2019 .. عام «الخسائر» في حياة أصالة نصري!

انغام واصالة

احلام واصالة

اصالة وطارق العريان

يبدو أن عام 2019 لم يكن الأفضل في حياة المطربة السورية أصالة، بل يمكن أن نطلق عليه "عام الخسائر" والذي تعرضت خلاله لعدة خسائر شخصية على مستوى الصداقة أو على المستوى العائلي.

كانت الخسارة الأولى في بداية العام، عندما أعلنت انغام عن زواجها بالموزع المصري أحمد إبراهيم، بالرغم من زواجه من ياسمين عيسى ابنة شقيقة طارق العريان زوج أصالة.

وبالرغم من علاقة الصداقة القوية التي ربطت أصالة بانغام لسنوات طويلة، ظهرا فيها سويًا في العديد من اللقاءات التلفزيونية وقاما بالغناء معًا في بعض الحفلات، بل ووصلت الصداقة أيضًا إلى أبناء كل منهما، إلا أن أصالة لم ترض عما فعلته صديقتها انغام وقررت قطع علاقتها بها وخسارة صديقتها.

لم ينته الأمر عند ذلك، لكن قامت كل منهما بالدفاع عن نفسها وإدانة الأخرى واتهامها ببدء التصرفات الخاطئة، فعلقت أصالة خلال ظهورها في برنامج "عايشة شو" في رمضان، ووصفت انغام بأنها "غدارة وخرابة بيوت"، وأشارت إلى أنها لم تكن على علم بعلاقة الثنائي قبل زواجهما لكنها لم تعاتب انغام ولم تتحدث معها بهذا الشأن، وفضلت تجنبها تمامًا وحذفها من حساباتها على مواقع التواصل الاجتماعي.

وأكدت أصالة أنها شعرت بالغدر بسبب ما فعلته انغام، وأن صداقتهما من المستحيل أن تعود كما كانت، وأنها لا يمكن أن تتسامح في خراب البيوت.

تصريحات أصالة يبدو أنها استفزت انغام، فقررت الأخيرة أن ترد عليها من خلال أحد اللقاءات التلفزيونية، فأكدت انغام أن أصالة لم تكن من الأصدقاء المقربين لها حتى تتحدث معها فيما يتعلق بحياتها الخاصة موضحة أن أصالة لم تكن تحبها بهذا الشكل الذي تتحدث عنه.

ولفتت انغام إلى أنها وأصالة لم يكن أصدقاء كما اعتقد البعض، بل كانا مجرد زميلات، موضحة أن أصالة لديها صيغة مبالغة في الحديث عنها حتى تعطي الانطباع بأنهما مثل الأخوات الذين لا يتركان بعضهما البعض، مُشددة على أن هذا كله غير صحيح.

ثاني الخسائر في حياة أصالة هذا العام، كانت خسارتها لزميلتها الفنانة الإماراتية أحلام، حيث بدأ الأمر عندما قررت أصالة الدعاء بالشفاء للإعلامية فجر السعيد بعد أزمتها الصحية التي مرت بها مؤخرًا، مؤكدة أنها لا تحمل لها أي ضغينة تجاهها، فقررت أحلام الإشادة بموقف أصالة وأخلاقها، حيث قالت لها: "هذا نفس الكلام اللي دايم أقوله لفجر عنك، إن انت ما في منك، طيبة وأصيلة وهذا سبب حبي لك، اللي مستحيل ينتهي.. شكرًا على كلامك الطيب والدعاء لفجر دليل على طيب معدنك وأصلك، ومش غريبة عليك، انت معطاءة مع الكل، جزاك الله خير".

فردت أصالة قائلة: "حلومة أنا بعرف ومتأكدة إنك بتحبيني، وبتحبيني كتير، بس ليش مرات بتجاكريني، يا حلومة يا حلومة والله عذبتيني بهالسخن والبارد اللي صار لنا عايشين فيه تقريبا ربع قرن، المهم الله يحفظك ويحفظ كل الطيبين ويشفي كل مريض".. وهو ما جعل أحلام تحذف تغريدتها من الأساس، بل وحظرها من على موقع تويتر.

وبدأت بعد ذلك أيضًا سلسة من الانتقادات المتبادلة بينهما من خلال بعض التصريحات، فعندما حلت أصالة ضيفة في برنامج "معكم" مع منى الشاذلي، قالت عن تصرف أحلام وحظرها من تويتر، إنها تركت أحلام تخطيء بحقها وتصل إلى الذروة في الخطأ ورغم ذلك لم ترد عليها، ووصفت علاقتها بأحلام بالمليئة بالخلافات، كام سخرت من "البلوك" الذي فعلته لها أحلام بأنها لم تستطع النوم لأيام بسببه.

كما قررت أصالة توجيه انتقادات ورسائل غير مباشرة لأحلام، عبر انستجرام، لكن من دون أن تذكر اسمها، وهو ما جعل أحلام تعلق قائلة إن "البلوك" هو حجم أصالة الطبيعي عندها، لافتة إلى أنها لا تحب المنافقين في حياتها، وواصلت هجومها عليها واتهمتها بعدم امتلاك الجرأة لقول إن أحلام هي من تحرض فجر السعيد لمهاجمتها، وقالت إنها تقول للجمهور شيء غير ما تقوله على الملأ وتحرض جمهورها عليها، وأضافت: "وهي شو بتعمل؟ مثل الثعبان".

كما أكدت أحلام في تصريحات مؤخرًا أن علاقتها بأصالة انتهت تمامًا، وأنها اتخذت قرارًا نهائيًا بخصوص علاقتهما، ولن تتراجع عنه أبدًا، وتابعت: "أنا بالنسبة لي هذه الانسانة انتهت تمامًا، والمرة دي انا واخدة قراري.. أنا هعيش لفني ولجمهوري وما بدي أدخل مهاترات مع أي حد وهذا الموضوع بدي اقفله وما حد يتدخل بيني وبين أي حد تاني لأن الموضوع بالنسبة لي منتهي".

آخر خسائر أصالة هذا العام، والتي لم تتأكد حتى الآن بشكل نهائي، هي خسارتها لحياتها العائلية المستقرة منذ سنوات، حيث ترددت أنباء كثيرة مؤخرًا عن طلاق أصالة من زوجها طارق العريان، وهو الأمر الذي أكدته تصرفاتها وتصرفات ابنتها شام الذهبي في حديثهما عن الرجال، بالإضافة إلى رسائلهما المبهمة التي تؤكد أن أصالة تمر بأزمة كبرى في حياتها الخاصة.

وحتى الآن لم تكشف أصالة أو طارق العريان بشكل نهائي حقيقة انفصالهما، سواء بالنفي أو التأكيد، فهل من الممكن أن تفاجئنا قريبًا بالحديث عن حياتها الخاصة وكشف ما حدث؟

بعد غياب 16 عاماً

سمية الخشاب تعود للمسرح بـ «يا تصيب يا تخيب» مع أحمد آدم

سمية الخشاب

أحمد آدم

بعد غياب أكثر من 16 عاماً عن خشبة المسرح، تعود النجمة سمية الخشاب، من خلال مسرحية "يا تصيب يا تخيب"، ويشاركها في بطولتها، النجم أحمد آدم، وعدد من النجوم، أبرزهم سامح حسين، حجاج عبدالعظيم، مروة عبد المنعم، مصطفى فريدي، والممثلة والمطربة اللبنانية نانيتا، المسرحية من تأليف محمد نبوي وعلاء حسن، وإخراج محسن رزق.

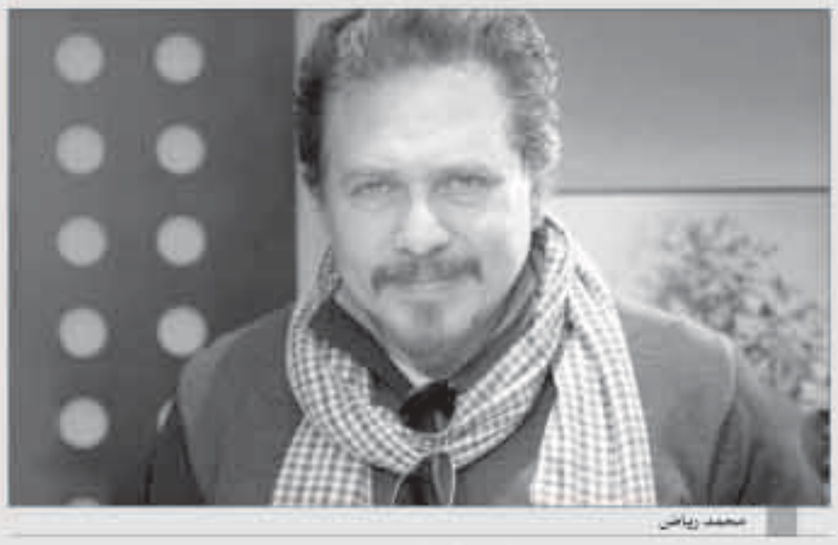
وأبدت سمية الخشاب سعادتها بالعودة للمسرح، وأكدت أنها "كانت تشتاق لتقديم عمل مسرحي مميز خلال السنوات الماضية، لكن حال المسرح لم يكن جاذبا أو مقنعا لها في الفترة الأخيرة.

وأضافت أن "العرض الأول للمسرحية سيكون في مدينة الملك عبد الله الاقتصادية في السعودية"، واعتبرت أن "السعودية أصبحت منارة للفن، تستقبل رواده من كل أنحاء العالم"، وأوضحت أن "هذا التعاون مع الفنان أحمد آدم يعد الثاني، بعد مشاركته في بطولة فيلم الرجل الأبيض المتوسط، الذي حقق نجاحا كبيرا، وآدم يمتلك موهبة كوميدية مختلفة تماما عن غيره".

وعن مشاركتها في دراما رمضان خلال موسم السباق في 2020، كشفت سمية الخشاب أنها تغيب عن دراما رمضان هذا العام، مؤكدة رفضها لعدة عروض درامية تلقتها مؤخرا ولكن لم تجذبها، كما أوضحت أنها رفضت أيضا بعض الأعمال السينمائية لتشابهها مع أدوار قدمتها من قبل، رافضة تكرار نفسها أو استنساخ نفس الأدوار والشخصيات التي قدمتها سينمائيا خلال سنوات عملها، وقالت قررت تغيير طبيعة أدواري الفنية واختيار أدوار تناسبني في الفترة المقبلة.

يذكر أن آخر أعمال سمية الخشاب المسرحية، مشاركتها في مسرحية "كده أوكيه"، عام 2003، ومنذ ذلك الوقت تفرغت للدراما والسينما.

محمد رياض يعود إلى الدراما الصعيدية


محمد رياض

يعود النجم محمد رياض إلى الدراما الصعيدية من خلال مسلسل "رحيل وزهرة" بعد غياب حوالي 21 سنة منذ آن قدم شخصية فارس العزايزي في مسلسل "الضوء الشارد" مع الراحل الفنان ممدوح عبدالعليم وسميحة أيوب ويوسف شعبان ومني زكي ورانيا فريد شوقي.

رياض قال أنه يراهن على مسلسل "رحيل وزهرة" بقوة والذى يقدمه بشكل مختلف وشخصية صعيدية جديدة عليه عن ماقدمه من 21 عام ويعتبرها خطوة مهمة في مشواره الفني.

وأضاف أنه انتهى من تصوير عدد من المشاهد التي جمعته بعدد من أبطال العمل بمنطقة دهشور ومن المقرر طرح العمل خارج السباق الرمضاني.

مسلسل "رحيل زهرة" عمل صعيدي من 45 حلقة يمزج بين الخيال والأسطورة بأجواء رومانسية، ويترجم الحياة الأسرية وتشابكات العلاقات الانسانية والأخلاقية فيها، وتغلف الرومانسية ما بين أفراد الأسرة وترابطها في إطار صعيدي ودراما تظهر الأجواء العامة والعادات والجذور التي يتمسكون بها من قيم وكرامة حتى الآن.يشارإلى أن آخر أعمال محمد رياض، مسلسل "قيد عائلي"، الذى عرض الفترة الماضية، وشارك في بطولته ميرفت أمين، عزت العلايلي، صبرى فواز، صلاح عبد الله، خالد سرحان، كريم عبد الخالق، محمد عز، كارولين عزمي، وعدد كبير من الفنانين، تأليف محمد رجاء، إخراج تام رحمزة.

مسلسل "رحيل زهرة" إخراج حسني صالح، وبطولة النجوم محمد رياض ومحمود عبد المغني، حنان مطاوع، منه فضالي، وآخرون.

ياسمين عبدالعزيز تستعد لبدء تصوير «ونحب تاني ليه»

تستعد النجمة ياسمين عبدالعزيز، خلال الفترة الحالية، لبدء تصوير مسلسلها الجديد «ونحب تاني ليه»، والمقرر عرضه في رمضان المقبل 2020.

وتواصل ياسمين، عقد جلسات عمل مع المخرج مصطفى فكري والسيناريست عمرو محمود ياسين للاستقرار على الأسماء المقرر لها أن تشارك في بطولة المسلسل.

وقال المخرج مصطفى فكري، لـ«بوابة الأهرام»، إن جلسات العمل مستمرة حاليًا لتحديد الأبطال المشاركين، وتحديد الموعد النهائي لبدء التصوير والمتوقع أن يكون خلال هذا الشهر.

وقدمت ياسمين في رمضان 2019 مسلسل «لآخر نفس»، والذي شارك في بطولته فتحي عبدالوهاب، أحمد صلاح حسني، أحمد العوضي، إيهاب فهمي، محمد عز، ثراء جبيل، أحمد كمال، حازم إيهاب، مراد مكرم، إسماعيل شرف، هند عبدالحليم، هبة عبدالغني، عواطف حلمي، ومصطفى حشيش، تأليف أمين جمال وعبدالله حسن وطارق الكاشف، وإخراج حسام علي وإنتاج شركة «سينرجي».