

ديانا كرازون تنتهي من «خلص ولو»

انتهت الفنانة الاردنية ديانا كرازون من تسجيل أغانيها الجديدة التي تحمل عنوان «خلص ولو»، وهي أغنية أغنيتها اللبنانية كلمات مثيرة من عاصف والحان هشام بولس ووزيع داني الحلو، وتم تسجيلها في ستوديو الاخير في بيروت. وأكملت كرازون أنها ستصور الأغنية على طريقة الفيديو كليب في لبنان، من دون ذكر أي تفاصيل أخرى ولا اسم المخرج الذي ستتعاون معه.



نيكول سابا: لن أتخلى عن الجينز

استغرقت النجمة اللبنانية نيكول سابا من الانتقادات التي تتعرض لها بسبب ملوكاتها ونشاطاتها الفنية بعد الحمل، وقالت: «يزعجني من يعلق على مواصلي نشاطي رغم اثنين حامل، هل يجر بالمرأة الحامل أن تلتزم منزلها؟». الفنانة الحامل في شهرها الخامس رفعت شعار: «لن أتخلى عن الجينز».



سرقة كارول سماحة

تعرضت الصفحة الرسمية للفنانة اللبنانية كارول سماحة للقرصنة، وهذا ما أعلنته الأخيرة بنفسها عبر تدوينة على حسابها الرسمي بموقع توينتر. سماحة أعربت عن حزنها بعد أن تعرضت الصفحة للسرقة، وكتبت: «أعزائي أنا حزينة جداً لأبلغكم أن صفحتي الرسمية على موقع فيس بوك قد ثُقِّلت قرصنتها مرة أخرى، ولكننا نعمل على استرجاعها قريباً».



محمد المسباح: الأغنية الكويتية تمر بظروف حرجية



محمد المسباح

انتهى الفنان محمد المسباح من تسجيل أغنية «الا يا اللي» كلمات الشاعر الفنانى ناشي الحربي والحان ابراهيم الطامي بكليف من وزارة الاعلام. وقال المسباح: الأغنية سامرية مطورة حيث تم تغليف الكلمات بلحن ذي ايقاع جميل مستوحى من السامرى ولكن باسلوب معاصر المحافظة على الأصلية. وبين المسباح ان الأغنية الكويتية تمر بظروف حرجية وقد تراجعت مقارنة بالعصر التهمي الذى كانت فيه وإن تعود إلى سابق عهدها ما لم تتجزء جمیعاً لأنها لا تزال عوامل اثرت سلباً في أساسيات الأغنية. وشدد المسباح على أهمية تقديم الدعم المادى والمعنوى للنقاقة بشكل عام وللفنون بشكل خاص ومنها الأغنية.

سميرة أحمد وغافم السليمي يلتقيان في «زمن لول»



سميرة أحمد وغافم السليمي في مشهد من مسلسل زمن لول

يعود الثنائي الخليجي سميرة أحمد من الإمارات وغافم السليمي من قطر في مسلسل «زمن لول» الذي يغلب عليه الطابع الكوميدي، حيث سيسافران بذكريتهم إلى ماضي أبوظبي. تتعدد عقارب الزمان إلى فترة السبعينيات التي كانت بداية الإزدهار وتدفق النشاط الاقتصادي والتكنولوجي مع ظهور النفط وبرو حكاية غافم والعنود الذين يلتقيان بالصدفة بعد سنين من الغطاء ويفتح هذا اللقاء أبواب الجنين والذكريات المريرة التي عاشها خلال الفترة في مرحلة الشباب. وفوق المسلسل يعرض هذه المتغيرات باسلوب ساخر ينبع من الشاهد خالها على بيئة الإمارات في تلك الفترة.

المسلسل من تأليف جمال سالم، وإلي جانب الثنائي غافم السليمي وسميرة أحمد يشارك في بطولة أحد الانصارى ومروان صالح وعد من ممثلين الإمارات والبحرين.

تكريم رانيا يوسف



رانيا يوسف



تأجيل حفل ماجدة الرومي في أبو ظبي

بعد أن كان مقرراً أن تقوم الفنانة ماجدة الرومي بإحياء حفلها في أبو ظبي تم الإعلان عن تأجيل هذه الحفلة إلى شهر أيلول المقبل.

هذا المدخل كان سيتم بمناسبة مرور 40 عاماً على إقامة العلاقات дипломатية بين لبنان والإمارات العربية المتحدة.

قضى فترة استجمام بشرم الشيخ وتركيا ولبنان

خالد العجيرب: أتمنى أن تحظى أعمالى بإعجاب المشاهدين

كشفت إدارة مهرجان «إيجيبت 21»، المقرر إقامته يوم الجمعة 21 يونيو الجاري، عن تكريم عدد من الفنانين منهم رانيا يوسف وأحمد حلمي، ولبلبة، وفتى عبد الوهاب، وذلك لدورهم في الارتقاء بالذوق العام، والتأكيد على قيمة الفن ودوره في تنمية وتنقية المجتمع، وأوضحت إدارة المهرجان أن الفن المصري يعرض لمحاربة تشويه صورته وعنصره الفنية المختلفة، بالإضافة إلى الاعمال البالغة التي أسبابت تجويعاً كبيراً متحداً خلاصه إبداعهم وفنهم.

القادمة بـ«أعجوبة المشاهدين» وإن يجتني ثمار الجهد الذي قام به خاصة بعدما انتهى من تصوير دوره في مسلسل «الناس أجياس»، بمشاركة عدد من النجوم منهم الفنان سعد الفرج ومحمد المقصود، مريم الصالح، هدى الخطيب، أم العتيري وأخراج يوسف حمودة.

حرص الفنان الكويتي خالد العجيرب أن يقضي فترة استجمام وراحة بعيداً عن ضغوط التصوير ومشاكل الحياة على شاطئ مدينة شرم الشيخ ثم انتقل إلى تركيا ولبنان ليعود بعدها لاستكمال تصوير أعماله الفنية.



خالد العجيرب