محمد صبحي يقدم مسرحية «ألف عيلة وعيلة» في نوفمبر

يواصل الفنان الكبير محمد صبحي العمل على مدار 12 ساعة يوميا، من أجل التحضيرات النهائية للعرض المسرحي الجديد "ألف عيلة وعيلة"، تأليف مصطفى شهيب وبطولة سميرة عبدالعزيز.

وقال صبحي أبذل مجهودا كبيرا مع كل أعضاء فرقتي لتقديم عرض مسرحي غني وثري، ولذا نحرص على عمل بروفات مكثفة، وسيتم تقديم العرض للجمهور منتصف نوفمبر/تشرين الثاني المقبل، وأتمنى أن يحقق النجاح وينال إعجاب الجمهور والنقاد".

وعن فكرة المسرحية قال: "لا أحب كشف أحداث وتفاصيل العمل الفني، ولكن السمة التي تميز عروضنا المسرحية هي تقديم أفكار جادة تنتقد الأوضاع الاجتماعية بشكل راق وتحترم عقلية ووعي المشاهد العربي".

محمد صبحي

وحول الممثلين المشاركين في العرض قال "اعتمد على كل أعضاء فرقتي، وسيتم الإستعانة بعدد من النجوم خارج الفرقة".

وعن مسرحية "خيبتنا" واستقبال الجمهور لها، أوضح صبحي "حققت (خيبتنا) نجاحا كبيرا ونالت إعجاب الجمهور والنقاد، وهذا الأمر أسعدني جدا، لأن العرض كان صعبا جدا واستغرق وقتا طويلا في التحضير حتى يخرج للناس بهذه الصورة الرائعة".

يذكر أن الفنان محمد صبحي افتتح مسرحا جديدا مؤخرا بمدينة سنبل للفنون، وحضر الاحتفال عدد من نجوم الفن والإعلام، أبرزهم طارق علام والفنانة الليبية خدوجة صبري وأعضاء فرقته مثل سماح السعيد وندى ماهر وعبير فاروق.

كما أن صبحي مشغول أيضا بالتحضير لاحتفالية كبرى بمناسبة مرور 50 سنة على تأسيس فرقته المسرحية.

ويكرم خلال الاحتفالية المقرر إقامتها في ديسمبر/كانون الأول المقبل كل الذين خرجوا من مدرسة صبحي المسرحية في كل عناصر العمل المسرحي من ممثلين ومؤلفين ومصممي ديكور وملابس وإضاءة واستعراضات، سواء من هم على قيد الحياة أو رحلوا تحت عنوان "محمد صبحي 50 سنة مسرح".

محمد إمام يجسد «أسطورة الجيش المصري» في فيلم جديد

أعلن الفنان محمد إمام دخوله مشروعا سينمائيا جديدا يُجسد فيه دور أحد أبطال الجيش المصري، ونشر عبر حسابه الشخصي على موقع "أنستقرام" صورة له.

وعلق قائلا: "مشروع ظهر فجأة.. عن بطل مفاجأة.. انتظروني إن شاء الله في فيلم عن أسطورة الجيش المصري إبراهيم الرفاعي.. توكلنا على الله.. اللي جاي ماجاش زيه".

ويواصل إمام تصوير فيلم "لص بغداد" بمنطقة وسط البلد، والذي يجسد فيه شخصية "يوسف الراوي"، وهو رجل يبحث عن كنز مفقود في مغامرة كوميدية، كما يتضمن الفيلم مشاهد "أكشن" عنيفة وخطرة.

ويشارك في بطولة "لص بغداد" مجموعة كبيرة من النجوم أبرزهم فتحي عبدالوهاب، وياسمين رئيس، وأمينة خليل، ومن تأليف: تامر إبراهيم، وإخراج أحمد خالد موسى، في أول تعاون سينمائي بينهما.

يذكر أن آخر عمل قدمه محمد إمام على شاشة التلفزيون كان مسلسل "هوجان"، الذي عُرض في موسم رمضان الماضي وحقق نجاحا كبيرا وقت عرضه وشاركه البطولة الفنان صلاح عبدالله ورياض الخولي.

محمد إمام

ريم البارودي تحصل على جائزة أحسن دور بمسلسل «قيد عائلى» في مهرجان الأيام الجزائري

عبرت الفنانة ريم البارودي عن سعادتها بحصولها على جائزة أحسن دور في مسلسل قيد عائلى بمهرجان الأيام الدولية الجزائري، الذى أقيم تحت رعاية وزارة الثقافة الجزائرية، وتسلمت الجائزة بين حفاوة الحاضرين من مصر والدول العربية المختلفة.

وأعربت ريم عن تفاؤلها بالمرحلة القادمة في حياتها الفنية، مشيرة إلى أنها وجدت ردود أفعال إيجابية وقوية تجاه دورها في مسلسل قيد عائلى، فلم تكن الجائزة مفاجأة لها حيث كانت قد تصدرت، ترند يوتيوب، بمشهد من المسلسل في الجزء الثاني وحقق هذا المشهد ما يقرب من 150 ألف مشاهدة في غضون ساعات من بثه، بل وأشاد به جمهور السوشيال ميديا وزملاؤها، وهو مشهد صدمتها بسبب وفاة نجلها.

ريم البارودي

وأكدت ريم أن عناصر العمل كلها تساعد على النجاح وأهمها المؤلف والمخرج والفنانين ميرفت أمين، وبوسي، ونضال الشافعي، وصلاح عبد الله، وسيمون، وخالد سرحان، ومنة فضالي، ودنيا عبد العزيز، وصبرى فواز، ومحمد محمود عبد العزيز، وأحمد التهامي، ومحمد نجاتي، وأميرة هاني، وإيهاب فهمي، كما أن عرضه على قناة دى إم س، يعد من الأسباب المهمة لتحقيقه الانتشار بين الجمهور.

وأشارت ريم البارودي إلى ارتباطها بالتمثيل وعشقها له منذ بدأت العمل في الوسط الفني من خلال الإعلانات في سن مبكرة، ثم انطلقت في عالم الفن من خلال مسلسل سر الأرض، وفيلم امرأة هزت عرش مصر، ومسرحية «نشنت يا ناصح»، ولكنها غابت خلال الفترة من 2002 حتى 2006، ثم عادت وجاءت شهرتها الحقيقة وارتباط الجمهور بها كان من خلال مسلسل حدائق الشيطان عام 2006.

وواصلت بعدها تقديم عدة أدوار في الدراما المصرية منها: «أزهار، قلب امرأة، نقطة نظام، الباطنية، الرحايا» في 2010.

إياد نصار: غبت عن الدراما الرمضانية عامين بإرادتي

أكد الممثل اياد نصار أنه غاب عن الدراما الرمضانية في اخر موسمين بارادته حيث فضل التمعن في الأعمال المعروضة، لافتا إلى انه بعد نجاح آخر مسلسلين له وهما «أفراح القبة» و«هذا المساء» انتظر السيناريو الذي يكون على نفس المستوى.

وأشار نصار أنه «عندما عرض عليه سيناريو «حواديت الشانزليزيه» وقرأه وجد أنه عمل مختلف وبه تطورات كثيرة للشخصية التي يقدمها حيث تجعله يظهر بأكثر من طابع وكأنها أكثر من شخصية في واحدة وهو ما جعله متحمس لها».

وشارف إياد نصار على الانتهاء من تصوير دوره في «حواديت الشانزليزيه» قبل عرضه خلال الفترة المقبلة، ويشارك في بطولته مي سليم ، داليا مصطفى، انجي المقدم، ادوارد، عايدة رياض، فريدة سيف النصر، أماني كمال، سارة عادل، هاجر الشرنوبي، منة جلال، جينا سليم ورباب ممتاز، وسمر محمد متولي، ومن تأليف أيمن سليم ونهى سعيد.

تامر حسني يستعد لطرح «الفلوس» في يناير

تامر حسني

بعد سلسلة من التأجيلات قررت الشركة المنتجة لفيلم "الفلوس" طرحه بدور العرض السينمائي المصري في 3 يناير المقبل، ويعد "الفلوس" أول فيلم يحدد عرضه في موسم منتصف العام السينمائي.

وطرح الممثل والمطرب تامر حسني بطل الفيلم الإعلان الترويجي عبر حسابه الشخصي على موقع "انستقرام" وظهر في البرومو الممثل المصري أحمد السقا والفنانة المصرية مي عز الدين كضيوف شرف.

وتدور أحداث الفيلم في إطار يجمع بين الأكشن والرومانسية ويناقش فكرة الثقة بين الأصدقاء، ويعد التجربة الثانية للمخرج اللبناني سعيد الماروق بعد فيلم 365 يوم سعادة.

وكان فيلم الفلوس تأجل عرضه تجاريا لعدم الانتهاء من مشاهد الأكشن التي تم تنفيذها بالكامل في لبنان.

ويشارك في بطولة الفيلم نخبة كبيرة من النجوم على رأسهم خالد الصاوي وزينة وعائشة بن أحمد وعلي ربيع ونانسي صلاح، كما تم تغيير اسمه أكثر من مرة منها "تصبح على خير، الجوكر، نصب تذكاري".

من ناحية أخرى يواصل تامر حسني التحضير لبطولة فيلم جديد بعنوان "مش أنا" للمخرجة سارة توفيق.

وكان آخر أعماله على شاشة السينما فيلم "البدلة" إنتاج عام 2018 وشاركه البطولة أكرم حسني وحقق الفيلم نجاحا كبيرا على مستوى شباك التذاكر.

محمد رجب يبدأ تصوير «الأخ الكبير»

محمد رجب

يبدأ الممثل المصري محمد رجب بتصوير مشاهده في مسلسل «الأخ الكبير» في أواخر الشهر الحالي، ويعقد القائمون على المسلسل والمخرج والمؤلف جلسات عمل مكثفة حاليا للاستقرار على قائمة الممثلين المشاركين في المسلسل، إذ جرى طرح العديد من الأسماء المرشحة من أجل التعاقد معهم، وينتمي هذا العمل لنوعية مسلسلات الـ 45 حلقة، وهو من تأليف أحمد عبد الفتاح وإخراج إسماعيل فاروق.

الجدير ذكره أن آخر أعمال محمد رجب مسلسل «علامة استفهام» في رمضان 2019، من تأليف إسلام حافظ، وإخراج سميح النقاش، وهو من بطولة محمد رجب، ميرهان حسين، هيثم أحمد زكي، جيهان خليل، إدوارد، محمود البزاوي وعبد الرحمن أبو زهرة.

بيومي فؤاد ينتهي من تصوير فيلم «ديدو»

بيومي فؤاد

انتهى الفنان بيومي فؤاد من تصوير أكثر من نصف مشاهده ضمن أحداث فيلم «ديدو»، الذى يشارك في بطولته كل من الفنان كريم فهمي وحمدي المرغني ومحمد ثروت وهدى المفتي وآخرون ويجسد من خلال أحداث العمل شخصية عالم مشهور يمتلك معمل يقوم بعدد من التجارب يحول أبطال الفيلم إلى أقزام في إطار كوميدي.

فيلم «ديدو» تأليف وبطولة كريم فهمي وإخراج عمرو صلاح ويشارك في بطولته حمدى الميرغني، أحمد فتحي، محمد ثروت، بيومي فؤاد وعدد آخر من الفنانين إضافة إلى ظهور كل من أحمد فهمي وهشام ماجد وشيكو كضيوف شرف خلال الأحداث، في أول اجتماع بينهم منذ انفصال الثلاثي قبل 3 سنوات وتدور قصته في إطار لايت كوميدى، حول فكرة عقلة الأصبع .يذكر أن آخر أعمال كريم فهمي السينمائية فيلم «علي بابا» الذى تم طرحه مارس 2018 إخراج وليد الحلفاوى، تأليف كريم فهمي، تأليف فادى أبو السعود ويشاركه بطولته آيتن عامر، أحمد فتحي، دارين حداد، هيدى كرم، فراس سعيد، منى ممدوح.