

أبرد لهم عادل إمام وأمير كراة ويونس الشريف

5 مسلسلات تحجز مكانها مبكراً في دراما رمضان 2020



يوم الشريعة



جعفر



علاقہ ایجاد

سيترجى" للمرة الثانية على التوالي، بعدما حقق نجاحاً مشهوداً بمسلسله الأخير "زلزال" العام الماضي، من تأليف عبد الرحيم كمال وأخرج إبراهيم قخر، حيث يعد محمد رمضان خامس المسلسلات التي حجزت مكاناً في دراما رمضان، ولم يستقر "الأسطورة" على المشروع المقرر أن يقدمه خلال موسم رمضان 2020، كما لم يستقر على المخرج، وربما يتم الإعلان عن التفاصيل الأيام المقبلة.

من كتابة أول 5 حلقات من مسلسل "النهاية". واستقر يوسف الشريفي على المخرج ياسر سامي ليتعاونا سوياً لأول مرة في الدراما. ويعقد صناع العمل بقيادة حسام شوقي مدير عام سينرجي جلسات عمل للوقوف على التفاصيل الأولية للعمل، المقرر البدء في تصويره منتصف شهر أكتوبر المقبل.

كما يستعد النجم ياسر جلال حالياً لمسلسله الجديد مع شركة "سينرجي" بعدما حقق نجاحاً كبيراً العام

بأسماء الممثلين وبيده التعاقد معهم،
وبعود النجم يوسف الشريف لشاشة الدراما
مرة أخرى بعد غياب عامين عن الدراما، يمسلسل جديد يحمل اسم "النهاية"، وهو مسلسل تدور أحداثه عن عالم "النهاية"، وبعد من أضخم المسلسلات خلال الموسم المقبل، إذ يكرر تعاونه مع المؤلف عمرو سمير عاطف،
بعدما قدما سويا مسلسلات "كفر دلهاب" - "لعنة إبليس" - "الصياد"، حيث انتهي عمرو سمير عاطف

الـ 3 أجزاء ناقشت قضيـاـت تخصـص محاربة الإرهاب والدول المعادية لمصر. ويقدم الثالثي هذا العام عملاً درامـياـ على أعلى مستوى، حيث أوشـك المؤلـف ياهر دوينـار على الانتهـاء من كتابـة الحلـقات الأولى من المسلـسل، إذ يعقد مخرج العمل وبطـله وحسـام شـوقي مدير عام شركة "سيـنـرجـي" جلسـات عمل حالـياـ للاستـقرار على التـفاصـيل المـبـادـية للمـسلـسل، والـخطـوط الرـئـيسـية للـشـخـصـيات وـمـلامـحـها، بالـإـضـافـة إـلـى وـضـعـ قـائـمة

البحيري، ووقاء صادق،
وطارق الإيماري، وهدى
المقنى، ومحمد كيلاني،
ورانيا محمود ياسين،
والهام عبد البديع، وسليمان
عبد، وبدرية طلبة، ومحمد
التاجي، وأحمد فريد وعدد
آخر من الفنانين.
كما يكرر النجم أمير
كرارة تعاونه مع المؤلف
باهر دويدار والمخرج بيتر
سيمي للسنة الرابعة على
التوالي، بعدها قدموا سلسلة
“كليش”， والتي لاقت
النجاح الكبير على مدار 3
سنوات متتالية، من خلال

يتشغل الوسط الفني في ذلك التوقيت من كل عام، بالتحضير للأعمال الدرامية المقرر عرضها على الشاشات في الموسم الرمضاني، ودائماً تتردد تكهنات وشائعات غير صحيحة، ومع الاستعدادات والتحضيرات للموسم الرمضاني المقبل 2020، حجزت 5 مسلسلات مكانها مبكراً في القائمة الأولى للمسلسلات التليفزيونية، البعض يكرر تعاونه مع نفس فريق عمله السنوات الماضية، وأخرون يلجمون المخرج الجديد.

أفريقيا ضيف شرف مهرجان سماع للإنشاد والموسيقى الروحية بالقاهرة



مَاكِدُ الصَّادِقِي

يوجه مجموعة حقيقة من الرسائل للأهل في أهمية الأخلاق وان الأدوار لم تكون أساس التربية ولكن هناك معايير أخرى يجب مراعاتها س Kashqafa الفيلم.
وتسابع غبطة الباسط: الفيلم سيتم تصويره في القاهرة وخارجها وستعمل عن عرضه بعد الانتهاء من التصوير.

ويجري حالياً باقي ترشيحات العمل، وقال المنتج أحمد عبد الباسط، في تصريحات صحفية إن الفيلم ينتمي لنوعية الأعمال الرومانسية التشويقية التي تحدث مجموعة من الشباب يقعوا في أزمات حقيقة نتيجة أزمة في الأخلاق والتربية.

عبد الباسط أضاف: الفيلم يدخل المنافسات الأولى للفيلم الجديد، والذي يحمل اسم شريط ٦ مع المؤلف محمود حمдан والمخرج محمد سلامة في أول تعاون بينهم، وتعاقد "عبد الباسط" مع لفنان خالد الصاوي على طولة العمل والذي سيبدأ تصويره خلال الأيام المقبلة.

المصري الأسيق فاروق
حسني (شخصية المهرجان)
هذا العام "تقديرًا لما قدمه
للتقاليف المصرية بصفة عامة
وللمهرجان بصفة خاصة
من دعم واهتمام على مدى
السنوات".

وقال عبد الفتاح "فاروق حسني له أيام بيضاء على الثقافة المصرية باعتباره صاحب أطول فترة بناء على مقعد الوزارة ووضع العديد من الخطط والاستراتيجيات التي ما تزال تعمل بها إلى اليوم".
وأضاف "الفنان فاروق حسني ساهم في تأسيس هذا المهرجان ورعد لستوات ذلك نحن نكرمه لنفرد له الجميل".
كما يكرم المهرجان مجموعة من الشخصيات المصرية منها المفكر الراحل



اللغة ملاجع الذين بالقاهرة

أصالة تطرح أغنية جديدة «ما أسامح»



364

أطلقت الفنانة أصالة أغنية جديدة بعنوان «ما أسامع»، عبر «يوتيوب» من كلمات محمد سرحان والحان إيهاب عبدالواحد وتوزيع فهد، وتاتي هذه الأغنية بعد طرح أصالة مؤخرًا اليومها الجديد في قرية «الذى تضمن 10 مقطيات وهي «نكتة بايخة»، «عيقاش سر»، «حاجة متخصكل»، « جدا جدا»، «جايوا سيرته»، «يوم يومين»، «سابوك»، «حيطة سد»، «حالة كرحة»، و«في قرية»، وقد حفظت

ناهد السباعي: ميريل ستريب مثلى الأعلى



ناهد (الميادين)

ردت الفنانة ناهد السباعي على الإشادات التي وصلتها باعتبارها من أكثر الفنانات حصولاً على جوائز وترشيحات في المهرجانات الفنية. وذلك في تدوينة كتبتها عبر حسابها الخاص على "إنستغرام". حيث عبرت عن سعادتها بتفاعل الجمهور مع أعمالها مشيرة إلى أن الفنانة الأميركية ميريل ستريپ هي مثلاً أعلى. لكونها أكثر فنانة تم ترشيحها لجوائز، فضلاً عن

وكتب: «أنا طول عمري مثلى الأعلى ومثل كل المثلاط على فكرة عشان محدثش يتريق، إنه يكون زي ميريل ستريبي.. أكتر سنت اترشحت لجوائز وأكتر سنت نجحت على المستوى الجماهيري والمستوى التقدى». تابعت: «حاسة بجد إني حققت جزء صغير م اللي حلمت بييه.. شكرًا لكـ الناس اللي شايفـة إن الجوائز الكـثيرـشي»، مشـرفـ لمصر عـشـانـ كنتـ باـحبـيطـ جداـ لماـ منـتجـ أوـ مـخـرـجـ يـقولـيـ سـبـكـ منـ الـمـهـرجـانـاتـ والـجـوـائزـ مشـ بتـنـاكـلـ عـيشـ».