

أبرزهم عادل إمام ويحيى الفخراني وعمرو يوسف ونيللي كريم

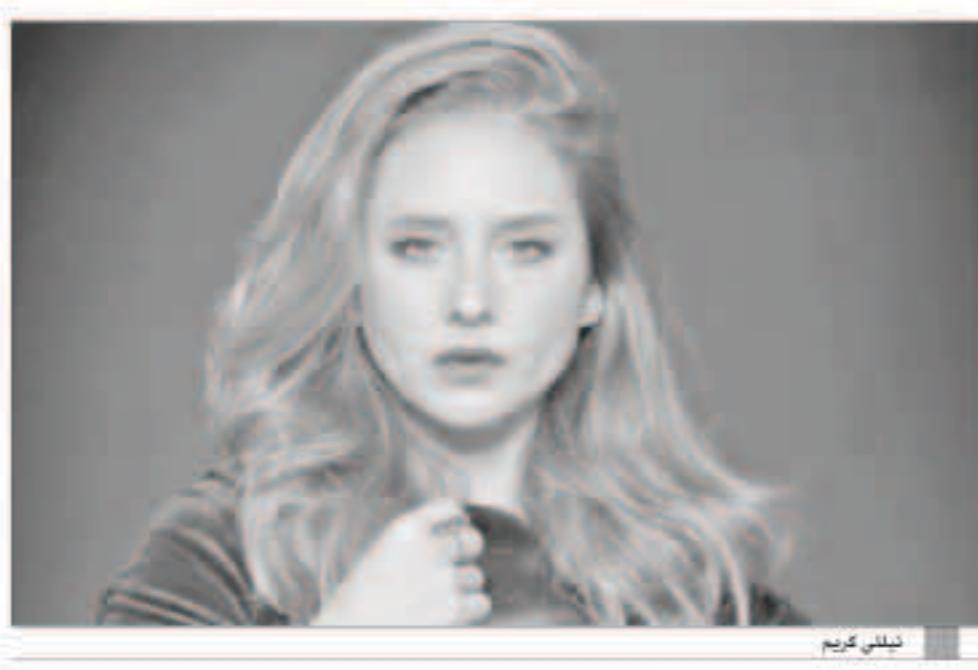
# نجوم يغيبون عن الشاشة الفضية في رمضان



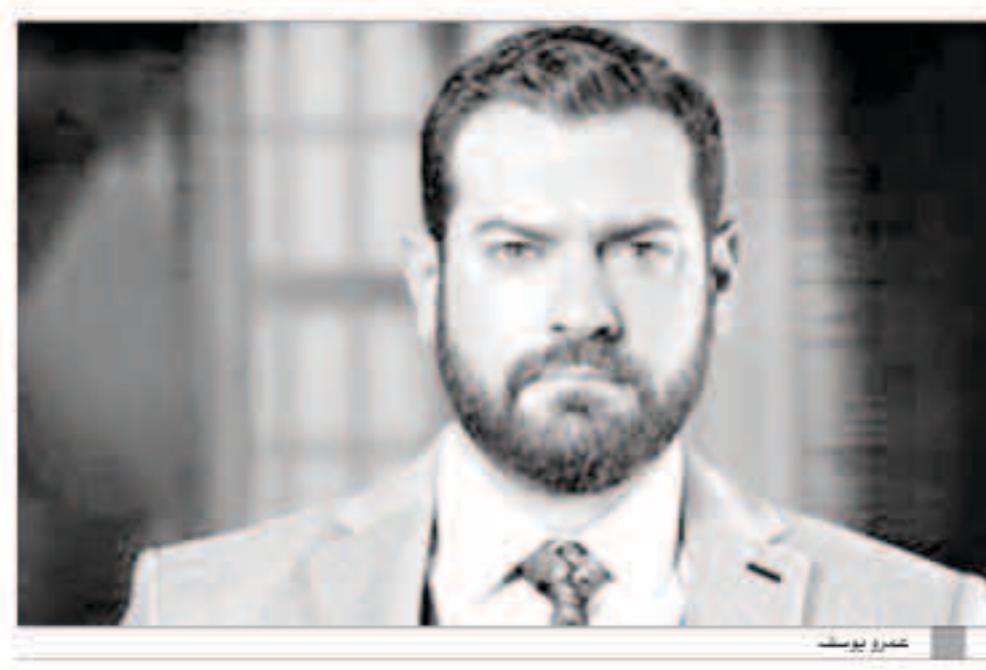
نيللي كريم



عادل إمام



يوسرا بيكري



محمد كريم

## فيفي عبده: تحديت نفسي في «ملكة الغجر»



فيفي عبده

قالت: «كُل هذا سيكون في مصلحة العمل الذي أتبقي له كل النجاح والتوفيق، خاصة وأن ابطاله لديهم حماس كبير لتقديم هذه الحالة الدرامية المميزة للجمهور على الشاشات». وبعد العرضين جذب المشاركة في العمل، وأفاقت على الفور في قراءة كافة حلقات المسلسل. وتابعته: «بارغم من شقيق الذي سيعرض خلال الموسم الوقت وتوقع البعض بعدم الالحاق بالموسم الرمضاني، إلا التي أرى مجهوداً كبيراً داخل «روتانا دراما». وأكملت: «في في تصريحات خاصة بها، أنها تحدث نفسها لإنجاز هذا العمل وتقدّمه بشكل مختلف تماماً عما ظهرت عليه من قبل، عشراً على أن شخصيتها في المسلسل ستكون مختلفة تماماً عن طريق عودتها إلى منزل الزوجي، وذهابها إلى عمل، حتى أنها أصبحت تناول بالسيارة القهقهي، وسامح الصريطي، وهو الصابري، وأحمد كرارا، وجذل سينا، وجذل سمير، وسينا ربي، وجوار محمد الغيطي، وإنخرج عبد العزيز حشاد،

## هيفاء وهبي تشارك في «الواد سيد الشحات»

فهمي وهذا الزائد للمرة الأولى، وبمشاركة في مسلسل «الواد سيد الشحات». تأكيد مشاركتها كضيفة شرف العمل الذي عرضه بيار الدين دراما من التisor 2019، وحضرت هيفاء في أول يوم على التصوير صور عدة لها وهي تقترب ببطولة المسلسل هنا الرأفت. يذكر أن هيفاء تضمنت لائحة تحفظات دراما رمضان منذ العام 2014 عندما قدمت شخصية حبيبة بيتار مسلسل «كلام على ورق»، عام 2015 حصدت شخصية «توسة» في مسلسل «مول وصاحبة غائب»، وحبيب الشاعري، ومحمد ثروت، وأحمد فتحي،

هيفاء يحبس مصادر من داخل المسلسل، ستظهر كضيفة شرف على مدار حلقات، ولكن هناك تكتم على طبيعة دورها وهل ستقتصر بشخصيتها المخففة أم لا، ولكنها تهافت بصورة مليئة للجدل مع بطل المسلسل الفنان أحمد فهمي، الذي تشخص شخصية زميله سيموك، في مسلسل «مربي»، وحصلت عام 2017 بدور «عسلية» مريم وملك، وتأتلت عام 2018 بدور «كارما» في مسلسل «الجريمة»، وقدمت دور «كارما» في مسلسل «الواد سيد الشحات» مكتبه مصطفى صقر ومحمد عز وكريم يوسف وإبراهيم خطاب، ومن إنتاج شركة «سترجي»، ويجمع أحد

## شيكيو: لا أعرف السبب الحقيقي وراء خروج مسلسل «اللعبة» من السباق الرمضاني



شيكيو

يجهز لبدء تصوير فيلم جديد بعد العيد، وأكد أن هذا العمل ينطويه مفاجأة لجمهوره، ورفض الإعلان عن أبطال العمل حتى يتم الاستقرار عليهما. إلا أنه تم الإعلان مؤخراً خروج المسلسل اللعين ببطولة هشام ماجد، وشيكيو، وأحمد فتحي، وهي كساب، وحمد شوش، وسامي مسحوري، وغيرهم، وهو من تأليف ورقة كتابة تحت إشراف قادي أبو السعود وإخراج مختار التوني. أنه فوجيء بالقرار من دون تمهيد لذلك، وأضاف، أن الأسباب الحقيقة لا يعلمها أي شخص في فريق العمل حتى الآن، ويحمل شيكيو لست حررت على خروج العمل من السباق، بالعكس تمنى أن يكون هذا القرار في صالحه، ويتحقق عرضه بعد رمضان، تجاهلاً كبيراً، خصوصاً بعد أن أصبح هناك موسم خارج رمضان سيد الشحات، و«طلقة خط». ونكرة بمليون جنيه، و«الزوجة 18»، ومن أول نظره.

## أنقام لجمهورها : بحضوركم شعرت بأنتي محظوظة

وجهت المطربة المصرية أنقام رسالة إلى جمهور حفلها الساهر الذي أقيم بدار الأوبرا المصرية لمناسبة أيام الربع، وشاركتهم شعورها أنها غير محفوظة، ومررت عليهم تذكرة الامر حتى لا يمساء فهمنها، وبغض أنقام بذاتها تبرأة حالي، فأقررت: «تعيم» كلامها ليشمل الجميع، وكتتها فشلت في إخفاء قاتلها الواضح على وجهها، وقالت: أوقات يفتر بياتام صعبة جداً، ولكن اليوم عندما علمت بحضوركم جميعاً، شعرت بأنني محفوظة، ودى الرسائل بتاعة ربنا اللي بيعيشعها علشان يطيرني. تابت موجة التحمس لجمهور المفل، ورزي العادة قلب بيبرق، ولكن وسعيدة إن أنا بقضي معكم العيد، ورزي العادة قلب بيبرق، ولكن جهدوا دلوقت. أنقام بذات الحال بالغة «حالة خاصة جداً»، وحرست على تقديم الشفر للماستر هاني فرجات لتحمته تحالف التجهيزات الفنية من معدات الصوت والإضاءة، بالإضافة إلى أجور الفنانين المشاركون في أوركسترا الحال، بعدما قرر هاني فرجات أن تكون إيرادات الحال بالتكامل تصالح متندوق تمويل شاطئ ومشروعات الأوبرا. وقدمت أنقام بالحفل أيضاً حوالي 20 أغنية، وهي: «حالة خاصة جداً»، و«يا ربك فأهمني»، و«بن البنين»، و«خيالنا»، و«لا بيت»، و«هتفتول لربنا إيه»، و«خيالنا»، و«هدة»، و«اسميك الكتيرة»، و«بوتوصفي بتكتسينى»، و«اتجاه واحد»، و«وحديانة»، و«يقول ناسين»، و«صوره»، و«ختاف»، و«سيدي وصالك»، وسط حالة تفاعل كبيرة مع الجمهور الذي امتلاه المسرح الكبير بدار الأوبرا.