

بعد اختفاء بسبب المرض

عبد المجيد عبد الله يعود بـ «شكراً»



عبد المجيد عبد الله

طرح الفنان عبد المجيد عبد الله أغنية جديدة بعنوان «شكراً» عبر صفحته الرسمية على موقع «يوتيوب» والمتاجر الرقمية. والأغنية من كلمات الشاعر العاليه، الحان ياسر بوعلي، توزيع عصام الشرايطي، وترتيبات تامر قنيج، غود ياسر بوعلي، إيقاعات إبراهيم حسن ومكس وماستر جاسم محمد. وأشار إلى أن أغنية «شكراً» أول عمل غنائي للفنان عبد المجيد عبد الله بعد وعكته الصحية الأخيرة. وكان للوسيقار ممنوح سيف قد نفى كل الشائعات التي تناقلتها مواقع التواصل الاجتماعي، ووسائل إعلام، والتي تفيد بمرور الفنان عبد المجيد عبد الله بنظروف صحية قد تنهي مشواره الفني، مؤكداً أنه بصحة وعافية، وما كان يعانيه مجرد التهاب عادي في الأذن الوسطى فقط. يذكر أن أغنية «الله عليك» تخر أعمال التجمع عبد المجيد عبد الله، التي طرحها عبر صفحته بموقع «يوتيوب»، حيث تخلي الفنان الرسمي الخاص بالأغنية 20 مليون مشاهدة. أغنية «الله عليك» من كلمات عطا الله القحطاني، الحان سيم، توزيع بشار سلطان، وترتيبات هاني فرحات، إيقاع أحمد العنود، مكس ماستر جاسم محمد.

أكدت أن حسن الرداد يرفض دخول الكلاب منزلهم

إيمي سمير غانم: شخصية «سوبر ميرو» أقرب لطبيعتي



إيمي سمير غانم

اعترفت الفنانة إيمي سمير غانم، بأنها تحمست لفكرة مسلسل «سوبر ميرو»، لأنها تجسد شخصية أقرب لطبيعتها، مؤكدة أن بطلته المسلسل لم تكن فتاة خارقة، وكانت طيبة وغبيلة، وقالت: هذه شخصيتي الحقيقية، ويتمشي معاً بالبركة. وأضافت إيمي خلال لقائها مع الإعلامي عمرو الليثي، برنامج «واحد من الناس»، وبحضور نجوم مسلسل «سوبر ميرو» حمدي الميرغني، ومحمد ثروت، ولخروج وليد الحلفاوي، أن فكرة المسلسل من إبداع المؤلف، وحتى الاسم لم تتدخل في اختياره، ورفضت عقد مقارنة بين العمل الذي عُرض في موسم دراما رمضان 2019، وبين فوزير فطولة من بطولة والدها سمير غانم، مؤكدة أن الفكرة مختلفة تماماً. وتحدثت إيمي باستفاضة

حول حب الحيوانات، وقالت: عندي كلاب «فوزي وفوزية»، وبرغونته، ولا أسمح بأن يضع أي شخص نفسه بمقارنة مع الحيوانات، واستمتع بتوزيع الأكل على الكلاب والقطط بالشارع، الرداد خلال مداخلة الهاتفية

يسرا: 23 أغنية سجلتها مع محمد منير ولم يسمعها أحد



يسرا

كشفت الفنانة يسرا، عن كنز غنائي مغمود يضم 23 أغنية سجلتها مع المطرب المعروف محمد منير، من أجل تقديمها في فيلم استعراضي كبير، ولكن تم إلغاء مشروع تصوير الفيلم بسبب تكلفته الإنتاجية العالية، ولم تعرف بعدها مصير هذه الأغنيات حيث لم تعرض ولو مرة واحدة. يسرا أكدت أنها بدأت مشوارها الفني كمطربة وليس كمنثلة، وتعاونت مع العديد من الملحنين الكبار، مثل محمد سلطان، وحلمي بكر، وبلغ حمدي، وأضافت في تصريحات لبرنامج «كلام في الفن» مع الإعلامية رنده أبو العزم، المذاع عبر فضائية العربية، أنها شاركت في تمثيل فيلم غنائي استعراضي مع الفنان الكبير محمد منير، وقدمت 23 أغنية ولكنه لم ير النور. كشفت تفاصيل تسجيل الأغنيات بقولها: عشت أنا ومنير وحسين الإمام في استوديو الصوت مش

أقل من 6 أو 7 شهور، عشان أغاني الفيلم ولكنه لم ير النور، الأغاني موجودة لكن الفيلم مش موجود، وكان فيلم استعراضي غنائي يس تكلفته كانت عالية.

وعن انتشار ونجاح أغنياتها الأخيرة 3 «بات» قالت: فوجئت بنجاحها ولم تتوقع سواء أنا أو المطرب أبو أو تامر حبيب هذا النجاح، وانتشرت لأنها مبهجة جداً ومناسبة لكل الناس حتى الأطفال، لأنني إلى غناء فريق كوري من أكبر الفرق في العالم الأغنية بشكل احترافي. وأفصحت يسرا عن سر بخص حياتها العائلية، مؤكدة أن والدتها لا تتأذيها أبداً إلا بأسماها الحقيقي «سيفين»، وكذلك صديقاتها من أيام الطفولة والدراسة وأقارب العائلة، لافتة إلى أن اسم يسرا غير متداول في حياتها الخاصة، ولكنها تعودت مع الوقت على أن تعاش مع الاسمين.

درة: أنا الفنانة الوحيدة التي لم تخضع لجراحة تجميل في الأنف

نفثت الفنانة درة الشائعات المداولة حول خضوعها لجراحة تجميل في الأنف، مؤكدة أنها تتمنى خوض المغامرة، لأنها الفنانة الوحيدة التي لم تقدم على هذا الأمر، ولكنها تخاف من اللباس بوجهها، كما اعترفت بأنها ترتدي العدسات اللاصقة للتغيير فقط، ولكنها تفضل دوماً لون عينيها الأصلي. درة ظهرت بشكل مختلف أثناء حفل إطلاق الحملة الدعائية لإحدى شركات تسويق العدسات اللاصقة، وتلفت سوالياً مباشرة من الدكتور محمد الطيب، حول سر خضوعها لجراحة تجميل في الأنف، قائلاً: ليس سوابقي تجميل في أنفك كنت أحلي، وعلى الفور ردت درة بالنفي وقالت: والله يا ريت بس بخلاف أعمل في أنفي ووشي، أصلاً تقريباً أنا الوحيدة اللي أنفي

زى ما هو، ونبيها أكثر من شخص إلى أن زيميتها تبلي كريمة لم تخضع لجراحات تجميل، كما أنسى البعض أنها خضعت لجراحة تجميل في بداية مشوارها الفني، ولكنها تعقب عليها. ورداً على سؤال حول ظهورها المتكرر بالعدسات اللاصقة، رغم أن مظهرها يكون أفضل دوماً باللون الطبيعي، قالت درة زروق: أرادي العدسات اللاصقة من باب التغيير فقط، وليس بشكل دائم. يذكر أن درة أكدت سابقاً أنها لن تقدم على أية جراحات تجميل طالما أن وجهها خال من العيوب، وقالت عبر تصريحات مسنونة للإعلامي عمرو أديب: إذا استدعى الأمر ذلك بعد سنوات، فسوف أضع بعض اللمسات الجمالية فقط، وليس عملية تجميل بمعناها الحرفي.

هيفاء وهبي تطمئن جمهورها بـ «علامة النصر»

يعداد على الجميع، أعترت عن غيابي وعدم مشاركتي بأي عمل فني أو ظهور إعلامي من شهر - خلوتي بصلواتكم وإن شاء الله أعود لكم قريباً، الحمد لله على كل شيء». وبعد هذه التغريدة، شغلت صحة الفنانة عالم التواصل ووسائل الإعلام، وأثارت جدلاً حول غموض مرضها، لذلك كان لا بد لكتبة الفنانة الإعلامي من أن يخرج ويطمئن جمهورها، حيث أكدت وسائل إعلام أن ما تردد عن إصابتها بمرض بالكبد غير صحيح، وهي معلومات غير دقيقة لا أكثر، وأن الفنانة لا تزال في المستشفى، حيث تتلقى العلاج المناسب من دون الدخول بالتفاصيل احتراماً لخصوصيتها.

طلانت الفنانة هيفاء وهبي، جمهورها عن صحتها، بعد أن نشرت صوراً لها عبر صفحتها في موقع التواصل الاجتماعي إنستغرام. وفي أول ظهور لها بعد مرضها ودخولها المستشفى، نشرت هيفاء صورتين وأرفقت واحدة منهما بكلمة: «اشتقتكم». وبت هيفاء في الصورة على ما يرام، وتظهر من خلفها أثوب للصل ما يؤكد وجودها في المستشفى حتى الآن. وكانت هيفاء قد نشرت تغريدة منذ أيام عبر موقع التواصل الاجتماعي تويتر، اعترفت فيها عن عدم مشاركتها في أي نشاط فني خلال عيد الفطر بسبب تعرضها لوعكة صحية. وكتبت هيفاء في التغريدة: «عيد مبارك،

تونس تطلق الدورة الثانية من المهرجان الدولي للمونودراما بقرطاج



بوستر المهرجان الدولي للمونودراما بقرطاج

الفني من طارة وتقيب الفنانين العراقيين جبار الجودي والممثل الجزائري هارون الكيلاني والأكاديمي الليبي حسن قرقال. ويحارب العروض السبعة والعشرين التي تتنافس منها 11 على جوائز المهرجان يشمل البرنامج ثمانية عروض مسرح الشارع وخمس ورش عمل ونودة عن (المونودراما في العالم العربي) يتحدث فيها متخصصون من تونس والعراق والسعودية وليبيا والجزائر.

حتى 21 يونيو عروض من مصر والمغرب والجزائر وليبيا وتونس وسوريا وفلسطين وموريتانيا وقرنسا وإسبانيا. وقال إكرام عزوز مدير المهرجان في الافتتاح «يهدف المهرجان إلى تمكين العمل الفني المسرحي ليس الأمان وأن شو الذي تزرع به الدول العربية.. وسعيد بالقبول المهرجان بعد نجاح الدورة الأولى». وتكرم الدورة الثانية الكاتب الفلسطيني توفيق قياض والممثل التونسي عبد

في احتفاء نادر يقن الأداء المسرحي الفردي أطلقت تونس الدورة الثانية من المهرجان الدولي للمونودراما بقرطاج بمشاركة 27 عرضاً عربياً واجتنباً. وقدم المهرجان في الافتتاح على مسرح المركز الثقافي (محمود السعدي) بوسط تونس العاصمة العرض المصري «واحدة حلوة» من إخراج أكرم مصطفى وبطولة ليلى فهمي وإنتاج البيت الفني للمسرح. تتشارك في المهرجان الممثل

حكيم يفتح بطولة كأس الأمم الإفريقية 2019 في مصر

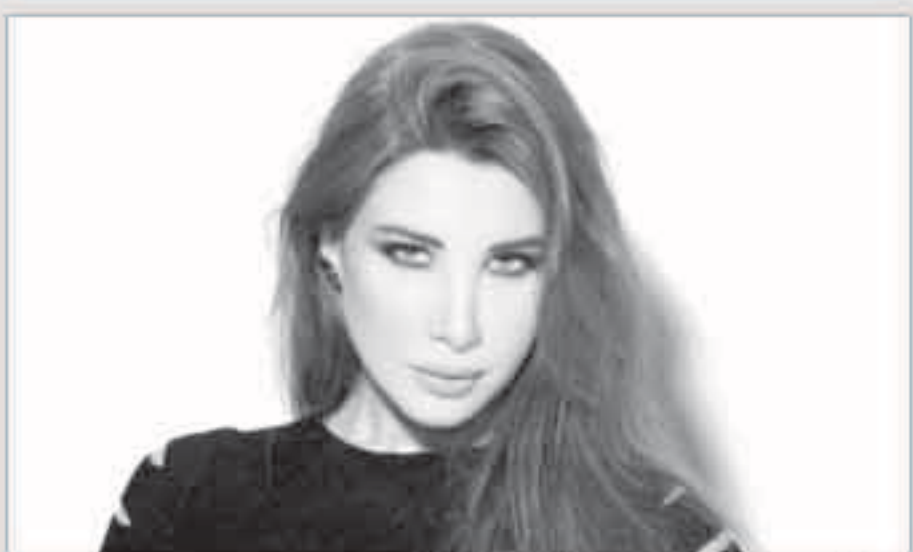


حكيم

للأغنية الشعبية في مصر، وتجاريه السابقة في هذه المناسبات، إلى جانب تفاعله المميز على المسرح. وتشارك حكيم في أداء الأغنية فنانة سنغالية وأخرى نيجيرية، وتحمل الأغنية كلمات 100 حاجة فرقنا.. الكرة جمعنا.. لعبناها في الشوارع والمدارس جود بيتنا.. إفريقيا بيتنا مشهور.. ويتعشق كلمة كرة.. ميوما وشحاتة ودروجيا.. وأيتو وموصلاح في الصورة.

اختارت اللجنة المنظمة لبطولة كأس الأمم الإفريقية 2019 في مصر الفنان المصري حكيم، لأداء أغنية افتتاح البطولة التي تستضيفها مصر هذا العام على أراضيها. ومن المقرر أن تبدأ الأسبوع المقبل. وسيطلق الأغنية يوم الجمعة المقبل، قبل مباراة مصر وزيمبابوي على أراضي ملعب القاهرة الدولي. وجاء اختيار حكيم للحل كونه معروف بأدائه

نانسي عجرم تشارك في مهرجان «جرش»



نانسي عجرم

مشاركات ناجحة جداً في «مهرجان جرش للثقافة والفنون» خلال السنوات الماضية. على صعيد آخر، تواصل نانسي العمل على البومها الجديد وتستعد قريباً لدخول الإستوديو وتسجيل الأغاني التي تتعاون فيها مع نخبة من الشعراء والملحنين في الوطن العربي.

الخبر، انهالت التعليقات من محبي نانسي عجرم الذين أعربوا عن حماسهم الكبير للقاءها. ومن المقرر أن تقدم نانسي خلال الحفل مجموعة من أجمل أغانيها أرشيها الفني الحافل بالنجاحات. تجدر الإشارة إلى أن نانسي عجرم كان لها

تحية النجمة نانسي عجرم أقوى حفلات «مهرجان جرش للثقافة والفنون» لهذا العام، وذلك ضمن جدولها لموسم «صيف 2019». وأعلنت إدارة «جرش» عن استضافة محبوبة الملايين ضمن فعاليات المهرجان لهذا العام من خلال مواقع التواصل الاجتماعي. وقور انتشار