عادل إمام يخرج من السباق الرمضاني المقبل

للمرة الأولى منذ تواجده في الدراما التليفزيونية قبل 8 سنوات يغيب الفنان عادل إمام اضطراراً عن السباق الرمضاني بعدما توقف تصوير مسلسله الجديد "فلانتينو" لأسباب انتاجية.

وأعلن الكاتب أيمن بهجت قمر توقف المسلسل في تدوينة كتبها عبر حسابه على تويتر ليؤكد الأخبار المتداولة عن وقف العمل والمنتشرة منذ عدة أسابيع. لكن فريق العمل تمسك بنفيها خلال الفترة الماضية بشكل كامل مع التأكيد على أنها مجرّد شائعات ليس لها أي أساس من الصحة.

وكتب "قمر": "انا في الأسبوعين اللي فاتوا :إبن عمي كريم اقرب الناس ليا توفاه الله.. المسلسل اتاجل..الفيلم متوقف، كل شهر تقريبا بتعامل مع ضغوط الحياة كإني بابدأ رحلة كفاح جديده واضح إنها مش هتنتهي إلا بنهاية الحياه ومع ذلك مكمل واقوى من أي ظروف لإن مافيش في ايدي الا اني اكمل ..الحمد لله".

وكانت شركة ماجنوم المنتجة للمسلسل قد اتفقت مع مجموعة إعلام المصريين على شراء حقوق عرض العمل حصريا على شاشتها لكن تردد أن خلاف حول القيمة الشرائية للمسلسل كان السبب الحقيقي وراء رغبة إعلام المصريين في التراجع عن عملية الشراء ما أوقف التصوير.

يُذكر أن "فلانتينو" يجمع في بطولته داليا البحيري، دلال عبد العزيز، رانيا محمود ياسين ومجموعة كبيرة من الفنانين الشباب فيما يخرجه رامي إمام وتم تصوير نحو 30% من أحداثه.

عادل إمام

زوج أنغام مدافعاً عنها: لم تخطفني من زوجتي

رد الموزّع أحمد ابراهيم زوج الفنانة انغام على انتقادات طالته وطالت زوجته، برسالة حادة استشهد فيها بأقوال الرسول في زواجه من السيدة خديجة كما تطرق للحديث عن علاقته بزوجته الأولى التي لا تزال على ذمته.

وكتب مدونة طويلة عبر حسابه على "فيسبوك"، جاء فيها: "دي رساله لكل حد هيتجاوز من هنا ورايح زي السافل اياه، انا سكت طول الفترة الأخيرة ورفضت الف برنامج للرد على تجاوزات في حقي وحق زوجتي التائية او اتهامات كاذبه في حق زوجتي الأولى منسوبه ليا، واتهامات من ناس معندهاش تفاصيل. وسكت لاني كبير واعرف ادير بيوتي ازاي، ومش من هواة الرد و١٧ سنه شغل لا جريت على ماده ولا شهرة لاني شيعان، ولاني بتقي الله وبستخيره في تصرفاتي وباخد قراراتي بنفسي واللي عارفني عارف مين احمد ابراهيم".

واضاف "اللي في الصورة معايا دي مراتي وحطاني في دماغها وبترضيني قبل ما تبقى نجمه واهم مطربات مصر والوطن العربي، اللي في الصورة معايا لا خدتني من بيتي ولا ولادي ولا خربيت بيت حد ولا الف غيرها يعرفوا .. انا ولادي في حضني وهما وامهم لسه في رقبتي وعايشين في خيري ومن عرقي ومحدش اشتكى".

واستطرد "ولادي زي الفل ومعايا وامهم فوق دماغي وشايلة لسه اسمي ووش الخير عليا وسواء كملنا او انفصلنا هتفضل ام ولادي وكله نصيب ثم ومش هفيه عشان حد يدافع عنها".

وواصل حديثه قائلاً "اللي بيني وبين مراتي ١١ سنه يعني اقل ٤ سنين من الفرق اللي بين السيده خديجه والنبي ص اللي في الصورة ده واخد جوايز ومتكرم كاحسن موزع في مصر والوطن العربي اخر ١٧ سنه، وصاحب اهم نجاحات ناس اكبر منه في السن ماحققوش ربعا و بفضل الله اعلى سعر موزع موسيقي حاليا مع اتنين ثلاثه كمان من جيله على مستوى وطن عربي".

واضاف "وبالمناسبه انا مش مضطر اطلع ادافع او ابرر واتكلم في اسرار بيتي وارد على اتهامات عشان اخد بونت على حساب ام ولادي وافضح بيتي، انا ولادي في حضني وامهم لسه في رقبتي وفوق دماغي ومحدش اخدني من بيتي و ولادي ولا حد يعرف يعملها انا اتجوزت على سنة الله ورسوله وراضيت ربنا وعملت الصح كفاية متاجرة بولادي وامهم ونواح وعياط يا سفلة محدش طلب تدخلكم في امور بيتي وسواء اولادي او اي واحده من زوجاتي الاتنين عايشين في خيري انا وبعرفي انا وقادر اتجوز كمان اتنين لو عاوز الحمد لله".

واختتم رسالته قائلا "واخيرا من حق اي واحده من زوجاتي رفض الوضع وهو حقها وهعمل اللي يرضيها وفوق دماغي لان كرامة اي واحده منهم من كرامتي !".

تجدر الاشارة إلى أن انغام تعرضت لانتقادات حادة من جمهورها بسبب ارتباطها بالموزع أحمد ابراهيم وهو متزوج وزوجته لا تزال في عصمته، حيث اقامت دعوى طلاق للضرر بعد إعلان زواجهما بوقت سجل فيه أحمد مع زوجته انغام حلقة في برنامج الإعلامي نيشان بالعاصمة اللبنانية بيروت في الأسبوع الماضي.

أحمد إبراهيم وأنغام

إيمان أيوب: «البيت الكبير» حالة فنية نادرة .. و«النقلي» أبي الروحي

إيمان أيوب

أعربت الفنانة إيمان أيوب، عن سعادتها البالغة بردود الأفعال التي تلقتها حول شخصية "شمس"، في أحداث الجزء الثاني من مسلسل "البيت الكبير" الذي يعرض حاليًا على شاشة قناة النهار.

وقالت إيمان، في تصريح صحافي إن شخصية "شمس" ستشهد تطورات كبيرة ضمن أحداث المسلسل، وهناك العديد من المفاجآت والتغيرات الكبيرة في ملامح الشخصية، متمنية أن تنال إعجاب الجمهور.

وأضافت: "البيت الكبير حالة فنية مختلفة ونادرة في كل شيء، إخراج وتمثيل، وتصوير، وصوت، وإنتاج، وعمل حالة بيننا ارتبطنا ببعض إرتباط كبير جدًا، والأستاذ محمد النقلي عمل بيننا حالة ألفة كأسرة واحدة، وهو الأب الروحي لي، عملت معه من قبل وعارف شغلي". ولفتت إيمان، إلى أن كواليس التصوير شهدت العديد من المواقف الطريفة، خاصة معها حتى أن الفنانة سوسن بدر أطلقت عليها لقب "إيمان كوارس"، مضيفة: "سعيدة إني كنت ضمن أسرة عمل المسلسل خاصة أن الفنانة سوسن بدر عبقرية جدًا، ولوسي جميلة وفنانة كبيرة".

يذكر أن إيمان، شاركت في بطول مسلسل "البيت الكبير" مع كل من لوسي، سوسن بدر، هادي الجيار، مجدي كامل، دنيا المصري، لقاء سويدان، طارق صبري، ريم هلال، داليا مصطفى، تيسير عبد العزيز، وتاليف أحمد صبحي، وإخراج محمد النقلي.

نسرين طافش تحارب الإدمان بكليب جديد

طرحت النجمة نسرين طافش، كليبها الجديد الذي يحمل عنوان "أريد ارتاح"، وذلك عبر قناتها الخاصّة على موقع YouTube لتنقل بمضمونه قصة من المعاناة الإجتماعية مع الإدمان على المخدرات.

وتجسد نسرين طافش في الكليب قصة سيدة تواجه أزمة مع زوجها المدمن الذي يموت في النهاية بعد معاناتها مع كذبه ومشاكله المتعددة جرّاء عدم تعاونه للإقلاع عن المخدّرات.

ومن جانبها سلطت نسرين الضوء على النتائج السلبيّة لهذه الآفة كتفكك العائلات، الكذب، الغش، الخيانة، السرقة، القتل، تدهور الصحّة، مشيرة للحالة النفسيّة السيّئة التي تعكسها هذه المشكلة على أي علاقة. علماً أنها أجادت التمثيل لتنقل القضية من خلال هذا الكليب إلى المجتمع العربي دعماً لحملة "لا للمخدّرات" وتوصيلها بشكل مؤثر في محاولة منها لتغيير هذا الواقع المرير والمضرّ.

والجدير بالذكر أن الأغنية من كلمات سيف فارس، ومن الحان علي صابر، توزيع وتسجيل حسام كامل، أمّا الكليب فيحمل توقيع المخرج سعيد الماروق. علماً أنه يبدأ بمقطع "أكثر من 622 ألف شخصاً يعرّضون بيوتهم للإنهيار ويهجرون عائلاتهم، أكثر من 83 ألف شخص مشرّد حول العالم! لا للمخدّرات!". ولقد نال تفاعلاً ملفتاً ليحصد المليون مشاهدة بأقل من أسبوعين.

شيرين عبد الوهاب تشعل أجواء القرية العالمية

شيرين عبد الوهاب

عادت النجمة شيرين عبد الوهاب أقوى من السابق بحفل ناجح في القرية العالمية بمدينة دبي الإماراتية، حيث حضره حشد كبير من محبيها في التاسع والعشرين من شهر مارس الجاري.

شيرين تألقت بإطلالة شبابية "كاجول"، حيث ارتدت بنطالا جينز من اللون الأزرق و "بلوزة" سوداء قيدت بغاية الأناقة والجمال.

وقدمت شيرين باقة من أجمل أغنياتها بالحفل، لاسيما أغنيات ألبومها الأخير "تساي" الذي حقق نسبة استماع مرتفعة عبر اليوتيوب والتطبيقات الموسيقية.

هذا وكان لافتًا، أن صوت شيرين صدح بأغنية "ما شربتش من نيلها" لتؤكد حبها وإنتمائها لبلدها مصر رغم محاولات البعض للنيل من وطنيتها في ظل أزمتها الأخيرة.

سلاف فواخرجي عضو تحكيم بمهرجان الإسماعيلية

سلاف فواخرجي

اختارت إدارة مهرجان الإسماعيلية السينمائي للفيلم التسجيلي والقصير الفنانة السورية سلاف فواخرجي لتشارك بعضوية لجنة مسابقة الفيلم التسجيلي التي يترأسها المخرج الكبير يسري نصر الله.

وهي تشارك بعضوية لجنة التحكيم برفقة مجموعة من السينمائيين الذين سيتم الإعلان عنهم خلال الأيام القليلة المقبلة علما بأن فاعليات المهرجان ستنطلق خلال الفترة من 10 إلى 16 ابريل القادم.

يذكر أنه بين أعضاء لجنة التحكيم الذين تم الإستقرار عليهم في مسابقة الفيلم الروائي القصير المخرج الإماراتي نواف الجناحي والمخرج المصري محمد حماد فيما تعتزم إدارة المهرجان تنظيم مؤتمر صحافي خلال أيام للإعلان عن كافة تفاصيل الدورة الجديدة.

كريم عفيفي يشارك في «الأوضة الضلمة الصغيرة»

كريم عفيفي

تعاقد الفنان كريم عفيفي على فيلم «الأوضة الضلمة الصغيرة»، وأعرب عفيفي عن سعادته بانضمامه لفريق العمل، وتعاونه الأول مع الفنان أكرم حسني. كما يعد هذا تعاونه الثاني مع المخرج محمد سامي.

واضاف عفيفي أن تواجده في عمل يحمل توقيع مخرج كبير مثل محمد سامي يعد إضافة جديدة له ولأي فنان يعمل معه، خاصة أن سامي يعمل على إمكانيات كل ممثل ويوظفها في المكان الصحيح.

«الأوضة الضلمة الصغيرة» بطولة الفنان أكرم حسني، لبلبة، خالد الصاوي، بيومي فؤاد، إدوارد، ليلى عز العرب»، وعدد من الوجوه الشابة، ومن تأليف كريم حسن بشير، وإخراج محمد سامي، ومن المقرر طرحه بدور العرض السينمائي في صيف 2019.

ويواصل عفيفي تصوير أدواره في مسلسلي «ولد الغلابة» مع النجم أحمد السقا، و«فكرة بمليون جنيه» مع الفنان علي ربيع، و المقرر عرضهما رمضان 2019.