

ثقافة وقتون الدمام : 90 مشاركة موسيقية في مهرجان «وتريات»

الكشف مهرجان القاهرة السينمائي الدولي يوم الثلاثاء ١٥ اختيار فيلم (الأيروشيان) الأيرلندي من إخراج مارتين سكورسيزي سكورسيزي للعرض في افتتاح بولشه الحادية والأربعين التي تقام شهر نوفمبر الفيلم بطولة آل باتشينو وروبرت دي نيرو وجو بيشي الحائزين جميعا على جوائز الأوسكار وتدور أحداث الفيلم حول أنتجت شكاة تنطليق حول صعود عصابات الجريمة المنفذة في الولايات المتحدة خلال الفترة التالية للحرب

استقر صناع الجزء الثاني من فيلم «هيبتا» المخرجة الأخيرة، على التعاقد مع النجمة حلا شحبا لمطلوبة الفيلم في أول عودة لها إلى الشاشة الكبيرة بعد فترة اعتزال طويلة، وتم التعاقد مع النجم أسد ياسين للوقوف أمامها كما تم التعاقد مع نجم الجزء الأول ماجد الكدواني. ولم يعرف بعد مصير بطل الجزء الأول عمرو يوسف ووالقائقة ياسمين نعين.

الفيلم سيتم الكشف عن قضاة تجومه بتكاليف مطلع شهر نوفمبر المقبل، بعدما قررت الشركة المنتجة بالاتفاق مع المخرج هادي الباجوري على عرضه بموسم أفلام بدو الأضحي 2020. وعلى المقرر البدء في تصويره سريعا، أما على الجانب الفني سريعا فلن اشغال النجوم بتصوير أعمال موسم دراما رمضان 2020.

وسبق أن اصدر المنتج هاني اسامة بياناً رسمياً مطلع العام الحالي أكد فيه ان الجزء الثاني من هيبتا هو نتيجة تحضيرات وجلسات مكثفة لعني مع المؤلف محمد صادق والمخرج هادي الباجوري، والتي نتجت عنها توافقا ومحتني هادي سوف يأخذ الفيلم الجديد، وقرىبا سوف نعلن عن تفاصيل الفيلم وغريق العمل المشترك.

يذكر ان الجزء الأول من الفيلم مقتبس عن الرواية الأخرى ميعبة «هيبتا»، وتم تسجيله رسميا باعتبارها أكثر فيلم رومانسي مصري تحقيقا للإيرادات برصيد يتجاوز 26 مليون جنيه في شباك التذاكر المصري، كما أنه أكثر فيلم

نزعة تعبيرية خاصة تظهر في علاقة الإنسان مع آله ومع مجتمعه ووجدانه ومن خلالها يمكن فهم الإنسان الفنان على الوجه الذي انعكس عليه، لتنعكس مع الاهتمام بإثارة الرغبة الإبداعية لدى الأفراد (الموسيقين) بالابتكار والتميز وتقديم ما هو جديد، صيغاً إلى الجمعية انطلاقاً من تجربة طويلة وقاعدة ثقافية نوعية على مدى 40 عاماً في المساهمة في تنمية قطاع الموسيقى واحتراف المواهب الشابة في العزف والغناء وتقديم العروض الموسيقية، امتدت عن نشاطه مستدامة بهدف إراء الثقافة الموسيقية والغنائية للخصمين والمجهر.

وبإتني مهرجان وتريات كخصية لاحتفاء بالمواهب السعودية في العزف على الآلات التوتية وتمكين العازين وإبراز مواهبهم في مسابقة وإضافة واضاههم جماهيرياً إتاحة الفرصة لهم للإبداع



وفوتوغرافي والفديو آرت ،
واوضح مدير الجمعية
يوسف الحربي أن الجمعية
تسعى إلى إحداث علامة فارقة

**صابرين تعود إلى الأعمال الاستعراضية
في الموسم الرمضاني المقبل**

تستعد صابرين للعودة إلى الأعمال الاستعراضية والفنية مجدداً من خلال سلسل جديد ستخوض به الموسم الرمضاني المقبل.

و من المقرر ان يشارك صابرين ببطولة العمل، مجموعة كبيرة من الفنانين الشباب، وستعلن عن كل تفاصيله خلال الفترة المقبلة بعد الانتهاء من قراءة السيناريو الخاص به، واختيار جميع الأبطال والتخصيص الفعلي لتصوير.

وأكدت بعض المصادر ان صابرين اختارت مشروعاً فنياً مميزاً للأطفال الصغار، كانت تقوم بالتخفيض له خلال الفترات الماضية، وتوقفت عن التجهيز له بسبب انشغالها بتصوير عدد من أعمالها الفنية، وبعد ذلك عادت مؤخرًا لاستكمالها، وأضافت المصادر ان هذا المشروع سيقدم للأطفال الكثر من الرسائل الهامة، ورغوة بعض الفنانين العديدين

معارضته، إلا أن صابرين لن
يل سقطة من طريقة تناسبها.
بأنه صابرين خلال الموسم
بمسلسل "فكر بملين جنبه"،
أسان وتاليف أمين جمال، محمد
ري، وإبراهيم محسن. ودارت
قويدي اجتماعي حول أحد
هه سوء الحظ، ويسعى طوال
الأمات.
من أبرز فجمات الدراما المصرية
بوعة من السلسلات الحديثة،
العرب شام، مع الفنان يحيى
قوم، الذي يعتبر أهم الأعمال
مشاورها وغيرها من الأعمال



يكن تصنيفه في التصنيف الكومبيدي 100% ولكن هو حالة وأنا أقول فيها وهو من أهم الأفلام التي أنا أعزها بينهم "زي أكس لارج" و"عسل أسود" و"أسف ع الإزعاج" ولكن أودعكم الفيلم الجاي كومبيدي جدا ."

من حلمي على الانتقادات التي وجهت لي عبر "خيال مئة"، الذي لم يحقق أفلامه السابقة، وذلك خلال لقاءه في "the ins" المذاع على فضائية دبي، في أشادات بدوي في القلم وفي



الحمد لله

فيلم "خيال ماته" من بطولة أحمد حلمي وممثلة شامي وخالد الصاوي ويؤمى فؤاد ولطفى لبيب وعبد الرحمن أبو زهرة وغيرهم من النجوم، سيناريو وحوار عبد الرحيم كمال ومن إخراج خالد برعى.