رمضانيات الصباح
11
صحافة
العدد 3377 - السنة الثانية عشرة
الجمعة 19 رمضان 1440 - الموافق 24 مايو 2019
Friday 24 May 2019 - No.3377 - 12 th Year

تسير أحداثها بشكل تصاعدي

انكشاف ماضي غادة عبد الرازق يرفع وتيرة «حدوتة مرة»

تتواصل أحداث الدراما الإجتماعية "حدوتة مرة" الذي تقوم ببطولته الفنانة غادة عبد الرازق بشكل تصاعدي ارتبط بظهور جزء من ماضي شخصية "مرة" التي أصبحت مدام مروة". وذلك عبر ظهور الموظف الذي قام بتزوير الأوراق لها وقامت بسجنه بتلفيق قضية له. حيث طالبها بالحصول على 3 مليون جنيه، لكنها قامت بقتله بعد ايهامه بأنها منحته الأموال واستسلمت له خوفاً من أن يفضحها أمام زوجها طارق التميمي الذي يقوم بدوره مجدي كامل، وهو مهندس يمتلك شركة ضخمة تقوم بتنفيذ مشاريع إسكان.

لكن مروة التي تحاول نسيان ماضيها بكونها ابنة دجالة ماتت وهي تقوم بعمل في المقابر، وافعالها السيئة كام باعت أبناءها الثلاثة للحصول على الأموال قبل أن تقوم بتتبعهم والزواج من طارق التميمي الذي قام بشراء إحدى بناتها،فتزوجها بعدما أوهمته بحبها له. فيما ستشهد الحلقات القادمة العديد من المفاجآت حول ماضيها مع قصة الحب التي تعيشها إبنة زوجها ظاهرياً مع زميلها في العمل.

ولقد بدأت مروة في ممارسة الأعمال غير المشروعة من خلال ملجأ للأيتام قامت بإنشائه لكنها تقوم من خلاله بتنفيذ عمليات بيع للأطفال الصغار لأسر وعائلات أثرياء ليقوموا بكتابة الأطفال بأسماءهم بالمخالفة للشرع والقانون، مقابل مبالغ مالية كبيرة تحصل عليها عن كل عملية. كما تذهب لطبيب نفسي وتبدأ بابتزازه. علماً أنه قام بتربية ابنتها الثانية بعدما اشتراها، وهي طفلة صغيرة، ولا يعرف أن مروة هي والدتها الحقيقية.

غادة عبد الرازق

حسن الرداد: انفصلت فنيا عن زوجتي حاليا

كواليس وأمور خاصة كشف عنها الفنان حسن الرداد، في مقابلة أجراها مع برنامج "تفاعلكم" الذي يعرض عبر شاشة "العربية" في شهر رمضان الجاري.

وتطرق الرداد إلى العديد من الأمور التي تخص حياته الشخصية وكذلك حياته الفنية، مشيرا إلى كونه يحافظ على تدريبات اللياقة البدنية لخمسة أيام في الأسبوع.

كما أوضح انه يرى أن نجاحه في الأعمال الكوميدية يوازي نجاحه في الأدوار العادية، كما تطرق إلى عمله مع زوجته إيمي سمير غانم، معتبرا أن العمل مع الزوجة سهل لأن هناك كيمياء متبادلة.

إلا أنه كشف عن وجود انفصال فني بينه وبين إيمي سمير غانم في الوقت الحالي، حيث يقدم مسلسله الجديد "الزوجة الـ 18" بدونها كما انه سيقدم فيلما بدونها، وكذلك تلعب هي بطولة مسلسل بدونه.

واعتبر الرداد أن مسلسل "الدالي" الذي قدمه بصحبة القنان الراحل نور الشريف كان سببا في شهرته ومعرفة الجمهور به، أما ما يتعلق بتشبيهه برشدي أباظة، فقد أكد أن أخت رشدي أباظة هي من اختارته للحصول على الجائزة التي تحمل اسم أخيها باعتباره امتدادا فنيا له.

الرداد يرى أن الاهتمام الزائد بأخبار حياته الخاصة هو وزوجته يزعجه، لأن الأمور حينما تزيد عن حدها تعتبر سلبية، كما أكد أن والدته طلبت منه إنجاب 6 أبناء لكنه يرفض ذلك.

وأكد الرداد أن وفاة شقيقه وكذلك والده هو الأمر الأقسى الذي مر به، خاصة أن عائلته تشهد حالات وفاة في سن مبكرة، فيما تحدث عن حصوله على تعويض يقدر بـ 5 ملايين جنيه، بسبب خلاف بينه وبين أحد الأشخاص، وعلى إثره تقدم بدعوى حكم لصالحه فيها إلا أنه لم يتسلم المال بعد.

أما الأعمال التي يرى أنها ظلمت ولم تحصل على حقها الجماهيري، خص الرداد فيلم "كف القمر" و مسلسل "كيكا ع العالي" حيث لم يحصلا على حقهما لدى الجمهور.

واعتبر الرداد أن الفن مهنة تحمل الكثير من المجازفة والصعوبة، كما أشار إلى كونه يرغب في العمل مع يسرا وخالد الصاوي.

حسن الرداد

فتحي عبد الوهاب : لا أحد يستطيع القيام بدور البطولة المطلقة

فتحي عبد الوهاب

حل الممثل المقبلة فتحي عبدالوهاب، ضيفا على برنامج «دراما شخصية»، والذي تقدمه إيناس سلامة بحيث تحاور ضيوفها باعتبار حياتهم هي درامتهم الشخصية.

وقال فتحي عبد الوهاب إن «حياة كل شخص يمكن تحويلها الى عمل درامي، إذ تجمع كل التصنيفات، ميلودراما وتراجيديا وكوميديا وتشويق».

وأضاف: «لا أحد يستطيع القيام بدور البطولة المطلقة طوال حياته لأنه لا يوجد شخص يستطيع التحكم في خيوط حياته بشكل كامل، إلا أنني أريد أن استحوذ دائما على مفاتيح حياتي حتى لا أكون مجرد رد فعل».

وأكد رغبته في حذف بعض المشاهد من مسلسل حياته، لكن عمليا هذا غير مقبول لأن التجارب التي يمر بها يتعلم منها.

وأضاف: «أصبحت أكثر صبرا وصرت أتمس الأعذار للآخرين».

بسمة : قد أحول حياتي إلى عمل درامي كوميدي

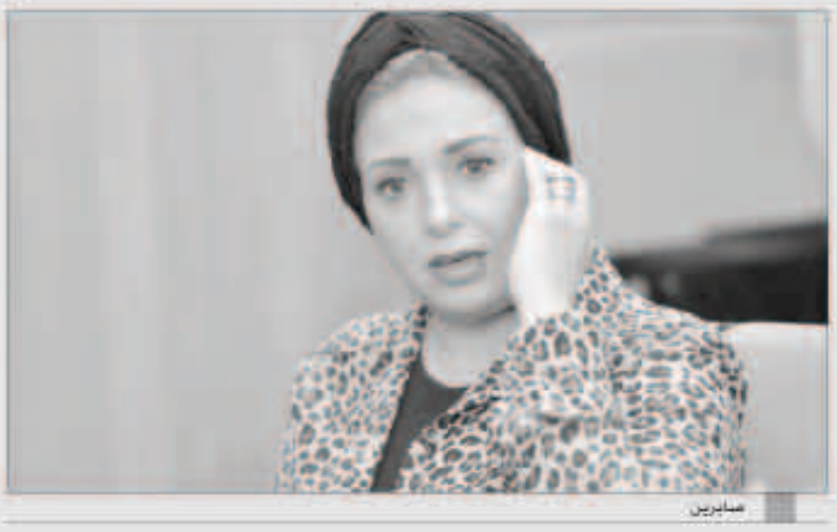
بسمة

تحدثت الممثلة بسمة بجراة خلال حلولها ضيفة على برنامج "دراما شخصية" حيثاكدت أن كل شخص من الممكن أن تتحول قصة حياته لعمل درامي لأننا نعيش أحداث كثيرة، مشيرة إلى أنها إذا حولت قصة حياتها لعمل درامي سيكون كوميديا لانها تركز على تحويل ما هو سلبي الى ايجابي.

وكانت قد اعترفت بسمة أن أصعب المواقف التي مرت بها بحياتها هي تعرضها للاختطاف، وروت كيف تم إيقاف سيارتها ورفع الرشاش الآلي في وجهها، كما احتجزت مع الخاطفين في سيارتها لمدة نصف ساعها قبل أن يتم إلقائها منها على الطريق الدائري.

كما تحدثت عن تعرضها لمرتين للتحرش الجماعي وهي مواقف لا تنساها أبدا، ووصفتها بالتجارب القاسية لكن بعد فترة عندما تتذكرها تنظر لها بشكل مختلف حتى تتعلم منها.

صابرين: أنا لست محجبة .. وهناك أشخاص يتربصون بي


صابرين

كشفت الفنانة صابرين عن المزيد من اسرارها الشخصية والفنية والتي تفاجأ الجمهور بالكثير منها.

صابرين أكدت أنها عندما اتخذت قرار اعتزال الفن بعد تقديم شخصية «أم كلثوم» من خلال عمل دراسي، لم يكن القرار صائبا، ولم تكن على قدره، وبالتالي عادت للفن مرة أخرى.

الفنانة صابرين قالت إنها وجدت نفسها متعلقة بالفن، وتتنفس تمثيل، ولا تستطيع ان تبتعد أكثر من ذلك، وخاصة أنها تمثل وهي في سن الخامسة من عمرها، وورثت حب الفن أبا عن جد، ولذلك عادت في أول فرصة.

صابرين تحدثت عن حجابها، وقالت إنها ليست محجبة، ولكن هذا هو الاستايل الذي تحب الظهور به في هذا التوقيت ويتناسب معها، مشيرة إلى أن هناك أشخاص يتربصون بها لانتقادها.

الفنانة صابرين عبرت عن غضبها من كثرة الحديث عن حجابها، وقالت: «أنا حرة أتحجب متحجبش أنا حرة دا شيء خاص بي محدش له علاقة بيه ،وعشان الكل يرتاح أنا مش محجبة وأقدر أخلع الحجاب في أي وقت».

وعندما طلبت الإعلامية بسمة وهبة من صابرين أن تخلع الحجاب أمام الكاميرا ردت بأنها «غير مستعدة وشعرها غير مرتب».

الفنانة المصرية نفت أيضا من خلال برنامج «شيخ الحارة»، أن تكون تلقت أي فتوى بارتداء الباروكة على الشاشة، وقالت إنها لم تقل ذلك، وأن ما قيل بهذا الشأن كذب.

صابرين كشفت أيضا أنها وافقت على تقديم مسلسل «فكرة بمليون جنيه»، حتى تشارك في عمل كوميدي وتكسر نمطية الجدية التي دائما تظهر بها.

إسلام إبراهيم: «ابن أصول» أدخلني التراجيديا وأبعدني عن الكوميديا

إسلام إبراهيم

أكد الفنان الشاب إسلام إبراهيم، أنه سعيد برود الأفعال التي تلقاها على نجاح أدائه التراجيدي بمسلسل "ابن أصول" مع حمادة هلال، خاصة وأنه مصنف كممثل كوميدي.

وأوضح "إبراهيم" أن هذا الدور يعد نقلة هامة في حياته الفنية، موضحا أنه كان متوقع هذا النجاح للمسلسل في ظل اكتمال عناصر النجاح به وأهمها النص الجيد، والإخراج المتميز لمحمد بكير والذى قدمني للناس بدور جديد وبشكل مختلف، لافتا إلى أنه يتابع آراء الجمهور في الشارع وعلى الرسائل الخاصة والسوشيال ميديا.

وأضاف إسلام إنه استمتعت كثيرًا بالوقوف أمام حمادة هلال في مسلسل هو فنان مجتهد وشاطر، موضحا أنهم ينتظرون أحداث جديدة ومفاجآت في الحلقات المقبلة،اضافة إلى انه من إنتاج شركة كبيرة في الإنتاج التليفزيوني وهي شركة "سينرجي"، والتي تعتبر من أهم العوامل التي دفعته لتقديم دوره في المسلسل.

يذكر أن مسلسل ابن اصول بطولة حمادة هلال وسوزان نجم الدين ويشارك فيه مجموعة من النجوم أبرزهم إسلام إبراهيم، احمد حلاوة، محمد نجاتي، عماد رشاد، حمزة العيلي، رانيا منصور، كريم ابو زيد في مسلسل من تاليف أحمد محمود ابو زيد وإخراج محمد بكير.