

# مهرجان القاهرة السينمائي يهدي دورته القادمة للناقد الراحل يوسف شريف رزق الله

## تامر حسني يشعل الأجواء في أقوى سهرات الساحل الشمالي



تامر حسني

وقدم تامر حسني خلال السهرة مجموعة كبيرة من أغنيات أرشيفه الفني الحافل بالشجارات وصولاً إلى أحدثها، أغاني اليوم "عش عش" الذي حقق أعلى مبيعات الموسيقى في الوطن خلال موسم الصيف الماضي. تفاعل السامعين مع تامر حسني كان لافتاً حيث رددوا معه كلمات الأغاني، وحاصروه بموجات تصفيق حارة في تظاهرة حب استثنائية. تحدر الإشارة إلى أن تامر حسني يعيش حتى يومنا هذا نجاح اليوم "عش عش" الذي يحقق ملايين الإستماع والمشاهدات عبر المنابر الرقمية الكبرى.

القاهرة القادمة وليس الحادية والأربعين فقط" وأشار إلى أن اللجنة الاستشارية العليا للمهرجان اتفقت في آخر اجتماع لها على إبقاء اسم رزق الله مديراً فنياً للدورة القادمة مع تكليف نائبه أحمد شوقي بإدارة كافة الأمور الفنية المتعلقة بالدورة. وعلق الكاتب أحمد رزق الله نجل الناقد الراحل على قرار مهرجان القاهرة السينمائي بالقول إن والده جمعته علاقة تاريخية مع المهرجان امتدت لأكثر من 30 عاماً، وتوجت بتكريم اللج صدره العام الماضي في افتتاح الدورة الأربعين لحصوله وهو على قيد الحياة.

وأضاف أن أسرة رزق الله تشعر بالامتنان والسعادة تجاه قرار إدارة المهرجان بإطلاق اسم والده على الدورة الحادية والأربعين.



الناقد الراحل يوسف شريف رزق الله

ستشهد الإعلان عن حزمة من القرارات والمبادرات تضمن استمرار تكريم اسم رزق الله في كل دورات مهرجان

الفن السابع وجمهور ورواد مهرجان القاهرة السينمائي للابد" وأضاف أن "الفترة المقبلة

والسيناريست محمد حفطي رئيس للمهرجان قوله "اسم يوسف شريف رزق الله سيظل مرتبطاً بأذهان محبي

أعلن مهرجان القاهرة السينمائي الدولي أمس الأول إطلاق اسم الناقد الراحل يوسف شريف رزق الله على دورته القادمة التي تقام نهاية العام الجاري. وتوفي رزق الله في يوليو 77 عاماً تاركاً إرثاً كبيراً من البرامج التلفزيونية التي ساهمت على مدى عقود في تنمية الوعي النقابي والسينمائي. وقالت إدارة المهرجان في بيان إنها تهدي الدورة إلى رزق الله "تدبيراً لما قدمه من عطاء على مدى 32 عاماً منذ اختياره سكرتيراً فنياً للمهرجان عام 1987 ثم مديراً فنياً عام 2000 وحتى رحيله".

وتقام الدورة الحادية والأربعون من المهرجان في الفترة من 20 إلى 29 نوفمبر تشرين الثاني، ونقل البيان عن للجنة

## أحمد عز يستأنف تصوير فيلم «العارف»

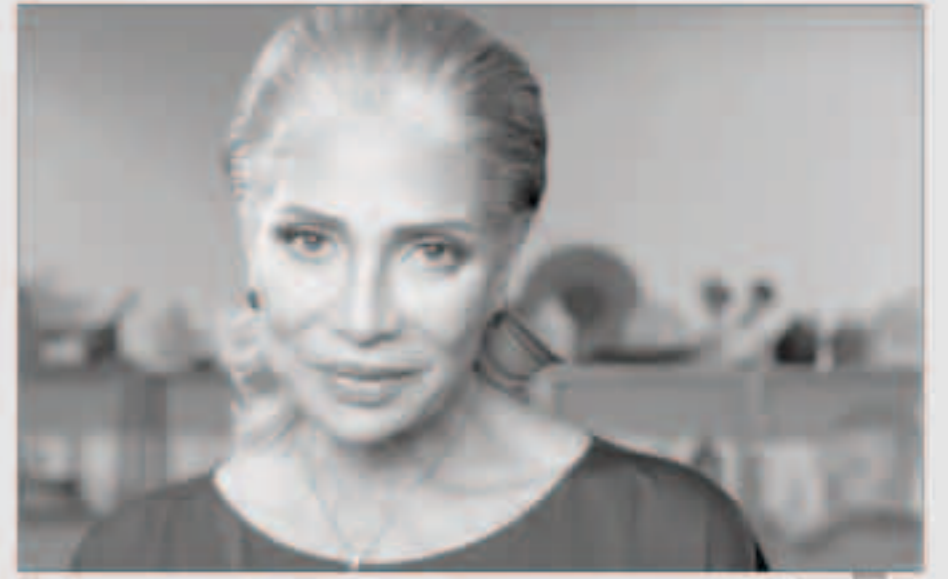


أحمد عز

عاد الفنان أحمد عز لاستئناف تصوير مشاهد فيلمه "العارف" الذي يجمعه بأحمد قهني ومحمود حميدة. ونشر حساب الفنان أحمد عز عبر Instagram صورة تجمعه مع محمود حميدة داخل الكواليس وهما يراجعان سيناريو العمل قبل تصوير مشاهدهما، ليعلن عن استئناف تصوير الفيلم. فيلم "العارف" من بطولة أحمد عز وأحمد قهني محمد حفطي ومحمود حميدة، ومن تأليف محمد سيد بشير وإخراج أحمد علاء، وإنتاج شركة "سينرجي".

تدور أحداث الفيلم حول فكرة حرب العقول في وقتنا المعاصر، وكيفية سيطرة القراصنة على أجهزة الدولة، وسيتم تصوير معظم مشاهد الخارجية بين دبي ولبنان. جدير بالذكر أن أحمد عز يعرض له حالياً بالسينمات فيلم "الممر" من تأليف وإخراج شريف عرفة، وقام بتأليف الأغاني الشاعر أمير طعيمة. من بطولة أحمد عز، أحمد رزق، إياد نصار، أحمد فلوكس، محمد فراج، أحمد صلاح حسني، محمد الشرنوبلي، محمد جمعة، محمود حافظ، أمير صلاح الدين، وأسماء أبو اليزيد. ويتألف الفيلم المرحلة الزمنية بدءاً من حرب 1967 وحتى الأوقات الأولى من حرب الاستنزاف.

## سوسن بدر: كل دور للفنان تعد جديد يدخله

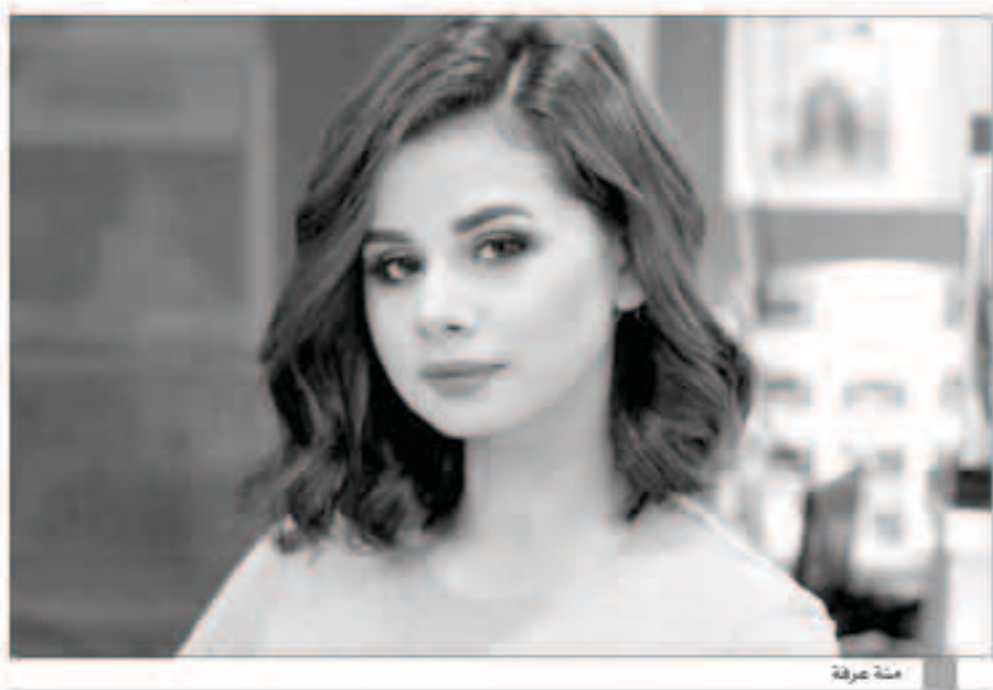


سوسن بدر

حلت الفنانة الكبيرة سوسن بدر، ضيفة على البرنامج الإذاعي أسرار النجوم، تقديم إنجي علي، على إذاعة نجوم f.m. وقالت سوسن بدر، إن كل دور للفنان تحدي جديد يدخله، وعليه أن يخرج فيه كل طاقاته. وأضافت سوسن بدر أن دورها في مسلسل "الرحايا" كان من أصعب أدوارها، مشيرة إلى أنها كانت خائفة لأن الشخصية مركبة وعنيفة

## منة عرفة: دوري في مسلسل «القاصرات» من أصعب المشاهد التي قدمتها

كشفت الفنانة منة عرفة، عن أصعب المشاهد التي قدمتها في مسلسل "القاصرات"، والذي عرض في عام 2013. منة عرفة، قالت خلال لقائها في برنامج "الجمعة في مصر" مع الإعلامية ياسمين سعيد، والسذاع عبر فضائية MBC مصر، أصعب المشاهد هي وقت قتل الزوج بالسكين، وهو قائم وكانت معنا سكاتين "حامية" جداً من أجل أن تدخل بسهولة في العروسة التي تستخدمها في تصوير المشهد. وأضافت: "من حظي أن السكينة كانت فاصلة عن اليد وكل قطعة كانت تصيب يدي، وسببت لي إصابات كثيرة وكنت أبكي والمخرج يقول لي برفق وبهدوء قلت له: "أيدي انقطع".



منة عرفة



رانيا يوسف

## رانيا يوسف تستعد لتصوير أحدث مسلسلاتها

على صعيد آخر تنتظر رانيا يوسف عرض مسلسلها "ملكة إبليس" وهو من تأليف محمد أمين راضي وإخراج أحمد خالد موسى. "ملكة إبليس" من بطولة رانيا يوسف، غادة عادل، وسلوى خطاب، وأحمد داود، وإيمان العاصي، وخالد أنور، ومحمود الليثي، وأسماء جلال، ونانسى صالح.

كشفت الفنانة رانيا يوسف أنها تستعد للبدء بتصوير مشاهد في مسلسل "الآنسة فرح" الذي من المقرر أن يعرض خلال الفترة المقبلة. "الآنسة فرح" يشارك في بطولته إلى جانب رانيا يوسف، أسماء أبو اليزيد، ومحمد الكيلاني والعمل من إخراج أحمد الجندي.

## مايا دياب تنتهي من تصوير أغنيتين



مايا دياب

بعد الإنتهاء من تقديم الموسم الأخير من برنامجها الشهير "هيك مغني"، تركت مايا دياب حالياً على تجربتها الغنائية، وقد إنتهت من تصوير أغنيتين جديدتين باللهجة المصرية.. الأغنيتان صورتها مايا دياب في منطقة الهرم وسيبدأ عرضهما تباعاً خلال شهر أغسطس الحالي، الأولى بعنوان "يايا يايا" والثانية بعنوان "ربع ساعة"، وتم إختيار منطقة الهرم بالمقايمة بهدف تقديم رؤية فنية جديدة في التصوير والإخراج. أغنية "يايا يايا" من الحان محمد