

تنسحب من معركة زوجها مع ياسمين صبري ونسرين أمين

مي عمر: أرفض الدخول في نزاعات .. وتركيزي في عائلتي وعملي



مي عمر

كشفت الفنانة مي عمر عن موقفها من المعركة الدائرة الآن بين زوجها المخرج محمد سامي من جهة وبين النجمتين ياسمين صبري ونسرين أمين من جهة أخرى، مؤكدة أنها ليست طرفاً في أية خلافات ولن ترد على أية إساءة وجهت لها، وتكثّر الاتهامات لكل العاملين في الوسط الفني ولا يشغلها الآن إلا الإهتمام بملها وتطوير قدراتها.

في عمر وجهت رسالة مفتوحة إلى الجميع عبر حسابها بموقع الفيس بوك أكدت فيها رفضها الدخول في أية صراعات وقالت: الفن هو الجمال والإبداع، الفن هو الرقي والسلام، الفن هو الإحساس وهو الحب.

وأضافت أرفض الدخول في أي خلافات ونزاعات حتى لو كان قد إساء البعض لي، تركيزي الأول والأخير في عائلتي وعملي والتطوير من نفسي وتقديم موهبتي والأفكار التي أقدمها وأجسدّها.

واختتمت رسالتها قائلة: وكما باتي لا أكن إلا كل الحب والاحترام لكل من يمنّني مهنة الفن، وأخيراً أهد كل شخص من الجمهور العظيم أن اتكل كما عودتكم دائماً منذ ظهوري، شخص لا يرد على الحديث عن الخلافات أو المشاكل أو إساءة. يذكر أن المعركة اشتعلت

بالأساس بسبب اتهام نسرين أمين وياسمين صبري المخرج محمد سامي بمحاولة زواجه في عمر على حسابين أثناء تصوير مسلسل "الأسطورة". ورد سامي على النجمتين باتهامهن بالغيرة المعركة التي تجددت مؤخراً إثر تصريحات قاسية أطلقها سامي بحق ياسمين صبري أولاً مؤكداً أنه كان يرغب في استبعادها من قائمة نجوم مسلسل "الأسطورة".

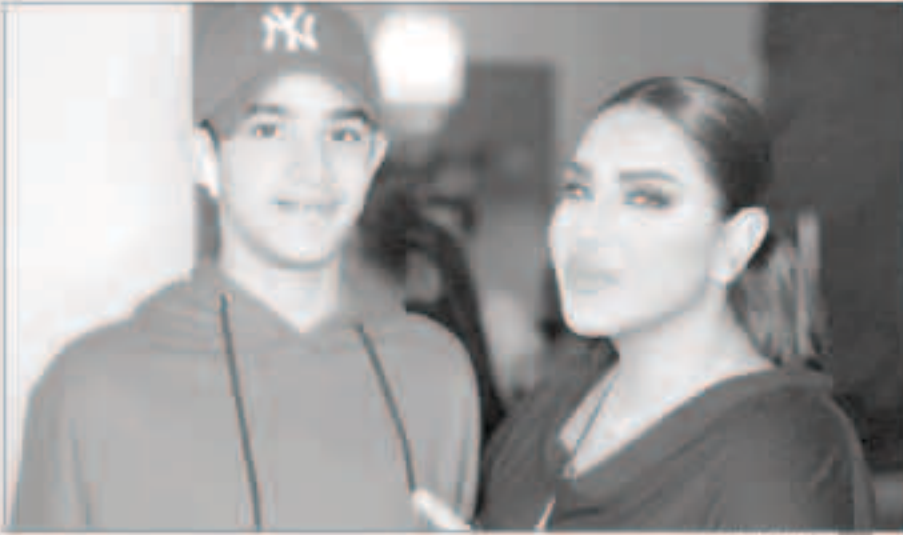
لأنها لا تجيد الكلام، وطالبت زميلتها نسرين أمين حيث وصفها بأنها ممثلة درجة خاصة ولن تحقق أية نجاحات جديدة. وعلى الفور ردت نسرين أمين برسالة مطولة تضمنت تلميحات قاسية بحق سامي وزوجته مي عمر قائلة: الحمد لله على نعمة الشغل والنجاح بدون واسطة ولا أفرض على الجمهور والحمد لله على نعمة القبول والحمد لله على نعمة الشكل الجميل (نسبي حاجة حلوة).

وإذواق)، الحمد لله على السمعة الطيبة والتاريخ النظيف الخالي من أي بلطجة أو قضايا مريبة والحمد لله على نعمة الموهبة التي أهدى لي الجمهور بس هو التي يحكم عليها، بشأن من عازبة حد يرع ملني، وغربت نسرين للدفاع عن زميلتها ياسمين صبري قائلة: زميلتها ياسمين صبري قاتلة: غالية الماضي بطاردهم.. إنتي قمر ونجمة وشاطرة ومجتهدة وذوق ومحتزمة ولطيفة وناجحة وكل حاجة حلوة.

لترد عليها ياسمين صبري فوراً: هو إحنا عندينا كام نسرين أمين؟! نعلش في ناس عايشة في الماضي ومش قادرين يتخطوا إيمانهم. إنتي ست الستات. وكان المخرج محمد سامي شن هجومًا حاداً ضد الفنانة نسرين أمين، قائلاً: إن نسرين أمين، هاجمتني في مسلسل "الأسطورة" بسبب غيرتها من زوجتي مي عمر، وأنها مجرد "كوميديا" ليس إلا، وهي من قامت بإشغال الفتنة بيني وياسمين صبري، وإشغاعا بانتي وجهت انتقاد الجمهور حول دور زوجتي.

وأضاف سامي أن نسرين لم تقدم حتى الآن أي دور يذكر، ولكنها مجرد امتداد لعائشة الكيلاني، كما أن الله أنعم على كل فرد بمستوى من الموهبة ودرجة معينة من النجاح. وتابع قائلاً: نسرين اتهمتي كذب إنني حذف مشاهد لها من السلسلة علشان مي عمر، وإنني ضمنت عليها فرصتها، في نسرين أساساً عملت إيه في الدراما المصرية من بعد "الأسطورة"، هي فاكتر نفسها نجمة دراما، نسرين أفضل ممثلة درجة خاصة، دي إمكانياتها، وربنا خلق كل فنان عنده مستوى من الموهبة ودرجة معينة من النجاح، كما انتقد قدرات ياسمين صبري الفنية قائلاً: ياسمين صبري، ما يتفرش تتكلم.

أحلام تشيد بموهبة ولديها فاهد وفاطمة فهل تشجعهما على الغناء؟



أحلام وابنها فاهد

وأضافت أنها تحرص على متابعة موهبتها وتطويرها لكي يصبحا فنانين محترفين وبشكل جيد. وأشار إلى أن فاهد ابن الفنانة أحلام ظهر على المسرح في ختام الحفل الذي أحيته والدته في سلطنة عمان، حيث قامت أحلام باحتضانه فور اعتلائه المسرح بينما قبل فاهد جبينها وسط تصفيق حار من الجمهور.

أحلام إلى أن ابنتها فاطمة تمك أيضاً صوتاً جميلاً وهي لغني، وأنها يدرسان في أكاديمية خاصة بالموسيقى لتطوير مستواهما، موضحة أن فاطمة تدرس أصول العزف على الكمان بينما يدرس فاهد أصول العزف على آلة العود.

أحلام إلى أن ابنتها فاطمة تمك أيضاً صوتاً جميلاً وهي لغني، وأنها يدرسان في أكاديمية خاصة بالموسيقى لتطوير مستواهما، موضحة أن فاطمة تدرس أصول العزف على الكمان بينما يدرس فاهد أصول العزف على آلة العود. كذلك قالت أحلام إنه يوجد بيانو في البيت وأن فاهد وفاطمة يعزفان عليه.

راغب علامة يحيي حفل موسم رأس السنة في عمان



راغب علامة

ويحيي النجم راغب علامة حفل غنائي في العاصمة الأردنية عمان ضمن حفلات موسم رأس السنة بحضور عدد كبير من جمهوره هناك بالملكة وبعض العرب والأجانب المقيمين هناك. ويقدم راغب خلال الحفل باقة مميزة من أجمل أغانيه التي يحبها الجمهور ما بين الجديدة والقديمة، منها: «اللي باعنا»، و«ميهوش».

ويحيي النجم راغب علامة حفل غنائي في العاصمة الأردنية عمان ضمن حفلات موسم رأس السنة بحضور عدد كبير من جمهوره هناك بالملكة وبعض العرب والأجانب المقيمين هناك. ويقدم راغب خلال الحفل باقة مميزة من أجمل أغانيه التي يحبها الجمهور ما بين الجديدة والقديمة، منها: «اللي باعنا»، و«ميهوش».

أحمد مكي يعيد تقديم «حزلولوم» على المسرح



أحمد مكي

لأنها قادرة على الانتزاع مع الأبطال من كل الأعماق والمستويات، كما قررنا إسناد إخراج العرض للمخرج كريم سامي، الذي يعد من المخرجين الموهوبين والواعدين خلال الفترة المقبلة». ويشترك في بطولة «حزلولوم» بيومي فؤاد ومحمد سلام ومحمد محمود.

الهوري، في بيان، إنه سعيد بتقديم شخصية «حزلولوم» في عمل مسرحي، مؤكداً أن الشخصية تربة للغاية ومادة خصبة للكوميديا، وهو ما تحقق بالفعل في السينما والتلفزيون من قبل، بحسب قوله.

أعلنت إدارة مسرح «كايرو شو» تعاقدها مع الفنان أحمد مكي على بطولة مسرحية جديدة بعنوان «حزلولوم» يظهر فيها بالشخصية نفسها التي قدمها في فيلم «لا تراجع ولا استسلام» قبل أعوام عدة. وقال الشريك المؤسس لمسرح «كايرو شو»، المخرج والمنتج مجدي

تامر حسني يكشف عن اتجاه زوجته بسمة بوسيل للإخراج ويؤكد: «سنتعاون في عمل للأطفال قريباً»



تامر حسني وزوجته بسمة بوسيل

حرص الفنان تامر حسني على الحديث عن زوجته الفنانة بسمة بوسيل، خلال لقائه مع برنامج ET بالعربي، وعبر عن حبه الشديد ودعمه لها.

وقال تامر حسني على هامش تكريمه مؤخراً في دولة الإمارات إنه يحاول أن يصنع تامر حسني آخر من زوجته، مضيفاً: «أنا بحبك وعازب كل حاجة عندي كويسة تكون عندي».

وتابع تامر حسني أن زوجته بسمة بوسيل لديها قوة ملاحظة في أعماله الفنية، قد تفوق أشخاص يعملون بالوسيط الفني منذ سنوات طويلة، مضيفاً: «يتأخذ بالها ويتأقشن في حاجات كثير في شغلي.. وأرائها بتكون صائبة جداً».

وكشف المطرب المصري عن مفاجأة جديدة خاصة بزوجته، التي اهتمت بمهنة الإخراج في الفترة الماضية، مشيراً إلى أنها قد تنجح تلك المهنة بشكل احترافي قريباً، بالإضافة إلى أنها من الممكن أن تتولى إخراج أحد أغانيه قريباً، إذا أبدت موافقتها.

وأوضح تامر حسني أنها من المقرر أن يتعاونان في عمل فني آخر قريباً ويكون مخصص للأطفال، لكنه لم يكشف عن تفاصيله بعد. في سياق آخر تحدث تامر حسني عن الثنائي الذي كونه مع الفنانة أسيل عمران من خلال أغنية «ناسيني ليه» التي طرحت مؤخراً، وحفظت نجاحاً كبيراً، وأشار إلى أن هناك فكرة مطروحة لتكرار التعاون بينهما مرة أخرى، لكنها لم يستقر على عمل حقيقي بعد. واستطرد أن أسيل هي فنانة تغني وتمثل، فاليد أن يكون العمل الذي يجمعهما مناسباً لتلك المواهب، ومختتماً: «إن شاء الله يكون في حاجة تجمعنا قريب».

الجدير بالذكر أن تامر حسني قد أثار اهتمام جمهوره خلال الأيام الماضية بعد تكذيب موسوعة «جينييس» له بحصوله على جائزة «أكثر فنان ملهم في العالم» وتوضيحه في بيان لها بأنه حصل فقط على جائزة «أكثر عدد مشاركات على لوحة إعلانية»، وهو ما تجاهله تامر ولم يعلق عليه حتى الآن.

منة شلبي: وصولي إلى البطولة لم يكن سهلاً

أكدت الفنانة منة شلبي أن وصولها إلى البطولة لم يكن سهلاً أبداً، لأنها مرت بمرحلة صعبة في مشوارها الفني. وقالت منة شلبي إنها دائماً ما طمحت طوال مشوارها الفني الممتد على مدى 19 عاماً لتكون شخصية مهمة جداً في صناعة السينما.

وأضافت منة شلبي أن الموضوع ليس بطول المشوار الفني، بل بتأثير الأدوار التي تقدمها، مشيرة إلى أن كل مرحلة من عمرها استفادت منها وساعدتها كثيراً في تكوين رؤيتها لعالم صناعة السينما، معبرة عن عدم قلقها من عرض مسلسلاتها الجديدة (كل أسبوع يوم الجمعة) على منصة إلكترونية لأن الفترة والسيناريو الجيدان يفرضان أنفسهما على الساحة.

وأكدت شلبي أن المستقبل هو التخصصات الإلكترونية، ومسلسلها الجديد فيه تفاصيل تجذب انتباه الجمهور، مشيرة إلى أن المسلسل رواية تحمل نفس الاسم للاديب والكاتب الكبير إبراهيم عبد الجيد، معالجة درامية إبداع إبراهيم، وسيناريو وجوار إبداع إبراهيم ومحمد هشام عبيد وسمر عبد الناصر، ومن إخراج محمد شاكر، وهو مؤلف من 10 حلقات فقط. وأشارت إلى أن تركيزها في الوقت الحالي على (كل أسبوع يوم الجمعة) ولا تعرف إن كانت ستواصل في الفترة المقبلة في عمل آخر أم لا.

