

## عادل إمام: رفضت «سمير أبوالنيل»

أكمل الفنان المصري عادل إمام أنه كان أول المرشحين لfilm «سمير أبوالنيل» الذي قام ببطولته أحمد حمدي، إمام قال إن المخرج عمرو عرقه، الذي سبق أن قدم معه فيلم «السفارة في العمار» عرض عليه السيناريوجي الذي كتبه أيمين بهجت فخر لكنه لم يتخصص للموضوع، خاصة أنه لا يحبون على الجرعة الكوميدية التي تشجعه.



## هاني شاكر يهدى ابنته أغنية في ذكرى وفاتها

قام الفنان المصري هاني شاكر، بإهداء ابنته «دينا»، أغنية جديدة بعنوان «حبوبة قلبى»، في ذكرى وفاتها، حيث مر عاين على وفاة ابنته إلا أنه لم يغفر حتى الآن إذا كان سيسصور الآغنية على طريقة الفيديو كلثوم أم لا.

أغنية «حبوبة قلبى»، من كلمات شادي محمد، وألحان هاني شاكر، وتوزيع ياسر ماجد، وكانت دينا ابنة الفنان هاني شاكر قد توفيت في 22 يونيو 2011 بعد رحلة طويلة مع المرض.



## فاطمة عبد الرحيم تزف دما

كشفت الفنانة البحرينية فاطمة عبد الرحيم، عن حبها الكبير للقطط، مؤكدة أنها تستمتع باللعب مع هذا الحيوان الأليف في أوقات فراغها بعيداً عن كاميرا التصوير.

فاطمة نشرت صورة على صفحتها بتويتر تظهر فيها يدها المجرورة وهي تزف دما بسيب خربشة القطط أثناء اللعب معها، وكتبت: «خربشة قطة والآن الحمدللله».



## هجوم على نبيل شعيل بسبب «راحوا الطيبين»



نبيل شعيل

فوجئ المطرب نبيل شعيل، بهجوم شديد من الجمهور على أغنية «الستحل الجديدة» «راحوا الطيبين»، بسبب عنوانها التقليدي والمتناول في أغاني أخرى.

منتفقو الأغنية قالوا على مصففات «توبير» إنها لا تنطق بصاحب التاريخ الفنى العريق وأنها قلت من خبرته في اختيار الأغاني.

وتقول كلمات الأغنية: «حببى راحوا الطيبين بعد ما غبت عن هالعن.. فكريت وأنا محتاجك يارب ترجعلى قول أمن.. ياربى تجيلى وأشيلك فى عينى.. غلبى حبيبي أنا وقلبي مشتاقين..».

كاتب ومحسن الأغنية عبد العزيز العبيلى، رافع عن كلماتها بقوله: «كلمة راحوا الطيبين متداولة وليس غريبة، فدائماً نستخدمها في حياتنا اليومية،خصوصاً عندما نذكر شخصاً فقداناً من حياتنا».

العبيلى أضاف: «الكلمات جديدة وإن سبق وتم تقديمها من قبل فإن الكلمات ليست حكراً لأحد»، معتبراً عن أنهما يأتون بذات الكلمة والمعنى، الأولى التي يطرحها بليل الخليج كسجل من كلماته والثانية، وتوزيع حسام كامل.

## شيماء علي: سوت 3 عمليات تجميل فقط



شيماء علي

يبدو أن الفنانة شيماء علي، شعرت بالملل من اعتقاد الجمهور أنها تتوقف عن عمليات التجميل، حيث قالت بنشر صورة قديمة وحديثة لها على صفحتها بـ«توبير» وبدأت تقارن بينهما، لتأكيد أنها لم تتجأ لجرأة التجديل مرة أخرى.

شيماء علقت على الصورة قائلة: «حططت لكم صورة قديمة وصورة بيدي.. على فكره كان عمرى بالصورة القديمة 19 او 20 سنة.. وأحب أعطي معلومة حق كل البنات.. إن البنات كل ما تكبر تحلى بغض النظر عن التجديل.. لازم تستوعبوا ان مافي شخص طبعى يبقى على حاله بسفن عمره كلها».

الفنانة الكويتية أضافت: «أني سوت 3 عمليات فقط.. خشنى وكان إيجاري.. وفظاعلى.. وكانت غلطه دكتور... وغمزاتي والحمد لله من نفسهم اختفوا... وعمرى مانكرت... واللام من هذا كل.. في ناس على بالهم اى تاخته.. أنا كلش ماحب الخدوش علشان اتفخ».

وقالت الفنانة شيماء على تصريح للفتات في نهاية تعليقها قالت فيه إنها إنسانة قنوعة، وتعتبر نفسها ملكة باحترامها وأسلوبها مع الناس المحترمة، وان الجمال جمال الروح والأخلاق.



## سماح أنور: هربت إلى الكويت بعد تعرضي للسب والإهانة

سماح عادت بذاكرتها للحادث الذي تعرضت له عام 1998 وقالت إنه خلصها من الشخصية الزانقة التي كانت تعيش فيها، فهي فنانة هادئة وليس مسترجلة كما كانت تظهر في أغلب أدوارها.

سماح قالت: «أنا اتفوّت من ناس كثير وسيسيت وقتها إلى عملية مش موطننة مصرية، ولذلك قررت الهرب من آنية الناس التي كانت أن تحصل للضرر، فافتقاء وجودي مع ابني ادهم في الثاني وكنا نطعم القطة خرج علينا رجل واتهمي بالخيابة واني غابرة أوط في القوار».

الفنانة المصرية قالت إنها تعرضت للسب والإهانة في مصر من قبل بعض الإعلاميين، الذين وصفتهم بـ«المخنوبيين»، مشيرة إلى أنها ثارت دندرها يسبب هذه الآراء عنها وخاصة عندما سمعت ما قالته تيسير فهمي و عمرو وادك عنها.



سماح أنور