



محيي إسماعيل

■ وما حكاية تحضيرك
لسلسلة عن الرئيس الليبي
الراحل معمر القذافي؟
- هذا مشروع لدي منذ
سنوات وأجهز له لأنني كنت
قريباً جداً من ابن القذافي،
ولن أتناوله بشكل كوميدي
متعلماً يحاول البعض
الإدعاء بالعكس سايرز
جوانب حقيقة في شخصية
القذافي، وقد اتفقت مع
ابنته عائشة القذافي حول
الخطوط العريضة للعمل.

- الفيلم به تمثيل عظيم
ولكنه بائس جداً ويحضر
على الكراهية والغوضى
والبغض وقتل الأغنياء
ونظامي شعور الحق لدى
الفقراء، وأنا ضد هذه المبادئ
تماماً لأنها تفسد المجتمع
ولا تشبهنا على الإطلاق،
في الوقت الذي يجب علينا
نشر الحب ومبادئ السلام
النفسى والمجتمعي، وهذا
سبب رفضي لهذا الفيلم.

ومميز وبه مواهب هائلة،
ومن أبرز المواهب التي
جذبت انتباهي الراحل
خالد صالح. وفي الشباب
كريم عبد العزيز وأحمد
تلفسني وحققتها بكل
معاييرها بتفصيلي وتفرد
بالأدوار الصعبة جداً التي
لم يقدمها معظم جيلي.
■ كيف ترى الجيل الجديد
من النجوم وهل ترى فيهم
موهبة تشبهك؟
- الجيل الجديد رائع

مجتمعية لا تعينني.
■ لك تصريح شهير "أنتك
أفضل من الباتشينو" فما
قصته؟
- القصة حدثت أثناء
تكريمي في الولايات المتحدة،
تغنيت البعض بال باتشينو
السينما المصرية، وهذا أثار
غضبي جداً لأنني بالفعل
أفضل منه، فقد مثلت منذ 43
عاماً أدواراً معقدة ولم يكن
هناك ممثل اسمه الباتشينو
أصلاً وقتها، ولهذا من
الظلم أن القب يشخص أتى
بعدي بسنوات طويلة وأقدم
أعمالاً تشبه ما قدمته بعد
سنوات من نجاحي فيها،
وأرى المقارنة ظالمة في كل
الأحوال، فهو تتوفر له كل
الظروف الصحية للعمل في
صناعة السينما ويتقاضى
ملايين بينما أنا عملت في
ظروف ضعيفة جداً وقدمت
إبداعات، ولهذا فالمقارنة في
صالحى أنا وليس العكس،
وأراهن أنه لو شاركت معه
بالأوسكار ساقوِّز عليه بلا
شك.
■ لماذا تخصصت في
نوعية أدوار السيكو دراما
- هذه الأدوار صعبة جداً
وعندما ظهرت لم يكن أي
ممثل يجرؤ على تقديمها،
وقسرت أن يكون وجودي
مختلفاً ولافتاً فيما يخاف
منه غيري، لهذا اخترت هذه
النوعية وملئتها بعفوية
ووضعتني على القمة منذ
■ لماذا تشارك في مهرجانات
السينما العالمية، وهذا
تقديرنا لخيرتي الطويلة في
هذا المجال ومشاركاتي في
أعمال خارج النطاق المحلي،
وتمتعي بثقافة سينمائية
مميزة وضخمة.
■ ألم تتجلب بعض الشيء
من الإعلان عن طلبك شقة من
الرئيس السادات بعد فيلم
الإخوة الأعداء؟
- أنا لا أخجل من شيء
قمت بعمله، وواقعة
السادات وذكرها كانت في
إطار أن الرئيس شاهد فيلم
الأخوة الأعداء ودوري الذي
جسسته، وكان مقروصاً
أنني مريض بالصرع، ومن
شدة مفاجأته بانني سليم
ويعرت في دور مريض
الصرع طلبت منه الشقة
فوافق على الفور ومنحتني
إياها، وكنت فعلاً محتاجاً
لها بشدة، وذكرت الموضوع
حتى تتعلم الأجيال الجديدة
الإخلاص في العمل، وأن
لكل مجتهد نصيب، وأنه
كلما كافحت ستكافأ حتماً،
وعموماً أنا رجل بسيط
جداً ولا أفكر في اعتبارات

أرفض من يحاول وجودي بعمل فني ليستغل موقفاً كوميدياً

محيي إسماعيل : تصدري «الترند» أعاد اكتشافي

وكنت عبقرياً، فصارت كما
تقولون ترند وأنا سعيد جداً
به.
■ يقال إن هذا الانتشار
الأخير عبر السوشيال ميديا
عرف الأجيال الجديدة على
شخصيتك وأعمالك فما
رايك؟
- طبعاً هذا كلام حقيقي،
فبعدما شاهد الناس محيي
إسماعيل أو بمعنى أصح
اكتشفني الجيل الجديد الذي
قد يكون غير مهتم بأفلام لم
يعاصروها فوجدت بالحب
الشديد وأن الأجيال الحديثة
"يتقهم كويس جداً" وتقدر
الفن والموهبة، وسررت أكثر
عندما بدأ الشباب يشاهدون
أعمالي ويبحثون عن أفلامي
والبرامج التي سجلتها لأثال
حظاً ربما لم يتوفروا لي في
الفترة الماضية التي تقدر
بسنوات، وكنت أتمنى من
زمان بعيد أن يدرك الناس
موهبة محيي إسماعيل
الدرامية والكوميديية أيضاً.
■ هل صحيح أنك تعالفت
على عدد كبير من الأفلام بعد
تصدرك أحاديث الناس في
الفترة الماضية؟
- عرضت علي عشرات
الأعمال وجاءتني عروض من
نجوم كبار لشارك بأفلامهم
وأدرس هذه المشروعات
لأختار ما يناسبني، وطبعاً
رفضت أي دور لا يرتقي
لموهبتي وقدراتي، كذلك
أرفض من يحاول وجودي
بعمل فني ليستغل موقفاً

بين العبقورية والثقة
بالنفس التي يصفها البعض
بالغرور لعب الفنان
محيي إسماعيل أهم الأدوار
الدرامية، ونجح في منطقة
منفردة، ويرجع في تجسيد
دور المريض النفسي والمعقد
بشكل جعله يطلق على
نفسه ملك السيكو دراما
ويصنف موهبته على أنها
أعلى من الباتشينو، تحدث
محيي إسماعيل لـ "العربية"
عن موهبته ومشروعه
عن الرئيس الليبي معمر
القذافي، وتصدرة الترند
على مدار أسابيع طويلة،
كما كشف عن رأيه في سينما
الشباب
■ في البداية ما شعورك
بتصدر الترند لأسابيع
طويلة بعد حوار قصير مع
أحد المرشحين وهل ترى ذلك
عبئاً أم حقاً سعيداً؟
- أنا لا أعرف الترند ولم
أهتم يوماً بذلك بالعكس ربما
لست متابعاً جيداً لما يسمى
وسائل التواصل الاجتماعي
رغم علمي أن النجوم
يتنافسون عليها وأنها
أصبحت موضعية يتسابق
عليها الممثلون، وأنا طوال
عمرى لم أهتم إلا بفني فقط
وأن أكون صادقاً وحقيقياً
في كل ما أفعله، وربما الحظ
ضحك لي وتعب السنين
جنيته بسبب جملة عفوية
مع مراسل قلت فيها "ما أبه
ثاني التي بعده.. وجسدت
فيلم الرصاص في جيبي

شيريهان تستعد للقاء جمهورها في رأس السنة



شيريهان

إنتهت ملكة الاستعراضات
شيريهان من تصوير آخر مشاهد
العرض المسرحي الأول لها بعد
غياب 30 عاماً عن الساحة الفنية
ويحمل عنوان "كوكو شانيل"
مع المخرج هادي الباجوري،
حيث وضع للمسار النهائية
للمسرحية ليكون جاهزاً للعرض
خلال الفترة القادمة.
ويتولى فريق عمل العروض
المسرحية التي تقدمها شيريهان
خلال الفترة القادمة كان تقديمها
بعنوان "موسم شيريهان"، على
أن تضم أكثر من عرض مسرحي
يصل إلى 10 عروض تقريبا
منها ملرلين مونرو ورابعة
العدوية وكوكو شانيل، ولكن لم
يتم تصوير العروض حتى الآن
واكتفت شيريهان بعرض كوكو
شانيل فقط الذي تم الإنتهاء منه
قبل أيام.
وأكد مصدر أن سبب تأجيل
العروض هو عدم تنفيذ الحطة
التي كان من المقرر أن تقوم

صابرين تتخلى عن الحجاب وتضع محبيها في حيرة

انضمت الفنانة صابرين لقائمة النجمات
اللواتي تخلين فجأة عن غطاء الرأس،
وباغتت كل متابعيها على موقع إنستغرام
بنشر أول صورتين لها بدون حجاب، ولم
تلجأ صابرين لحيلتها المعتادة وترتدي
الباروكة كما كانت تفعل في السنوات
الأخيرة.
صابرين لم تضع تعليقاً على صورتيتها
بدون حجاب، ولكنها فتحت باب التعليق
أمام متابعيها، وجاءت البداية بكلمة من
زميلتها نشوى مصطفى التي أكدت أن
الصورة ذكرتني بصابرين أيام مسلسل
«أبو العلا البشري»، بينما أبدى أغلب
المتابعين غضبهم من وصول فاهرة خلع
الحجاب إلى صابرين، التي وصفت نفسها
سابقاً بالمتزمنة، ولجات لارتداء الباروكة
من أجل تصوير أعمالها الفنية.
يذكر أن صابرين اعتزلت الفن وارتدت
الحجاب عقب تألقها بتقديم شخصية أم
كلثوم في المسلسل الشهير، وعادت عن
قرارها بإعزال الفن لاحقاً، ولكنها رفضت
التخلي عن غطاء الشعر، وأصررت على
تصوير مشاهد ما به أو باستخدام شعر
مستعار.
ورفضت صابرين مؤخراً وصف
نفسها بالمحبة أو المحتشمة، وطلبت
من جمهورها قبول «طريقتها في ارتداء



صابرين

أمير كرامة يبدأ «الاختيار» الشهر المقبل



أمير كرامة

"كلش" بإجرائه الثلاثة،
بينما بعد العمل السادس الذي
يجمع كرامة وبيتر ميمي،
حدث تعاوناً في السينما أيضاً
خلال فيلمي "حرب كرموز"
و"كازابلانكا".
على جانب آخر، يجسد
الفنان أحمد العوضي شخصية
الإرهابي "مشام عشاوي"،
الذي قام باغتيال الشهيد خلال
العملية.

صاعلة - الذي استشهد في
كمن "مربع الزئبق"، بمدينة
رفح المصرية عام 2017،
إثناء التصدي لهجوم إرهابي
في سيناء، حيث يظهر العمل
العديد من الجوانب الاجتماعية
والإنسانية في حياة هذا البطل.
ويعدّ المسلسل هو التعاون
الرابع بين أمير كرامة والمؤلف
يأهر دويدار والمخرج بيتر
ميمي بعدما قدموا معاً مسلسل

يستعد الممثل أمير كرامة
لتصوير مسلسله "الاختيار"
بداية الشهر المقبل، ويعرض
في شهر رمضان 2020،
ويعدّ كرامة حالياً
برفقة المخرج بيتر ميمي على
قراءة السيناريو والاستعداد
للشخصية.
ويجسد كرامة في المسلسل
الجديد شخصية أحمد صابر
النسي - قائد الكتيبة 103
ميمي بعدما قدموا معاً مسلسل

أحمد وفيق يبدأ تصوير «2 طلعت حرب»



أحمد وفيق

بدأ الممثل أحمد وفيق
تصوير مشاهد في فيلمه
الجديد "2 طلعت حرب"،
وقد علق على صفحته
الخاصة عبر أحد مواقع
التواصل الاجتماعي: "وبه
نستعين.. فيلم 2 طلعت
حرب.. للمخرج مجدي أحمد
علي.
الفيلم من بطولة سمير
صبري، حسين فهمي، أحمد
وفيق، دلال عبد العزيز، عبير
صبري، شيري عادل، مئة
فضالي، ومن إخراج مجدي
أحمد علي.
الجدير ذكره أن أحمد وفيق
أجرى مؤخراً عملية جراحية
في الحنجرة والأحبال
الصوتية.
وكتب عبر حسابه
الخاص: "بخدم الله وفضله
أجريت عملية جراحية في
الحنجرة والأحبال الصوتية
في كازابلانكا، دعواتكم لي
بإتمام الشفاء".