

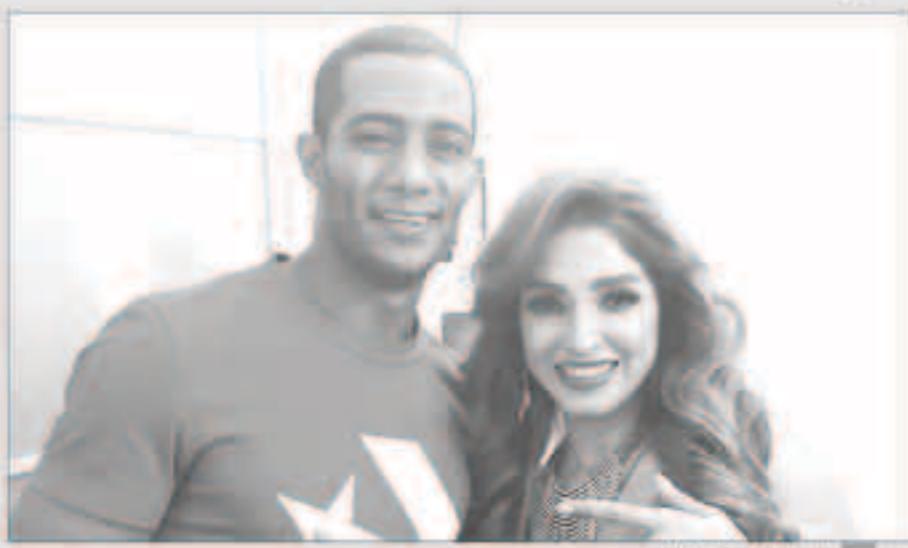
أمير كرارة يواصل تحضيرات «الاختيار.. البطل أحمد المنسي»



أمير كرارة

قال الفنان أمير كرارة، إنه سمعورة أحمد المنسي، شهيد الانصارى كان عبواً على أهانه كثيرة، وذلك على عكس المنسي، المصري، وخصوصاً أنه كان عاشقاً لنواب مصر، حسيناً دوسار والمخريج بيتر ماري، ينضح في رواية استشهاده، كما أن تعاملات الآخرين، كانت ترسم بالبساطة والطيبة، أما الانصارى فكان عنيناً وقاسياً في تعاملاته مع القوى، ولكن يظل عشق الوطن هو القاسم المشترك ما بين الشخصيتين».

روجينا تشارك محمد رمضان في «البرنس»



روجينا ومحمد رمضان

وقع اختيار المخرج محمد سامي على الممثلة روجينا لتقديم أحد الأدوار الرئيسية في مسلسل «البرنس» مع الممثل محمد رمضان والذي يكتبه ويخرجه ورجاء الجداوى وهاجر عفيفي وأخرون. سامي للعرض في شهر رمضان المقبل، حيث يعمل سامي على كتابة السيناريو وترشيح الأبطال المشاركين في العمل تميضاً لنبيه التصوير قبل نهاية الشهر المقبل، مسلسل «البرنس» يجمع روجينا ومحمد رمضان والمخرج محمد سامي للمرة الثانية، بعدما قدموا سيناريو «الأسطورة»، وحقق نجاحاً كبيراً وقتها، وتم تصويره في رمضان 2017.

علي ربيع ومصطفى خاطر معاً في مسلسل رمضاني جديد



مصطفى خاطر وتامر حسني وعلي ربيع

كشف الممثل المصري علي موقع «أنستقرام»، وكان آخر أعماله على ربيع، مسلسل «نكرة بعشرة ملايين جنيه» الذي عرض، رمضان الماضي، أما مصطفى خاطر فشارك في شهر رمضان الميلاد، شاء الله، دون الكشف عن تفاصيل المسلسل الجديد أو

مي كساب: قبلت أعمالاً فنية لم أكن مقتنعة بها لأنها «أكل عيش»



مي كساب

كشفت الفنانة مي كساب، تابعت: «عندما عرضت على دور الفتاة اللطوب في قلم «الطيب والشرس واللعوب»، والذي عرض لها مشكلة كبيرة خلال التصوير بسبب الملابس الفاخرة كان يقول: «طيب هاتبقى لعوب أزاي؟»، أوضحت أن فكرة الفيلم تضم 3 ممثلين من النسبيات، اختلفت عنهم الأضواء ونشئتهم شركات الإنتاج، وكل فترة يجتمعون لعمل فيلم واستعادوا بعدها فكرة الفيلم، فيلم «الطيب والشرس واللعوب»، من بطولة مي كساب، وب Ivory فؤاد، وأحمد عصام، ومن إجل التوأم والاحتياج، كما أن بعض المنتجين حصروني في نوعية أدوار كانت الشعبية.

بيومي فؤاد ينضم إلى فريق عمل مسلسل

«تيمون وبومبا»



بيومي فؤاد

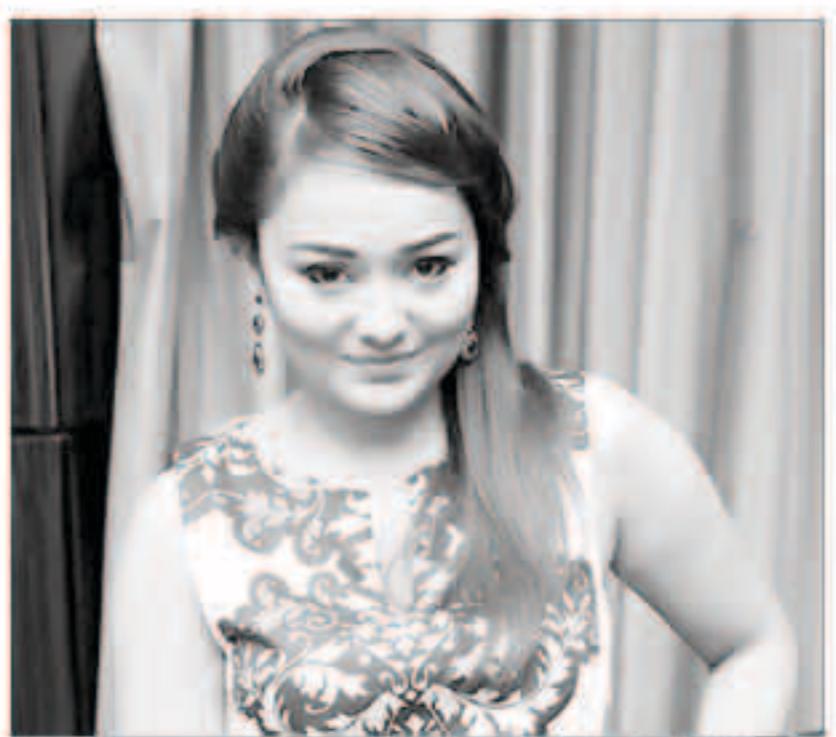
انضم الفنان بيومي فؤاد إلى فريق عمل مسلسل «تيمون وبومبا»، الذي يخوض به كل من الفنان أحمد فهمي وأكرم حسني السباق الرمضاني المقبل، ويكتب له السيناريو وحوار آمن وثار، وإخراج حمزة المصطفى، وشارك في بطولته أحمد جندى، وفؤاد، ويعتمد العمل على العلاقات المفضلة المفضلة، ويعود فهمي وأكرم للعمل سوياً في الدراما بعد عامين من تقديمها «ربى المدام» في شهر رمضان 2017، وخاض أحمد فهمي السباق الرمضاني الماضي بمسلسل «السواد سيد الشحات» من تأليف محمد صقر وحمد عز وكريم يوسف وإبراهيم خطاب، ومن إخراج من إنتاج شركة سينرجي، وجمع أحمد عز وفؤاد بعده من التجارب، ويتحول أبطال الفيلم إلى أقسام في إطار كوميدي، إضافة إلى الرحمن «توتا».

راندا البحيري تنضم لمسلسل عائشة بن أحمد ضيفة شرف فيلم «الأخ الكبير»



عائشة بن أحمد

أحداث الفيلم دور عائشة بن أحمد ضيفة شرف ضمن أحداث فيلم «الأخ الكبير»، بطولة كل من الفنان محمود فايدل وصفية العمري وشريف الدسوقي وإخراج روجينا على جانب آخر كان آخر ظهور فتني للفنانة عائشة بن أحمد من خلال لعب بيسالي، وانتاج المركز القومي للسينما وصورت عائشة عدد من مشاهدها مؤخراً داخل ستوديو مدينة السينما بالهرم والتي جمعتها من أجل طرح فيلم «الفلوس» التي تشارك فيه برفقة مجموعة كبيرة من النجوم، على رأسهم تامر حسني، خالد الصاوي، زينة، ومن المقرر عرضه خلال شهر يناير المقبل.



راندا البحيري

تعاقدت الفنانة راندا البحيري، منذ أيام قليلة مع شركة «سينرجي» على الانضمام إلى مسلسل «الأخ الكبير»، للشارك بالبطولة مع النجم محمد رجب، حيث قام بترشيحها لتجسيده الدور مخرج العمل إسماعيل فاروق، وانتهى مؤلف المسلسل أحمد عبد الفتاح، من كتابة 25 حلقة، حيث يواصل حالياً كتابةباقي حلقات المسلسل الذي تكون 45 حلقة، وبدأ مخرج المسلسل إسماعيل فاروق، في معالجة أماكن التصوير بمدينة الإنتاج الإعلامي، تمهيداً لبدء التصوير خلال الأيام القليلة المقبلة.