

يسرا تعود لتصوير «صاحب المقام»



يسرا

عيسى، وإخراج محمد العدل، وكانت آخر أعمال يسرا فيلم "جيم أولهر" مع مي عز الدين الذي عرض منذ 7 سنوات في السينمات، كما اعتذرت عن مشاركتها في فيلم "أهل العيب" للمؤلف تامر حبيب والجمعة منه شلمي، وذلك بعد عدة تعديلات في السيناريو، وتم تأجيل الفيلم بسبب العديد من الاعتذارات التي تعرض لها الفيلم.

وهي من أولياء الله الصالحين وتحاول إنقاذ النجم أسرياسين بعد وقوعه في مشكلة كبيرة، ويتبقى لها حوالي شهر ونصف وتنتهي من التصوير ليبدأ الفيلم مرحلة الإنتاج استعداداً لطرحه في دور السينما.

عاشت النجمة يسرا لتصوير مشاهدتها في فيلم "صاحب المقام" .. بمشاهد جمعتها مع أسرياسين بطل العمل، المشاهد تدور حول إقامة حفل عيد ميلاد أسرياسين خلال أحداث الفيلم الذي توقف خلال الفترة الماضية بسبب انشغال أبطاله بالسفر للجونة وفيل ذلك وفاة والدة النجمة يسرا. يسرا تجسد شخصية مهمة وحسيرة وجديدة عليها

ياسر جلال : مسلسل «الفتوة» يحمل فكرة خارج الصندوق



ياسر جلال

الثلاث السنوات الماضية، واصفا قصته بأنها خارج الصندوق وتتطلب منه تحضيرات كثيرة يذكر أن ياسر جلال قدم آخر أعماله «لس اكتشاف» وشارك في بطولته بجانب ياسر جلال، فتحي عبد الوهاب، حنان مطاوع، إيمان العاصي، سمر عيسى، محمد عز، كرم جابر، هبة عبد الغنى، خالد كمال، كارولين خليل، هاجر الشرنوبلي، لطيفة فهمي، رانيا شاهين، مجدى فكرى، شريف الدسوقي، عزوز عادل ومن تأليف هاني سرحان، إخراج حسين المنباوى، إنتاج شركة سينرجي.

قال النجم ياسر جلال أنه يشارك في بطولة مسلسل «الفتوة»، خلال الماراثون الرمضاني المقبل ومن إنتاج شركة سينرجي وتأليف هاني سرحان وإخراج حسين المنباوى في ثاني تعاون بينهما بعد مسلسل «لس اكتشاف» الذي حقق نجاحا كبيرا أثناء عرضه في رمضان الماضي.

وأضاف أن أحداث العمل تقع قبل 100 عام في حي الجمالية ويبرز العلاقات الإنسانية والاجتماعية بين أهل الحارة مشيراً إلى أن الشخصية التي يقدمها مختلفة تماماً عن الأعمال التي قدمها في الموسم الرمضاني على مدار

هند صبري : شخصيتي في «نورا تحلم» عزلتني عن البشر



هند صبري في مشهد من فيلم «نورا تحلم»

بعدها أولى مشاهدتها في الجزء الثاني من فيلم "نورا تحلم" بسبب العزل بمستشفى العباسية في القاهرة، مشيرة إلى أنها شعرت بشيء غريب بتأثيرها من تداخل الشخصيتين اللتين يغلب عليهما الطابع النفسي.

كشفت الفنانة هند صبري عن معاناتها أثناء تصوير فيلم "نورا تحلم" بسبب مظهر شعرها والقصة التي اعتمدتها لأهداف درامية خلال تلك الفترة. وقالت صبري، إن دورها بالفيلم تطلب تسريح شعرها بطريقة معينة، ما جعلها تتلزم منزلها ومواقع التصوير بدون الخروج منها بحسب قولها، مضيفة: "شكلي كان غريب ومش حلو خالص، ولكني لا التفت لذلك طالما أن الشخصية تتطلب ذلك".

دنيا عبدالعزيز : ردود الأفعال على «قيد عائلي» فاقت توقعاتي



دنيا عبدالعزيز

كشفت الفنانة دنيا عبد العزيز، عن المعايير التي جذبتها لشخصية هالة في مسلسل "قيد عائلي"، وأسعداتها للشخصية والصعوبات التي واجهتها أثناء التصوير.

وقالت دنيا قمتا بعقد جلسات عمل كثيرة أنا والمخرج كي نكتشف الأبعاد النفسية والشكلية للشخصية وذلك لأنها شخصية صعبة، حيث كانت هناك شعرة ما بين كره الشخصية أو التعاطف معها، بالإضافة إلى أنها كانت تعاني من شلل الأطفال، وقتت بالتدرب على طريقة مشيها وحركتها.

وأضافت أن المعايير التي جذبتها للشخصية هو صعوبتها، مؤكدة أنها تحب الأدوار الصعبة وتنجذب إليهم عن الأدوار السهلة، مشيرة إلى أن الصعوبات التي واجهتها أثناء تادية الشخصية كانت تكمن في خوفها من

الشخصية التي جسدها وعلى السلسل ياكمله. وأكدت أن مشاركتها في رمضان 2020 ليست محسومة حتى الآن، ولكنها تقوم الآن بعمل بروقات

عن ما تقوم به من أفعال. كما أعربت الفنانة دنيا عبد العزيز عن سعادتها البالغة برود الأفعال، مؤكدة أن ردود الأفعال جاءت جميعها إيجابية وفوق المتوقعة على

كره المشاهدين للشخصية وذلك لأنها سلاح ذو حدين ما بين التعاطف معها أو كرهها، فكانت طوال الوقت تحاول أن توضح للمشاهد وجهة نظر الشخصية

رانيا يوسف : أعيش مرحلة أمومة جديدة في «الآنسة فرح»



رانيا يوسف

عمر ابنتي الكبرى 18 عاماً، والصغرى 15 عاماً، وبالتالي، أراها فرصة لخوض تجربة جديدة استفيد منها في الواقع". وأوضحت الفنانة أن مسلسلها الجديد ينتمي إلى نوعية أعمال الاليت كوميدى، التي لم تقدم مثلها في أعمالها التلفزيونية والسينمائية السابقة. وتمنت أن تحال إعجاب الجمهور عند عرضها على الشاشات.

تواصل الفنانة رانيا يوسف تصوير مشاهدتها في مسلسلها الجديد "الآنسة فرح"، داخل أحد الاستديوهات في القاهرة، وقالت يوسف، إنها تجسد دور "دلال"، وهي والدة "فرح"، التي تؤدي دورها الفنانة أسماء أبو اليزيد، وأشارت إلى أنها تظهر في 5 مراحل عمرية من شخصية الأم، أولها مع بلوغ الابنة عامها السابع، وآخرها مع بلوغها الـ25 عاماً.

وأضافت: "أعتبر الشخصية تحدياً جديداً بالنسبة إلي، بحكم عدم مروري بهذه المرحلة العمرية مع بناتي، لأن

تأجيل فيلم «الفلوس» لتأمر حسني

ياتي ذلك رغم طرح الشركة المنتجة بـ«استراتجيات دعائية» للفيلم في شوارع وميادين القاهرة، لطرحه في أكتوبر المقبل، بعد أن جرى تأجيل

عرض الفيلم مطلع الفيلم نوفمبر المقبل، ولكن قرروا عرضه في موسم منتصف العام الدراسي، لكن لم يتم الاستقرار على اليوم بدقة.

عرض الفيلم مطلع الفيلم نوفمبر المقبل، ولكن قرروا عرضه في موسم منتصف العام الدراسي، لكن لم يتم الاستقرار على اليوم بدقة.

قرر القائمون على فيلم «الفلوس» للفنان تأمر حسني تأجيل طرح الفيلم. كان صناع الفيلم أكدوا في بيان، أمس الأول، أنه كان من المقرر

الفترة الحالية، مضيفاً أن عبدالله عرض الفكرة على أبطال الفيلم ماجد الكدواني وبيومي فؤاد وغادة عادل ونسرين طافش، وقد رحبوا بفكرة تقديم جزء ثان في حال وجود سيناريو ينفس جودة الجزء الأول.

مصر والدول العربية. وقال مصدر من داخل الفيلم إن هذا المشروع ما زال محل دراسة من قبل منتجيه، ولن يتم تقديمه قبل عامين على الأقل، لارتباط كريم عبدالعزيز بأكثر من مشروع سينمائي خلال

يدرس المنتج وائل عبدالله والفنان كريم عبدالعزيز تقديم جزء ثان من فيلم "نادي الرجال السري" تحت عنوان "نادي النساء السري"، وذلك بعد النجاح الكبير الذي حققه الجزء الأول بدور العرض السينمائي في

عرضه في موسم عيد الأضحى الماضي، لعدم انتهاء التصوير. يشارك عدد من الفنانين في الفيلم كضيوف شرف منهم أحمد السقا، وفي عز الدين، وعلي ربيع.