أعمالهم شهرة كبيرة خلال الماراثون الرمضاني. وعلى حين غرة احتفى بعضهم من الساحة الدرامية وعن تقديم أعمال جديدة في

هاني شاكريتألق بـ «دسته» أغاني للعندليب في حفله الأول بالسعودية



هاني شاكر

شاكر على تحية كل من شارك في إنجاح الحفل بداية من الهيئة العامة للترفيه بالملكة العربية السعودية وعبد الله مختاريس «مدير أعماله ثامر عبد المنعم والتنظيم لبنش مارك و زكي حسنين و محمد حسن». حمل الحفل لافتة «كامل العدد» حيث نقلت معظم تذاكره جميع فنانها قبل الحفل بدقائق، على جانب آخر كان الفنان هاني شاكر قد طرح مؤخراً أغنية «خفت نفسي» وهي من كلمات الدسوقي فتحي، وألحان ونوزيع محمد ضياء، وحقق الأغنية نجاحاً كبيراً، وثالث العديد من ردود الأفعال الإيجابية على مواقع التواصل الاجتماعي.

«قارئة الفنان» «تعم يا حبيبي» «لا تكذبي» «حبيبها» و «في القناديل» وحصدت جميعها عاصفة من التصفيق المتواصل على مدى قرابة الساعتين. كما قدم الفنان الكبير عدد من أغانيه المميزة بناءً على رغبات الجمهور منها «علي الضحكايه» «يجيك أنا» و «انت لسه بتسالي» .. وغيرها ممن أضفت أجواء الطربية. ويسعد نخسل الحفل لصالح الجمعيات الخيرية والمؤسسة الصحية للرعاية الصحية والمزلية وأحيا أولى قرائته نور الشاوي وسارة سحاب وحرص الفنان الكبير هاني

تألق أمير الغناء العربي هاني شاكر وفرقة الموسيقى بقيادة المايسترو سليم سحاب في تقديم أكثر من ١٢ أغنية طربية للعندليب عبد الحليم حافظ وذلك خلال حفله الأول بالملكة العربية السعودية والذي أقيم داخل فندق هيلتون بجدة. وأمين صفر ومحمود إدريس. جدير بالذكر أن آخر مشاركة فنية لخالد أبو النجا كانت من خلال فيلم «بائع البطاطا للجهول» والذي رفضت الرقابة على المصنفات التصريح بعرضه، وهو من إخراج أحمد رشدي، والأداء الصوتي لخالد أبو النجا وتارا عماد.

«المهن التمثيلية» تلغي عضويتي عمرو واكد وخالد أبو النجا «للخيانة العظمى»



خالد أبو النجا



عمرو واكد

قراراتها السيادية لتحريكها في اتجاه مساند لاجتة المتأمرين على أمن واستقرار مصر.

وكان آخر أعمال عمرو واكد التليفزيونية مسلسل «الحريية» الذي عرض في رمضان 2017، مع هيفاء وهبي، ودينا، وخاله كمال، وأحمد صبا، ورحاب الجمل، من تأليف أكرم مصطفى

تهدف إلى الإضرار بمصالح الوطن. ويخص جزء من بيان نقابة المهن التمثيلية ما يلي: «تعتبر نقابة المهن التمثيلية ما حدث من العضوين عمرو واكد وخاله أبو النجا خيانة عظمى للوطن وللشعب المصري إذ توجهوا دون توكيل من الإدارة الشعبية لقوى خارجية واستقروا بهذه القوى على الإرادة الشعبية واستبقوا

قررت نقابة المهن التمثيلية بقيادة الفنان أشرف زكي، إلغاء عضويتي الفنانين خالد أبو النجا وعمرو واكد، وذلك في اجتماع مجلس النقابة الذي انعقد يوم 26 مارس.

وذلك بسبب تصريحات كل من عمرو واكد وخاله أبو النجا، المسيئة لمصر وتصدير صورة غير حقيقية عن البلاد

عبد الجليل : «كازابلانكا» يدور في إطار الأكشن والإثارة والتشويق



عمرو عبد الجليل

يشارك الفنان عمرو عبد الجليل في بطولة فيلم «كازابلانكا» للفلم أمير كرارة والمقرر طرحه بدور العرض السينمائي في عيد الفطر المقبل.

واكد عمرو عبد الجليل بأنه يقدم شخصية تدعى «عربي» ويعمل «رجل أعمال» وهي شخصية محورية طوال أحداث العمل وسوف يقدمها للجمهور بمنظور وفكر مختلف لم يقدم من قبل وهذا ما سترونه أثناء المشاهدة.

وأضاف عبد الجليل بيان «كازابلانكا» يدور في إطار الأكشن والإثارة والتشويق. واكد عمرو عبد الجليل بأنه يراهن على نجاح هذا العمل من حيث رأي النقاد والجمهور والارتفاع الغير مسبوق في الإيرادات. وجدير بالذكر بأن يتضمن فيلم «كازابلانكا» كوكبة ونخبة من النجوم الا وهم الفنان أمير كرارة عمرو عبد الجليل غادة عادل «أباد نصار» دلال عبد العزيز «باسل الخياط» جيهان خليل محمود الزاوي وغيرهم من النجوم وهو من إنتاج شركة Talent W. M ومن سيناريو وحوار هشام هلال وإخراج ميشر ميمي.

غادة عادل ضيفة شرف «ولاد رزق»



غادة عادل

نحلت الفنانة غادة عادل ضيفة شرف على فيلم «ولاد رزق» في عدد من المشاهد ضمن سياق قصة العمل. ومن المقرر أن تصور غادة عادل مشاهدتها في الفيلم خلال الأيام القليلة المقبلة ليدخل بعدها العمل مرحلة المونتاج استعداداً لعرضه في المساللات السينمائية المصرية والعربية. فيلم «ولاد رزق 2» بطولة كل من أحمد عز، عمرو يوسف، أحمد القيشاوي، أحمد داود، كريم قاسم، محمد مدوح، شرين أمين، خالد الصاوي وباسم سمرة، ومن تأليف صلاح الجهنجي، إخراج طارق العريان وإنتاج شركة RAW Entertainment.

يذكر أن الجزء الأول من الفيلم حقق نجاحاً ملحوظاً لدى عرضه في المساللات السينمائية، حيث

تدور أحداثه حول 4 أشقاء يحاولون تنفيذ بعض العمليات الخارجية عن القانون بمساعدة شقيقهم الأكبر والعقل المدبر لهم، لكنه يقرر التوبة بعد فترة.