

غادة عادل تواجه محمد رمضان في «البرنس»



غادة عادل

العمل وأسماء الممثلين المرشحين في المسلسل، بالإضافة إلى التفاصيل الأخرى وموعد إنطلاق التصوير. وتصور عادل أيضاً فيلم "البعض لا يذهب للمأذن مرتين"، مع الممثل المصري كريم عبد العزيز.

سويلاً فيلم "أصوات" للفنان تامر حسني عام 2015، بينما تعد المرة الأولى التي تلقي فيها محمد رمضان في عمل فني، يعقد محمد سامي ومحمد رمضان جلسات عمل مكثفة مع الشركة المنتجة للمسلسل، للاستقرار على باقي فريق

تعاقدت الممثلة غادة عادل بشكل رسمي على بطولة مسلسل "البرنس"، أمام الفنان محمد رمضان، من تأليف وإخراج محمد سامي. ومن المقرر عرضه في رمضان المقبل. وتعاون عادل للمرة الثانية مع المخرج محمد سامي، إن قدما

نادين نسيب نجيم تبدأ بـ «بروفات» دورها الجديد لرمضان المقبل



نادين نسيب

الذين سيشاركون في المسلسل تصوير مشاهدهم مع بداية العام المقبل. وكانت نادين قد فازت بجائزة "أفضل ممثلة عربية" لعام 2019 عن دورها في مسلسل "خمسة ونص"، وذلك خلال فعاليات الدور العاشرة من "مهرجان الفضائيات العربية" في مصر.

بدأت النجمة نادين نسيب نجيم البروفات الأولى لمسلسلها المنتظر، والمقرر أن تشارك فيه أمام الممثل قصي خولي في ثنائية جديدة في موسم رمضان 2020. بعد أن نجحا سوياً في الموسم الرمضاني الماضي في مسلسل "خمسة ونص". وأشارت للمصادر الصحفية إلى أن نجيم ستظهر بشخصية جديدة ستكون إضافة إلى مسيرتها الفنية، بعد أن قدمت أدواراً عدة تمثل دور المرأة في المجتمع.

ومن المقرر أن تبدأ نادين نسيب نجيم والممثلين

مهرجان أيام قرطاج السينمائية يسعى لتجاوز أجزائه ببرنامج فني ثري

في المسابقات الأربعة الرسمية في الدورة الجديدة. وستكون الأفلام العربية حاضرة بقوة في جميع المسابقات بمشاركة مصر وليبنان والعراق وسوريا والسعودية والسودان وليبيا والمغرب وإفريقيا والكاميرون وكينيا وبوركينا فاسو والسنگال. وستفتتح الدورة الجديدة للمهرجان بعرض فيلم (عرايس الخوف) للمخرج نوري بوزيد الذي يروي قصة فتاتين في رحلة هروبهما من تنظيم داعش في سوريا ومعانتهما في تونس بعد رفضهما من المجتمع. كما يعرض المهرجان أفلاماً لعشاقه في صالات العرض ضمن السجون وأخرى داخل فعاليات موازية أو احتفالاً بالدول الضيفة على الدورة وهي لبنان وتشيلي واليابان ونيجيريا.

الهوية العربية والأفريقية للمهرجان ودعم السينما الثقافية الجادة، رغم الصعوبات التي تواجهها السينما الأفريقية الفرنكوفونية التي كانت من المزدوين الأساسيين لأيام قرطاج السينمائية لمدة طويلة. وشابع قاتلاً "حاولنا صحة الراحل نجيب عياد المحافظة على مستوى معين وتجنب الانسياق في السهولة وبرمجة أفلام لا ترتقي للحد الأدنى من المستوى الفني والجمالي". ويشمل برنامج المهرجان أربع مسابقات رسمية هي مسابقة الأفلام الروائية الطويلة ونظم 12 فيلماً، ومسابقة الأفلام الروائية القصيرة ونظم 12 فيلماً، ومسابقة الأفلام الوثائقية الطويلة ونظم 12 فيلماً، ومسابقة الأفلام الوثائقية القصيرة ونظم ثمانية أفلام. وسيقدم المهرجان لرواده 14 فيلماً تعرض لأول مرة من بين 44 فيلماً

يسعى مهرجان أيام قرطاج السينمائية إلى أن يتجاوز جزئه على رحيل مديره قبل شهرين فقط وأن يقدم لعشاق الفن السابع سينما ثقافية جادة من بلدان عربية وأفريقية عندما تنطلق دورته الجديدة في 26 أكتوبر الجاري. وفي مؤتمر صحفي للإعلان عن برنامج الدورة الجديدة وقف الحاضرون دقيقة صمت حداداً على رحيل مدير المهرجان نجيب عياد متأثراً بسكتة قلبية في أغسطس. وقال طارق بن شعبان المستشار الفني للمهرجان "التصور العام انطلق من ضرورة المحافظة على الهوية المتفردة لأيام قرطاج السينمائية والانتفاع على الآليات الجديدة التي صارت تهيكلة المهرجانات العالمية المتفردة بشكل خاص في الجانب الصناعي". وأضاف أن الهدف "المحافظة على ثوابت المهرجان المتأصلة في

ياسر جلال : رامز من أكثر مقدمي برامج المقالب المميزين



ياسر جلال

جميلة عوض، محمد عبدالرحمن، وغيرهم من نجوم الفن الذين تظهروا كضيوف شرف مثل أحمد السقا وياسر جلال. ويستعد الفنان ياسر جلال للبدء في التحضير لمسلسله الجديد "الفتوة" الذي يقوم بكتابته هاني سرحان، وسيتولى

إخراجه حسين الفياوي الذي تعاون مع ياسر جلال من قبل، وحققوا نجاحات كبيرة، ومن المفترض أن يبدأ ياسر تصوير سلسلة الشهر المقبل بعد الاستقرار على أماكن التصوير، وأبطال العمل الذين سيشاركون ياسر بطولة العمل.

المقالب المميزين، يشار إلى أن آخر أعمال الفنان رامز جلال كان برنامج "رامز في الشلال" الذي خاض به الموسم الرمضاني الماضي، ويعدها عرض له فيلم "سبع البريمة"، الذي شارك في بطولته بجانب يوميى فؤاد، مها أبو عوف،

في كل موسم رمضاني. وقال الفنان ياسر جلال استضافته ببرنامج "عرب وود"، إن رامز جلال له شعبية كبيرة، ومن الممكن أن يختلف معه الكثيرون ولكنهم ينتظرونه من عام لآخر، ويوجد إجماع على أن رامز جلال من أكثر مقدمي برامج

خرج الفنان ياسر جلال عن صمته، ودافع عن شقيقه الفنان رامز جلال، والذي دائماً ما يتعرض لانتقادات وهجوم عنيف من قبل الكثيرين من رواد مواقع التواصل الاجتماعي. والنتقاد الفنيين وبعض نجوم الفن؛ بسبب برامج المقالب التي يقدمها

بسمة: فخورة بمشاركة فيلم «بعلم الوصول» في كل هذه المحافل الدولية

ومحمد سرحان، ولبنى عسل، ورفل عبد القادر"، ويشارك في إنتاجه شركتا 'White Feather' ليشام صقر وفيلم كليليك لمحمد حقيقي الفيلم شارك من قبل ضمن قسم "فاينال كت" في مهرجان فينسيا السينمائي الدولي في دورة ٢٠١٨، وحصل على 3 جوائز لدعم مرحلة ما بعد التصوير، كما فاز بجائزة المظلة الفرائض في قسم التكميل، وقيمتها عشرة آلاف يورو من أيام.



بسمة في مشهد من الفيلم

وعبرت بسمة الفيلم الفنانة بسمة، عن فخرها وسعادتها بمشاركة الفيلم في هذه المهرجانات الدولية، وأضافت أنها جربت أجواء المسابقات الكبرى من قبل، عندما شارك فيلمها المسافر في المسابقة الرسمية لفينسيا، وهو شيء مفيد للغاية للفنان ولصناعة السينما في الوقت نفسه.

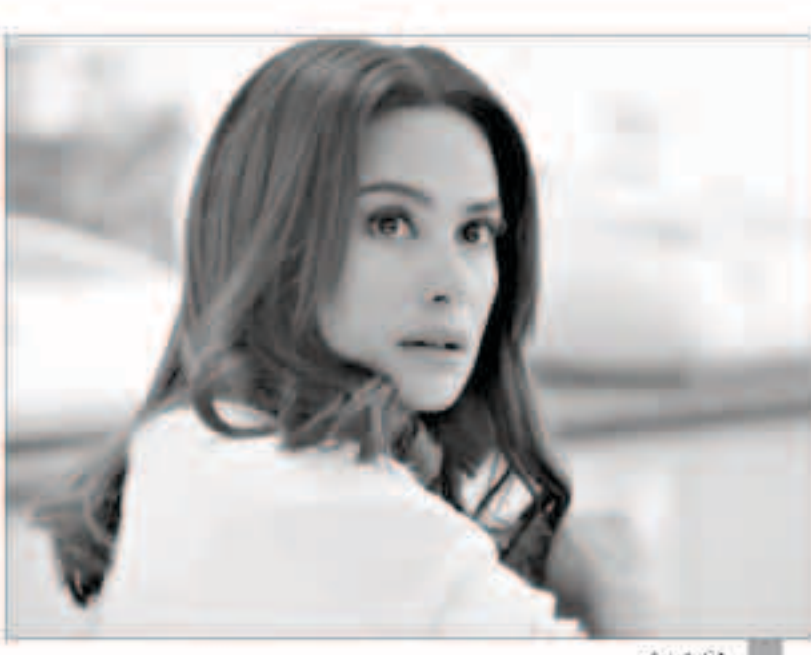
يسامح امرأة مكتوبة، بخاصة إذا كانت أمًا، حيث كانت تعيش مع الخوف من الهجر منذ وفاة والدها وهي في الثامنة عشرة من عمرها. يشارك في بطولة الفيلم: "بسمة، ويسنت شوقي،

من الأفلام الكبرى. تدور أحداث الفيلم حول "هالة"، التي تواجه أفكارها الانتحارية بمفردها، حيث تحاول التكيف مع الحياة بعد سجن زوجها، قوتها يجب أن تأتي من الداخل لأن المجتمع لا يساعد ولا

١٩ و٢٠ و٢٣ و٢٥ من الشهر الجاري الفيلم هو أول تجربة روائية طويلة للمخرج هشام صقر، بعد سلسلة من الأفلام والجوائز الكبرى التي حصدها خلال عمله كمونتير لمجموعة

اختارت إدارة أيام قرطاج السينمائية الفيلم المصري "بعلم الوصول"، لتمثيل مصر في مسابقاتها الرسمية بيورثيا الثالثة والخمسين، بحضور مخرجه هشام صقر وأبطاله بسمة، ويسنت شوقي، ومحمد سرحان، ومنتجه المشارك محمد حقيقي. وبهذه المشاركة يواصل الفيلم مشاركاته في المهرجانات الدولية الكبرى، حيث يسافر مخرجه هشام صقر والمنتج المشارك به محمد حقيقي، لمدينة مونتيليه الفرنسية، للمشاركة في المسابقة الرسمية لمهرجانها الدولي الشهير المقام في الفترة من ١٨ ل٢٦ أكتوبر الجاري، ويعرض الفيلم مرتين يومي ٢٣ و٢٥ من الشهر نفسه بحسب بيان صحافي صدر عن الشركة المنتجة.

خالد سليم: مسلسل «بلا دليل» مفاجأة للجمهور المصري والعربي



هند صبري

يتعاطف البعض معه، وقد يراه آخرون مجرماً بعد سرقة الآخرين عند خروجه من السجن". هذا الإخلاف في الانطباعات، تقول عنه الممثلة التونسية منطقة ربابية مغربية للسينمائيين، بحكم أن البشر رمايين بحسب طبيعتهم الشخصية". ويشارك في بطولة "نورا تحلم" لطفي العبدلي، حكيم بو مسعودي، جمال ساسي، إيمان شريف وسيف الضريب، من إخراج هند بو جمعة.

قالت الفنانة هند صبري، إنها لا تعتبر شخصيتها في فيلم "نورا تحلم" مثالية، لأن البعض قد يرى أن "نورا" خائنة بحسب أحداث الفيلم. وأضافت صبريان هناك أزمة عامة يواجهها الجمهور في التعامل مع الواقع، لأن كل شخص ينظر لأي مشكلة وفقاً لمظهره الخاص. وقالت: "إذا تحدثت عن شخصية نورا، فربما أحاكم أخلاقاً من الناس، والأمور نفساً بالنسبة لزوجها الذي ربما



خالد سليم

سعيد للغاية بالعمل مع جميع الفنانين في هذا العمل، بجانب المخرجة الكبيرة مثال الصيفي والمنتج تامر مرسى والكتابة إنجي علاء، مضيفاً أن الجمهور سيتفاجأ بشكل المسلسل أثناء عرضه على شاشة التلفزيون. الجدير بالذكر أن مسلسل "بلا دليل" هو من بطولة خالد سليم وبرة وحازم سمير وأشرف زكي ومحمد لطفي شاهين ومها نصار، وهو قصة وسيناريو وحوار إنجي علاء، وإخراج مثال الصيفي، وإنتاج سينرجي للمنتج تامر مرسى.

اعرب النجم خالد سليم، في تصريحات صحفية، عن سعادته لعرض مسلسله الكليفيوني الجديد "بلا دليل" خلال الأيام القليلة المقبلة. فيما أشاد سليم بالجهود الكبير المبذول تجاه المسلسل من جميع أفراد العمل سواء ممثلين أو الإخراج أو الإنتاج، مؤكداً أن هذا المسلسل قام جميع أفراد بجهد كبير للغاية حتى يظهر للنور بجودة مميزة للجمهور المصري والعربي.

وأكد سليم، في نهاية تصريحاته، أنه