



سهير رمزي

جدا لأنه أبو الفنون وبغز مواهب متميزة جدا وفي اعتزالي كنت أيضا أتابع حركة المسرح خاصة أعمال محمد هندي، وحاليا أحب المسرح الحديث والكوميديا الجديدة التي يقدمها مسرح مصر وأحب أبطاله الشباب جدا أمثال علي ربيع ومصطفى خاطر وكريم غففي.

سينمائية مختلفة خاصة أن أدوار الممثلات في عمري قليلة جدا لكن بوجه عام أحب جدا أن أشاركهم في أي عمل فهم جيل رائع جدا. قدمت عددا من المسرحيات فكيف ترين المسرح حاليا ونجومه الجدد؟ - فعلا رغم أن تجاربي المسرحية ليست كثيرة مثل السينما لكن أحب المسرح

للسينما ومشاركة هؤلاء النجوم في أعمال فنية؟ - بالتأكيد أتمنى العودة للسينما فأنا ممثلة سينما في الأساس ولكن لا أعتقد أن مرحلتي العمرية تسمح بالعودة سينمائيا إلا بدور الأم فقط أو بدور مكتوب بشكل خاص ومميز ولا أعرف هل هذا النوع سهل أن أجده في ظل موجة

الاختيار ولن أقبل مشاهد تخالف التزامي الديني. ما مصير بعض الأعمال التلفزيونية التي بدأت في تصويرها ثم توقفت مثل جرح عمري وجداول؟ - لا أعرف عن مصير هذه الأعمال بكل أسف وكل معلوماتي أنها توقفت لأسباب إنتاجية ولم يتواصل معي أي مسؤول حتى الآن ليخبرني ما ستفعله، وهل ستمكّن التصوير أم أنه توقف للأبد.

ما حكاية مشاركتك في مسلسل جديد وما تفاصيله؟ - بالفعل استعد لتقديم مسلسل تلفزيوني جديد ومختلف جدا عن كل ما قدمته والمسلسل يتكون من 120 حلقة والبطولة نسائية تماما وأقدم فيه للمرة الأولى في حياتي خاصة في الدراما دور طيبة لها ميول عدوانية. والعمل تأليف فتحي الجندي ولم يتم تحديد اسم نهائي له حتى الآن.

كيف ترين السينما في الفترة الحالية وهل كنت تتابعينها أثناء اعتزالي كنت

وراء ارتدائي للحجاب. كيف تقيمين الممثلات المحجبات اللاتي يستخدمن الباروكة في التمثيل؟ بصراحة شديدة لا أحب التمثيل بالباروكة وأشعر أنه غير منطقي وأنا شخصيا لا أقبل الحلول الوسط بمعنى أنني أرى الباروكة تحايلا لا معنى له ويجب الانتقاد أكثر من التمثيل بالحجاب. بصراحة هل أنت راضية عن الأدوار التمثيلية التي قدمتها بالحجاب؟

بعض الأدوار كانت ممتعة بالحجاب ولا تتعارض معه، وأدوار أخرى وجدت الحجاب متعارض معها وعندما قدمتها لم أكن مقتنعة ومنها مسلسلي الأخير "قصر العشاق" شعرت أن الحجاب أضر الدور جدا.

هذا يعني أنك تعتقدين أن أداءك التمثيلي سيكون أفضل بعد خلعك للحجاب؟ - بكل تأكيد أدائي سيكون أفضل وسيختلف لأنني سأجسد الدور بحرية أكثر مع الوضع في الاعتبار أنني ما زلت ملتزمة جدا في

من حياتي الشخصية ومن أمي، وبالنسبة للهجوم بعد خلعي الحجاب فلا أهتم به لأنه أمر شخصي ولا أعرف ماذا يزعج الناس في حجابي سواء ارتديته أو خلعتُه والقرب من الله لا يمكن أن يحكم عليه أي شخص فهو بيبي وبين ربي فقط. وحتى ننهي الحديث في هذه النقطة فقد وجدت مؤخرا أن حجابي احتشام أكثر منه حجاب ومع كبر السن شعرت أنني غير محتاجة للحجاب طالما أنا ملتزمة ومحتشمة بوجه عام وعموما أنا خلعت الحجاب بشكل نهائي ومقتنعة جدا لأنني لا أفعل شيئا إلا بعد اقتناع تام.

هل الشيخ الشعراوي كان السبب في إقناعك في البداية بارتداء الحجاب؟ - هذه المعلومة منتشرة جدا لكنها ليست صحيحة بالمرّة وقد استشرت بالفعل الشيخ الشعراوي وقتها وقال لي "اعلمي التي يريحك وإذا مثلتي قديسي أدوارا كويسة تفيد الناس، وهو بالفعل أثر علي لكن ليس

التجربة المخضرة سهير رمزي لها تاريخ طويل في السينما والمسرح والتلفزيون، ورغم اعتزالها وارتداء الحجاب في بداية التسعينات إلا أنها عادت للفن وأثارت الجدل بالتمثيل بالحجاب ثم زاد الجدل حولها بقرارها خلع الحجاب منذ أشهر قليلة.

وتحدثت الفنانة سهير رمزي لـ "العربية.نت" عن أسباب خلعها الحجاب ومشروعاتها الفنية الجديدة ورأيها في الجيل الجديد من النجوم.

في البداية ما سبب خلعك للحجاب بعد ارتدائه حوالي 26 عاما؟ - قرار خلعي للحجاب اعتبره أمرا شخصيا ويخصني وحدي واعتبر أي شخص يحاول معرفة الأسباب يتدخل في حياتي الشخصية وكل ما في الموضوع أنني مررت بظروف كانت وراء ارتدائي الحجاب ووقتها كنت في العمره وقررت التفرغ للعبادة والبعد عن الفن الذي اتهمته وقتها بأنه أخذني

أعلنت جمعية تيرو للفنون وإدارة مسرح إسطنبولي عن إقامة أسبوع أفلام تحية للفنان الراحل فاروق الفيشاوي على المسرح الوطني اللبناني في مدينة صور، حيث صرح مؤسس "المسرح" للممثل والمخرج قاسم إسطنبولي عن عرض مجموعة أفلام سينمائية من روائع الفنان الراحل. وهي "الجاسوسة حكمت فهمي" الذي قدمه في العام 1994 وشارك في بطولته مع نادية الجندي، وأخرجه حسام الدين مصطفى، وفيلم "الطوقان" عام 1985، من إخراج بشير الديك، كذلك فيلم "قضية عم أحمد" مع فريد شوقي، عام 1985، إخراج علي رضا، وفيلم "المشهود" من إخراج سمير سيف مع الزعيم عادل إمام عام 1981، وفيلم "الوان السما السبعة" مع ليلي علوي عام 2007، من إخراج سعد هنذوي. وهي ستعرض بالمجان للجمهور ابتداء من 10 ولغاية 12 أغسطس 2019، يوميا عند الساعة السابعة مساء في المسرح الوطني اللبناني في

مدينة صور. ولد الفنان فاروق الفيشاوي بإحدى قرى مركز سرس اللبان بمحافظة المنوفية في مصر في 5 فبراير من العام 1952 وبعد حصوله على إجازة في الآداب بجامعة عين شمس التحق بالمعهد العالي للفنون المسرحية حيث حصل على البكالوريوس. وبدأ حياته

مبينة صور.

ولد الفنان فاروق الفيشاوي بإحدى قرى

مركز سرس اللبان بمحافظة

المنوفية في مصر في 5

فبراير من العام 1952 وبعد

حصوله على إجازة في

الآداب بجامعة عين شمس

التحق بالمعهد العالي للفنون

المسرحية حيث حصل على

البكالوريوس. وبدأ حياته

مبينة صور.

ولد الفنان فاروق الفيشاوي بإحدى قرى

مركز سرس اللبان بمحافظة

المنوفية في مصر في 5

فبراير من العام 1952 وبعد

حصوله على إجازة في

الآداب بجامعة عين شمس

التحق بالمعهد العالي للفنون

المسرحية حيث حصل على

البكالوريوس. وبدأ حياته

مبينة صور.

ولد الفنان فاروق الفيشاوي بإحدى قرى

مركز سرس اللبان بمحافظة

المنوفية في مصر في 5

فبراير من العام 1952 وبعد

حصوله على إجازة في

الآداب بجامعة عين شمس

التحق بالمعهد العالي للفنون

المسرحية حيث حصل على

البكالوريوس. وبدأ حياته

مبينة صور.

ولد الفنان فاروق الفيشاوي بإحدى قرى

مركز سرس اللبان بمحافظة

المنوفية في مصر في 5

فبراير من العام 1952 وبعد

حصوله على إجازة في

الآداب بجامعة عين شمس

التحق بالمعهد العالي للفنون

المسرحية حيث حصل على

البكالوريوس. وبدأ حياته

مبينة صور.

ولد الفنان فاروق الفيشاوي بإحدى قرى

مركز سرس اللبان بمحافظة

المنوفية في مصر في 5

فبراير من العام 1952 وبعد

حصوله على إجازة في

الآداب بجامعة عين شمس

التحق بالمعهد العالي للفنون

المسرحية حيث حصل على

البكالوريوس. وبدأ حياته

مبينة صور.

ولد الفنان فاروق الفيشاوي بإحدى قرى

مركز سرس اللبان بمحافظة

المنوفية في مصر في 5

فبراير من العام 1952 وبعد

حصوله على إجازة في

الآداب بجامعة عين شمس

التحق بالمعهد العالي للفنون

المسرحية حيث حصل على

البكالوريوس. وبدأ حياته

مبينة صور.

ولد الفنان فاروق الفيشاوي بإحدى قرى

مركز سرس اللبان بمحافظة

المنوفية في مصر في 5

فبراير من العام 1952 وبعد

حصوله على إجازة في

الآداب بجامعة عين شمس

أستعد لتقديم مسلسل تليفزيوني أجسد فيه دور طيبة لها ميول عدوانية للمرة الأولى في حياتي سهير رمزي: أتمنى العودة للسينما ولكن مرحلتي العمرية لا تسمح إلا بدور الأم فقط

الاختيار ولن أقبل مشاهد تخالف التزامي الديني. ما مصير بعض الأعمال التلفزيونية التي بدأت في تصويرها ثم توقفت مثل جرح عمري وجداول؟ - لا أعرف عن مصير هذه الأعمال بكل أسف وكل معلوماتي أنها توقفت لأسباب إنتاجية ولم يتواصل معي أي مسؤول حتى الآن ليخبرني ما ستفعله، وهل ستمكّن التصوير أم أنه توقف للأبد.

ما حكاية مشاركتك في مسلسل جديد وما تفاصيله؟ - بالفعل استعد لتقديم مسلسل تلفزيوني جديد ومختلف جدا عن كل ما قدمته والمسلسل يتكون من 120 حلقة والبطولة نسائية تماما وأقدم فيه للمرة الأولى في حياتي خاصة في الدراما دور طيبة لها ميول عدوانية. والعمل تأليف فتحي الجندي ولم يتم تحديد اسم نهائي له حتى الآن.

كيف ترين السينما في الفترة الحالية وهل كنت تتابعينها أثناء اعتزالي كنت

وراء ارتدائي للحجاب. كيف تقيمين الممثلات المحجبات اللاتي يستخدمن الباروكة في التمثيل؟ بصراحة شديدة لا أحب التمثيل بالباروكة وأشعر أنه غير منطقي وأنا شخصيا لا أقبل الحلول الوسط بمعنى أنني أرى الباروكة تحايلا لا معنى له ويجب الانتقاد أكثر من التمثيل بالحجاب. بصراحة هل أنت راضية عن الأدوار التمثيلية التي قدمتها بالحجاب؟

بعض الأدوار كانت ممتعة بالحجاب ولا تتعارض معه، وأدوار أخرى وجدت الحجاب متعارض معها وعندما قدمتها لم أكن مقتنعة ومنها مسلسلي الأخير "قصر العشاق" شعرت أن الحجاب أضر الدور جدا.

هذا يعني أنك تعتقدين أن أداءك التمثيلي سيكون أفضل بعد خلعك للحجاب؟ - بكل تأكيد أدائي سيكون أفضل وسيختلف لأنني سأجسد الدور بحرية أكثر مع الوضع في الاعتبار أنني ما زلت ملتزمة جدا في

من حياتي الشخصية ومن أمي، وبالنسبة للهجوم بعد خلعي الحجاب فلا أهتم به لأنه أمر شخصي ولا أعرف ماذا يزعج الناس في حجابي سواء ارتديته أو خلعتُه والقرب من الله لا يمكن أن يحكم عليه أي شخص فهو بيبي وبين ربي فقط. وحتى ننهي الحديث في هذه النقطة فقد وجدت مؤخرا أن حجابي احتشام أكثر منه حجاب ومع كبر السن شعرت أنني غير محتاجة للحجاب طالما أنا ملتزمة ومحتشمة بوجه عام وعموما أنا خلعت الحجاب بشكل نهائي ومقتنعة جدا لأنني لا أفعل شيئا إلا بعد اقتناع تام.

هل الشيخ الشعراوي كان السبب في إقناعك في البداية بارتداء الحجاب؟ - هذه المعلومة منتشرة جدا لكنها ليست صحيحة بالمرّة وقد استشرت بالفعل الشيخ الشعراوي وقتها وقال لي "اعلمي التي يريحك وإذا مثلتي قديسي أدوارا كويسة تفيد الناس، وهو بالفعل أثر علي لكن ليس

التجربة المخضرة سهير رمزي لها تاريخ طويل في السينما والمسرح والتلفزيون، ورغم اعتزالها وارتداء الحجاب في بداية التسعينات إلا أنها عادت للفن وأثارت الجدل بالتمثيل بالحجاب ثم زاد الجدل حولها بقرارها خلع الحجاب منذ أشهر قليلة.

وتحدثت الفنانة سهير رمزي لـ "العربية.نت" عن أسباب خلعها الحجاب ومشروعاتها الفنية الجديدة ورأيها في الجيل الجديد من النجوم.

في البداية ما سبب خلعك للحجاب بعد ارتدائه حوالي 26 عاما؟ - قرار خلعي للحجاب اعتبره أمرا شخصيا ويخصني وحدي واعتبر أي شخص يحاول معرفة الأسباب يتدخل في حياتي الشخصية وكل ما في الموضوع أنني مررت بظروف كانت وراء ارتدائي الحجاب ووقتها كنت في العمره وقررت التفرغ للعبادة والبعد عن الفن الذي اتهمته وقتها بأنه أخذني

أعلنت جمعية تيرو للفنون وإدارة مسرح إسطنبولي عن إقامة أسبوع أفلام تحية للفنان الراحل فاروق الفيشاوي على المسرح الوطني اللبناني في مدينة صور، حيث صرح مؤسس "المسرح" للممثل والمخرج قاسم إسطنبولي عن عرض مجموعة أفلام سينمائية من روائع الفنان الراحل. وهي "الجاسوسة حكمت فهمي" الذي قدمه في العام 1994 وشارك في بطولته مع نادية الجندي، وأخرجه حسام الدين مصطفى، وفيلم "الطوقان" عام 1985، من إخراج بشير الديك، كذلك فيلم "قضية عم أحمد" مع فريد شوقي، عام 1985، إخراج علي رضا، وفيلم "المشهود" من إخراج سمير سيف مع الزعيم عادل إمام عام 1981، وفيلم "الوان السما السبعة" مع ليلي علوي عام 2007، من إخراج سعد هنذوي. وهي ستعرض بالمجان للجمهور ابتداء من 10 ولغاية 12 أغسطس 2019، يوميا عند الساعة السابعة مساء في المسرح الوطني اللبناني في

مدينة صور.

ولد الفنان فاروق الفيشاوي بإحدى قرى

مركز سرس اللبان بمحافظة

المنوفية في مصر في 5

فبراير من العام 1952 وبعد

حصوله على إجازة في

الآداب بجامعة عين شمس

التحق بالمعهد العالي للفنون

المسرحية حيث حصل على

البكالوريوس. وبدأ حياته

مبينة صور.

ولد الفنان فاروق الفيشاوي بإحدى قرى

مركز سرس اللبان بمحافظة

المنوفية في مصر في 5

فبراير من العام 1952 وبعد

حصوله على إجازة في

الآداب بجامعة عين شمس

التحق بالمعهد العالي للفنون

المسرحية حيث حصل على

البكالوريوس. وبدأ حياته

مبينة صور.

ولد الفنان فاروق الفيشاوي بإحدى قرى

مركز سرس اللبان بمحافظة

المنوفية في مصر في 5

فبراير من العام 1952 وبعد

حصوله على إجازة في

الآداب بجامعة عين شمس

التحق بالمعهد العالي للفنون

المسرحية حيث حصل على

البكالوريوس. وبدأ حياته

مبينة صور.

ولد الفنان فاروق الفيشاوي بإحدى قرى

مركز سرس اللبان بمحافظة

المنوفية في مصر في 5

فبراير من العام 1952 وبعد

حصوله على إجازة في

الآداب بجامعة عين شمس

التحق بالمعهد العالي للفنون

المسرحية حيث حصل على

البكالوريوس. وبدأ حياته

مبينة صور.

ولد الفنان فاروق الفيشاوي بإحدى قرى

مركز سرس اللبان بمحافظة

المنوفية في مصر في 5

فبراير من العام 1952 وبعد

حصوله على إجازة في

الآداب بجامعة عين شمس

التحق بالمعهد العالي للفنون

المسرحية حيث حصل على

البكالوريوس. وبدأ حياته

مبينة صور.

ولد الفنان فاروق الفيشاوي بإحدى قرى

مركز سرس اللبان بمحافظة

المنوفية في مصر في 5

فبراير من العام 1952 وبعد

حصوله على إجازة في

الآداب بجامعة عين شمس

التحق بالمعهد العالي للفنون

المسرحية حيث حصل على

البكالوريوس. وبدأ حياته

مبينة صور.

ولد الفنان فاروق الفيشاوي بإحدى قرى

مركز سرس اللبان بمحافظة

المنوفية في مصر في 5

الإنسان لأفضل الأعمال الفنية والإعلامية. وفي العام 2009 حصل على جائزة أفضل ممثل من الأكاديمية الأفريقية للسينمائية عن فيلم "الوان السما السبعة"، ودرع الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم حاكم دبي من الملتقى العربي الرابع للمنتجين العرب، وآخر جوائز كانت في فبراير 2019 حين حصل على جائزة الريادة السينمائية من مهرجان المركز الكاثوليكي للسينما في دورته ال 67.

وفي 3 أكتوبر 2018، وخلال اللقاء كلمته بافتتاح السدرة 34 لمهرجان الإسكندرية السينمائي، وفي مشهد مؤثر وصادم، فاجأ الجميع بإعلان إصابته بمرض السرطان، وطالب الحضور بعدم الحزن، ووعدهم بالانتصار عليه.

أما آخر أعماله الفنية فكانت بمشاركته في مسرحية "ملك لير"، مع النجم يحيى الفخراني، علما أنه توفي صباح يوم الخميس في 25 يوليو من العام الجاري متأثرا بغيوبة كبدية بعد صراعه مع مرض السرطان.



الفنان الراحل فاروق الفيشاوي

الفنية من خلال أدوار صغيرة بعدة مسلسلات ثم كانت انطلاقته الكبيرة في العام 1980 عندما شارك في مسلسل "إبنائي الأعزاء" شكرا" من إخراج محمد فاضل. ثم عرف بأدوار البطولة بعد دوره بفيلم "المشهود". وهو يعتبر من أغزر النجوم عملا في ثمانينات وتسعينات القرن

عبدية صور. ولد الفنان فاروق الفيشاوي بإحدى قرى مركز سرس اللبان بمحافظة المنوفية في مصر في 5 فبراير من العام 1952 وبعد حصوله على إجازة في الآداب بجامعة عين شمس التحق بالمعهد العالي للفنون المسرحية حيث حصل على البكالوريوس. وبدأ حياته

وفاة طليقة الفنان أحمد السعدني بأزمة قلبية مفاجئة



أحمد السعدني مع أم أبنائه

ما تسبب في انفصالهما قبل سنوات. يشار إلى أن أحمد السعدني يستعد لتصوير مسلسل "شير ميه" وبعد البطولة المظلمة الثانية لأحمد السعدني في الدراما التلفزيونية بعدما قدم مسلسل "الكبريت الأحمر" بجزأيه الأول والثاني عامي 2016 و2017، وشارك في بطولته داليا مصطفى وريهام حجاج وهاني عادل وعبد العزيز مخيون وسميرة مفرح وعارفة عبد الرسول وزكي فطحي عبد الوهاب، وتأليف عصام الشماص وإخراج خيرى بشارة وسيف سيف.

صدمة كبيرة تلقاها الفنان أحمد السعدني بعد وفاة طليقته وأم أبنائه، أمل سليمان، نتيجة إصابتها بأزمة قلبية مفاجئة. ونقلت أمل إلى أحد المستشفيات الخاصة بمنطقة الشيخ زايد بالجيزة، بعد تعرضها لأزمة قلبية حادة تسببت في وفاتها.

الفنان السعدني لديه طفلان من طليقته الراحلة هما ياسين وعبد الله، وشهدت الحياة الزوجية للسعدني العديد من الخلافات، حيث لم تفلح محاولات الأهل في حل الخلافات التي نشبت بينهما

تامر حسني يؤكد غيابه عن تحكيم «The Voice Kids»



تامر حسني

البرنامج في اختيار بديل لي مناسب. وعليه، فقد تاكدت حتى الساعة فقط مشاركة الفنانة نانسي عجرم للموسم الثالث على التوالي وسط تداول غير مؤكد لاسمي الفنانين المصريين محمد حماقي ودنيا سمير غانم.

اللي يتسال عن تقديمي للموسم الثالث لويس كيدز. أنا اعتذرت عن تقديم الموسم الثالث من برنامج ذا لويس كيدز لأسبابي الخاصة. متوجشوني جدا وبيا رب التوفيق لكل المواهب الجميلة. ومن كل قلبي أتمنى التوفيق لإدارة

أكد الفنان المصري تامر حسني عدم مشاركته في لجنة تحكيم برنامج المواهب للصغار The Voice Kids في تعليقه عبر صورة له من مشاركته السابقة في البرنامج، نشرها عبر حسابه على إنستغرام، وكتب: "لكل الجماهير

إنجي المقدم: «حواديت الشانزليزيه» يعيدني لحقبة الأربعينات



إنجي المقدم

الشانزليزيه» إيار نصار ومي سليم وإدوارد وداليا مصطفى

ووكبة من النجوم، من تأليف أيمن سليم ونهى سعيد.

تواصل الفنانة إنجي المقدم تصوير دورها في مسلسل «حواديت الشانزليزيه» للمخرج مرس عادل، تمهيدا ل عرضه خارج سياق دراما رمضان المقبل. وقالت المقدم، إنها تحسنت لهذه التجربة لكونها تدور في زمن الأربعينيات، حيث تظهر بشكل جديد ومختلف ومرتبة ملابس هذه الفترة، مضيفة أنها تجسد دور فتاة ليل داخل ملهى، وتأثير اختيار هذا الدور كان تحديا كبيرا، بخاصة مع نجاحي في مسلسل ولد الغلابة، الذي عرض في رمضان الماضي، وكان يتتمي نوعية الدراما الصعيدية، ولذلك كان لابد من التاني في الاختيار، والبحث عن خطوة جديدة ومختلفة، حيث وجدت ضالتي في حواديت الشانزليزيه، الذي أتمنى أن يتال إعجاب الجمهور، ويشارك في بطولة «حواديت