

يسرا تواصل تصوير «صاحب المقام»



نواصل المغتلة المصرية
سرا تصوير مشاهدما
ى فيلم "صاحب المقام"
الذى تجسده فيه شخصية
مهمة ومحورية وجديدة
علىها، وهي من أولياء الله
الصالحين وتحاول إنقاذ
المغتلى المصرى أسر ياسين

بها المهرجان كأكبر منصة لعرض الأفلام العربية خارج العالم العربي. وأشار «قبلاوي» إلى أن المهرجان يستمر في جهوده للتوسيع بعرض الأفلام العربية في دول الشمل الأوروبي، فيقيم بالتواز عروضًا لـ12 قيماً في مدينتي هيلسنبورج، بالإضافة إلى 17 قيماً تُعرض في العاصمه الدنماركية كوبنهاغن، فيتعاون يقام للمرة الأولى مع أرشيف الفيلم الدنماركي التابع للمركز السينمائي المعنون الدنماركي.

أوضح المهرجا
سيعرض في الافتتاح
الفيلم التونسي «في عيني»
للمخرج نجيب بلقاصر
ويختتم انشطته 8 أكتوبر
تشرين الأول، باستضافة
العرض العالمي الأول للفيلم
المصري «يوم وليلة»،
إخراج أيمن مكرم وبطولة
نخبة من النجوم منهم خالد
التبوي وأحمد الفيشاوي
ودرعة وحنان مطاوع.

ط ليسينا المؤلف.
قال المخرج محمد قبلاوي.
س ورئيس المهرجان، إن



پیش‌علوی

نجاة بدر مديرة مدرسة في (شرم الشيخ)



كريم عبد العزيز: «الضيل الأزرق 3»
سيتم تنفيذه قريباً



ريم عبد العزيز

على أنه كلب والجمل يبلغ كورة
ويجري ورا الناس ويعيش فعلاً
ووسط قطاع من الكلاب.
وحجسم كريم عبد العزيز
مضمر الجزء الثالث من فيلم
«الفيل الأزرق» مؤكداً أنه سيمثل
لتفيذه قريباً، وأكد أنه تردد
طويلاً قبل تقديم الجزء الأول
رغم انتهاءه بالرواية وقال:
طلبت من المخرج مروان حامد
أن تتعاون سوية وبعدها أرسل
لي مخطوطة الفيل الأزرق،
وتردلت في قبول السدور لأن
الفيل يتمتع للنصف الرابع
والأخشن والجمهوร اعتناد أن
يراضي في أدوار الكوميديا،
ولكن قررت المغامرة لأنني أتفق
في قدرات المخرج مروان حامد.
أضاف: الرابع يتضاعف مع
تقديم الجزء الثاني، لأن نصف
عموم الفيلم تم حرقه مع
الجزء الأول، وهناك توقعات
عالية من الجمهور يجب أن
تحققها وإلا تخسر، وهناك جزء
ثالث يتم التخطيط له حالياً،
ووعد أمير كرازة بالانضمام
لنجوم الجزء الجديد.

من بين نجوم الجمل التهمي
للسينما الشعبية أحمد السقا
واحمد حلمي وأحمد عز، اختار
الفنان كريم عبد العزيز زميله
السقا كقارب صديق له، مؤكداً
أنه شعر على عام 1992 قبل
أن يتحقق بمهد السينما أو
يخوض تجربة التمثيل، بسبب
الزمالدة بين المخرج صلاح السقا
وأولاده أحمد ووالد كريم.
 وأشار كريم عبد العزيز في أول
ظهور له ببرنامج «سهراتي» مع
الفجم أمير كرازة، إلى أن السقا
يمتلك صفات الصديق الجيد
والخلص، وأضاف: السقا صاحب
هادئ وعاقل وأ智商 واحد في
مصر وأبن بلد، واعتبر النجمة
غادة عادل النسخة التاسعية من
السقا في الوسط الفني.
وروى كريم موقف طريفاً حدث
له مع أحمد السقا وقال: ذهبنا إلى
السقا في الإسطبل، وأول ما رأكت
العربة لقيت عجل يبكي ورأي،
وكان السقا مسميه حماده عز،
متاثراً بمسلسل الدكتور يحيى
الفخراني وكان يعرض وقتها.
تابع قائلاً: السقا رأي العجل

حکیم نطمئن جمهورہ بعد حادث سیر



75

كشفت إدارة مهرجان
الملو للسينما العربية عن
سماء أعضاء لجان تحكيم
مسابقات الدورة الـ 9،
لتي ستعقد خلال الفترة
من ٤ إلى ٨ أكتوبر المقبل،
وتضم شخصيات سينمائية
مثل عددا كبيرا من الدول
العربية.
وأوضحت إدارة المهرجان،
في مؤتمر صحفي عقده
مس الأول ، بعدينة مالمو
السويدية، أن لجان تحكيم
مهرجان تضم عددا من أهم
سينمائيين العرب، فتتكون
لجنة الأفلام الروائية
طويلة من النجمة المصرية
ليلي علوي والمخرج التونسي
رضا الباهي والناقد العراقي
بيس قاسم.
وتضم لجنة الأفلام
لواتائقية الناقد والمبرمج
التونسي طارق بن شعبان
المخرجة الفلسطينية
اللبنانية مى المصري والمخرج
اللبناني عبد الله الجوهري.

الذى قام بتصويره داخل المستشفى «قدر الله» وما شاء فعل.. علنا حادثة بالعربى، مشيرا إلى كونهم بصححة جيدة، فيما تعرض السائق لخدمات وإصابات مختلفة. وطالب حكيم جمهوره بالدعاء لهم، موجها الشكر لله سبحانه وتعالى أن الأمر توقف عند هذا الحد ولم يتجاوزه، فيما كان تعلقه على الفيديو هو أنه لم يكن يعرف أن الجمهور يحبه لهذه الدرجة بعد السؤال المتكرر عنه، مؤكدا على كونه يبادلهم نفس الحق.

وظنوا أن حكيم هو من تعرض للحادث. وتوالت الأخبار والتصريحات التي نسبت إلى حكيم والتي قال فيها إن سيارة كانت تفر إلى جوار سيارته هي من نعرضت للحادث، فيما لم يتعرض هو لاي شيء». إلا أن المفاجأة تمتلت في فيديو نشره حكيم عبر حسابه الرسمي على «انستغرام» من أجل توضيح الأمور وحسمنها بشكل قاطع، حيث أكد في الفيديو أنه تعرض لحادث مروري.

وقال حكيم في الفيديو

حالة جدل واسعة أثارها الفنان حكيم، بعد انتشار صور لسيارته إنتر تعرضها لانقلاب، وانتشار أخبار متقدمة عن تعرضه لحادث مروري.

ذلك الأمر الذي تداوله الجميع وهم في حالة قلق وتساؤل حول الحالة الصحية للمطرب الشعبي، قبل أن تخرج نقابة الموسيقيين للتنفي الأمر على لسان المتحدث الرسمي للنقابة، الذي أكد أن الحادث وقع في الجهة المجاورة لسيارة حكيم، وأن البعض حينما شاهدوه في موقع الحادث احتلط عليهم الأمر

«ريما» تبعد أحمدر فتحى عن الكوميدى



20

انتهى النجم الكوميدي احمد فتحى من تصوير مشاهدته فى فيلم "ريمًا". للفنان محمد تروت فى أولى بطولةه السينمائية، وما زال ابطال الفيلم يواصلون تصوير مشاهدهم، حيث أشاد صناعه على الانتهاء منه.

ويجسد فتحى شخصية كفيف خلال الأحداث ويستعد عن الكوميديا فى هذا الفيلم، وللفيلم احداثه تدور فى إطار درامى مشوق، بينما يجسد الفنان محمد تروت شخصية تدعى "نجيب" وهو رجل أعمال جاد يتعارض إلى بعض المواقف