

فيلم «ورد مسموم» يمثل مصر في «الأوسكار»



لقطة من فيلم «ورد مسموم».

أحداه في 70 دقيقة عن حياة "تحيه" عاملة النظافة التي تعيش في حي المدايع مع أسرته، ولا يوجد لها في الحياة سوى شقيقها "صبر" الذي ترفض أن يسافر سعياً لتحسين مستوى معيشتها، وترى أنه عليه أن يظل دائماً إلى جوارها، بعد أن عاشت حياتها من أجله.

الفيلم من إخراج أحمد فوزي صالح وهو مأخوذ عن رواية للكاتب أحمد زغلول الشبلي، بعنوان «ورود سامة لصفر» وحصل على عدد من الجوائز الدولية.

وقد اختير اللوحة المشككة لاختيار الفيلم المصري للممثل مصر في مسابقة الأوسكار لأفضل فيلم ناطق باللغة الأجنبية، على اختيار فيلم «ورد مسموم» من أجل تمثيل عصر.

بعدما عكبت اللجنة عدة اجتماعات في الأيام الماضية، وأعدت قائمة بالأفلام المرشحة، قبل أن يتم تقليصها في النهاية لعدد قليل ومن لم التصويت على الأفلام المقترحة.

وشهدت المنافسة وصول فيلمي «ورد مسموم» و«ليل

«عقدة الخواجة» تعيد هيفاء وهبي إلى السينما



هيفاء وهبي

الفيلم قصة كريم فاروق وسيناريو وحوار أمين جمال ومحمد أبو السعود وشريف يسري وإخراج محمد حمادي في أولى تجاربه الإخراجية ويشارك في بطولته أحمد داود ومن المقرر تصويره داخل مصر وعدة دول أوروبية.

يذكر أن النجمة هيفاء وهبي اكتفت بالظهور كضيفة شرف في الأعمال الدرامية المصرية بالعالم الأخير حيث شاركت بشخصيتها الحقيقية في فيلم «خير وبركة» من بطولة نجمة مسرح مصر علي ربيع ومحمد عبد الرحمن. ومن إخراج سامح عبد العزيز، كما حرصت على الظهور كضيفة شرف في مسلسل «الوادي الشحات»، الذي قام ببطولته الفنان أحمد فهمي وخطيبته الفنانة هنا الزاهد، وترد أنها رفضت المشاركة كضيفة شرف في الجزء الثاني من فيلم ولا رزق وقامت النجمة غادة عادل بإداء الدور بدلا منها.

تأكد رسمياً عودة النجمة هيفاء وهبي إلى السينما المصرية بعد غياب 5 سنوات منذ آخر عمل قدمته مع النجم باسم سمره فيلم «حالة روح» عام 2014، بعدما تعاقبت الشركة المنتجة لفيلم «عقدة الخواجة» مع ثلاثة نجوم ليشاركوها البطولة وهم أحمد الفيشاوي وباسم خطاب وأحمد داود، وتقرر أن يتم البدء في التصوير بعد أسبوعين فقط، حتى يتمكن أبطاله من التفرغ بعدها للمشاركة في ماراثون دراما رمضان 2020.

الفيلم يحمل اسماً مؤقتاً بعنوان «عقدة الخواجة» وتأجل تصويره أكثر من مرة من أجل استكمال التعاقد مع النجوم وآخرهم الفنان السوري ياسر خماس، ومن المنتظر الإعلان عن ضم أسماء أخرى للمشاركة في بطولة العمل الذي ينتمي لتصنيف الإثارة والغموض.

مي كساب تدخل «اللعبة»



مي كساب

مسلسل «اللعبة» من بطولة هشام ماجد و شيكو، وهو من نوعية المسلسلات الكوميدية، ويشترك في البطولة أيضاً محمد ثروت وأحمد فتحي و ميرنا جميل وعارقة عبد الرسول، من إخراج معتز التوني.

فئاتها الرسمية على يوتيوب، وهي من اليومها الجديد "أنا لسه هنا"، وتتضمن بشعرها الد "كيري".

تشارك الفنانة مي كساب بمسلسل جديد وهو «اللعبة»، وستجسد فيه شخصية «شيماء»، وتتميز بشعرها الد "كيري".

أرفض الظهور في برامج رامي جلال جميلة عوض : الأدوار التراجيدية أكثر سهولة من الكوميدية



جميلة عوض

بشأن جراتها في اختيار ملابسها، وقالت إنها تختار الملابس المناسبة لكل مهرجان أو حفل أو عمل فني دون أي تعمد للجرأة. الفنانة الشابة قالت إنها تحب السفر كثيراً، وتتابع الموضة، واعترفت أن علاقتها بالمطبخ سيئة جداً، ولا تحب الطبخ.

جميلة قالت إن الشائعة

الأغرب التي تعرضت لها أن

عمرها 35 عاماً، مشيرة إلى

أنها ترفض أن تكشف عن

عمرها لأن ذلك يضعها في

قالب محدد، بينما أكدت أنها

في مسلسل «تحت السيطرة

» قدمت دور فتاة مرافقة

بنجاح، ولقدست بعد ذلك

دور سيد متزوجة، وهذا سر

نجاحها.

أكدت الفنانة المصرية جميلة عوض أنها كانت حريصة على المشاركة في فيلم «سبع البريمة»، مع الفنان رامي جلال، لأنها كانت تبحث منذ فترة على دور كوميدي يناسبها.

جميلة قالت إن تقديم

الأدوار التراجيدية أكثر

سهولة من الكوميدية، ولكنها

قررت أن تكسر القاعدة ولا

تضع نفسها في قالب واحد،

ولذلك خاضت التجربة.

الفنانة المصرية قالت إن

كواليس العمل مع الفنان

رامي جلال كانت جميلة جداً

وممتعة، ولكنها ترفض

الظهور في برامج مقالب

رامي، وذلك لأن ردود فعلها

قد تسبب لها الضرر.

جميلة رفضت ما يقال

محمد ثروت: «ريما» يبعدني عن الكوميديا ويقدمني بشكل مختلف تماماً



محمد ثروت مع كواليس الفيلم

بدأ الفنان محمد ثروت تصوير أولي بطولته السينمائية، والتي قرر أن تكون بعيدة كل البعد عن الكوميديا من خلال دوره في فيلم «ريما».

الفيلم بطولة: محمد ثروت، مايا نصري، والطفلة ريم عبد القادر، هالة فاخر، إيهاب فهمي، فراس سعيد، مها نصار، علاء مرسى، أحمد إمام، آية سليم، مني جمال، ومن السعودية يوسف أحمد، وعبد العزيز جميل، بالإضافة إلى ظهور خاص للنجوم: صلاح عبد الله، بيومي فؤاد، أحمد فتحي، وميدو عادل، إنتاج شركة ميكرو للإنتاج الفني للمنتج عمرو طنطاوي، تأليف أحمد أنور، ومن إخراج معتز حسام.

وقد صرح الفنان محمد ثروت في تصريحات جاءت عبر بيان صحفي بأنه منذ بدايته في مجال التمثيل داخل مسرح الإبداع بعرض «قهوة سادة»، وحتى

وأضاف ثروت: أجسد شخصية تدعى «نجيب»، وهو رجل أعمال يتعرض إلى بعض المواقف يجعله يفقد ثباته الانفعالي، ويضحي بكل شيء من أجل الانتقام.

وجد قصة مختلفة حول رؤية الغيب مطروحة بشكل جديد من خلال مجموعة من الشخصيات الدرامية مرتبطة جميع فروعها بالطفلة «ريما».

الآن يقوم بتجسيد الأدوار الكوميدية سواء في صورة الشخص الطيب أو الشرير، ولكنه في النهاية هدفه إضحاك الجمهور، لكن عندما عرض عليه فيلم «ريما»،

ظافر العابدين يواجه السقا في «العنكبوت»



شريف سلامة



ظافر العابدين

الجدير ذكره أنه كان قد تم الانتهاء من تصوير أول 3 حلقات : «براد شاي» المقرر عرضها يوم السبت المقبل، والثانية «انتفضل في الصالون» بطولة هنا شيحة وفراس سعيد وإخراج مصطفى فتحي، والثالثة «كذب عليا شوية» بطولة ميرهان حسين ومرام مكرم وإخراج مصطفى فتحي أيضاً.

يلعب الممثل شريف سلامة دور مهندس ديكور في إحدى الشركات، وذلك خلال أحداث الحكاية الجديدة من مسلسل «نصيبي وقسمتك 3» والتي تحمل عنوان «نص حياة».

وتجمع المشاهد بينه وبين الممثلين المصريين سلوى عثمان ورائيا منصور.

الإثارة والتشويق، وهي عادة السقا في أفلامه، فضلاً عن مشاهد الأكتيش الخطرة التي يؤديها بنفسه بدون الاستعانة بدوبلير.

فيلم «العنكبوت»، يشارك في بطولته كل من النجمة منى زكي، والفنان ظافر العابدين والفنان محمد لطفي والفنان أحمد فؤاد سليم والفنان زكي طنين عبد الوهاب، والفنانة يسرا فوزي والفنانة ريم مصطفى والعمل من تأليف محمد ناير، وإخراج أحمد نادر جلال.

بواصل النجم ظافر العابدين تصوير مشاهد في فيلم «العنكبوت» بمدينة الأقصر، وتكشف تفاصيل شخصيته خلال الأحداث، حيث يواجه أحمد السقا، ويجسد «ظافر» شخصية رجل أعمال كبير ولديه العديد من المشاريع الكبيرة في مصر، وتعرض إحدى مشاريعه لحادث كبير ومن هنا يبدأ الصراع بينه وبين السقا.

فيلم «العنكبوت» تدور أحداثه في إطار من