

## سمية الخشاب : أحمد سعد هياخذ فلوسه في المحكمة



سمية الخشاب

لأن أمواله موجودة في البنك الذي قدمته للمحكمة، التي أجلت جلسة المعارضة على الحكم لجلسة 21 من الشهر الجاري، نظراً لعدم حضور أحمد سعد للجلسة قبل أيام، وإنما ليس لدى مشكلة حال ذلك بعد تقديمه بشيك مقبول الدفع.

كان غائباً ولم يكن في حضورها، مضيفة: "الكفالة دي بتتدفع لما يكون حد محبوس ويخرج، ولكن أنا متحسنة". وأوضحت أن سعد لم يتنازل عن دعواه كما أعلن في وقت سابق، فعلقت على هذا الأمر قائلة: "لست بحاجة لتنازله".

نفت التهمة بسمية الخشاب ما تردد أخيراً عن سدادها كفالة مالية في واقعة الحكم بحبسها ثلاثة أعوام في قضية إصدار شيك من دون رصيد لصالح طليقها الفنان أحمد سعد. وقالت في تصريحات صحافية إن الحكم بحبسها

الجمهور بطبيعة الدور، لافتة إلى أن تركيزها ينصب على الأدوار التي لا تشبه شخصيتها بما يمنحها فرصة اختيار أدوار متنوعة وغير منحصرة في منطقة واحدة إلى جانب ضمان جذب الجمهور الذي يمل من التكرار، ويبحث عن شاهدة الفنان بوجوده مختلفة. وتحدث أحداث فيلم (صاحب المقام) في إطار اجتماعي سياسي حول سيدة من أولياء الله الصالحين (تجسدها الفنانة يسرا) وتحاول إنقاذ النجم أسر ياسين الذي يجسد شخصية رجل أعمال يتبعون سياسة احتكار السوق التجاري يشتري الطرق من أجل التحكم في تحقيق أرباح راسمالية وغيرهما وذلك بخلاف القيم والمبادئ الإنسانية والأخلاقية. ويشارك في بطولة الفيلم بيومي فؤاد، وريهام عبد الغفور، ونسرين أمين، ومحمود عبد الحفي، وأنجي المقدم، وتأليف إبراهيم عيسى، وإخراج مازن العبد.

كشفت الفنانة أمينة خليل عن ظهورها بشخصية جديدة ومختلفة في فيلم "صاحب المقام" المقرر عرضه في إجازة منتصف العام، متمنية أن يبال الفنان إعجاب الجمهور. وقالت خليل إن فكرة الفيلم ومحتواه جديان وهو ما تبحث عنه دائماً، مغربة عن حماسها للتجربة بالإضافة إلى استعدادها وتحضيرها للدور.. موضحة أنها تظهر بشخصية جديدة ومختلفة تماماً عن أدوارها الأخيرة وهي شخصية من "أولياء الله الصالحين". وأوضحت أمينة خليل أنها ترفض حصرها في دور الفنانة الجميلة التي تساعد الطفل في حضوره وشخصيته، مشيرة إلى أنها تبحث دائماً عما ينير موهبتها ويتلاءم مع ملامحها لتكون قدرتها التمثيلية طامحة. وأكدت أنها تبحث عن الأدوار التي يكون فيها التحدي واضحاً، لأجل إلتحاق



أمينة خليل

## منة فضالي : تزوجت سراً بعد رفض والدتي .. ومنعني من استكمال مشواري الفني

الدائم علي رفض ملاسها بجانب الغيرة والشك، لافتة إلى أن قرار الطلاق تم بهدوء، ولا تعرف سبب إثارة الأزمات بينهما بعد كل هذه السنوات، مؤكدة أنها لم تفكر في الرجوع إليه مرة أخرى، وهو لم يطرح الفكرة من الأساس وانقلنا أن نبقي أصدقاء، وكشفت منة أن خطوبتها الأولى كانت لموسيقى بكريها بأكتر من 21 عاماً، وكانت معجبة برفقة وغناؤه من أجلها، ولكن لم يكتمل مشروع الزواج لأسباب رفضت توضيحها، والمعروف أن منة تمت خطبتها للموزع الموسيقي عادل حقي قبل الزواج من محمد ضياء.

يذكر أن منة فضالي كانت تؤكد أن علاقتها بالممثل محمد ضياء لم تتجاوز مرحلة الخطوبة، بينما أكد الأخير أن الزواج حدث، ورفض اتهامها له بالاعتداء عليها بالضرب، وتزوج من بعدها المطربة المغربية جنات التي نفت الزيجة أيضاً ورد عليها بإشهار وثيقة الزواج الرسمية.



منة فضالي

اعتزقت الفنانة منة فضالي، بزواجها سراً من الممثل محمد ضياء لمدة ستة شهور كاملة بسبب اعتراض والدتها على إتمام الزيجة، ولوجود أسباب شخصية تمنع ضياء من إعلان زواجه متعلقة بابنه، وأكدت أن الزيجة انتهت سريعاً بسبب الغيرة ورغبة الزوج في منعها من استكمال مشوارها الفني كعملية، ونقلت أن تكون قد وجهت إليه إساءة لزواجها السابق، كما رفضت الرد على تصريحات منسوبة إليه تتضمن إهانة لها مؤكداً أنها غير والقة من صحة هذه التصريحات.

وأضافت خلال لقائها ببرنامح "تحيا الستات"، للداع علي قناة "النهار"، تقديم الإعلامية راحدة شلحوب، أنها وافقت على إتمام الزيجة احتراماً لرغبة الممثل محمد ضياء، حيث كان يمر بمشكلة متعلقة بابنه، لافتة إلى أن التجربة مرت بسرعة حيث لم تتجاوز الك أسبوع. وأكدت فضالي، أن محمد ضياء اعتدي عليها بالضرب



هند صبري

وتابعت: "والأجمل أن يكون نجاحا جماعيا مع أصدقائي كريم عبد العزيز وأحمد بدوي وجوائز الجمهور لفيلماً الفيل الأزرق 2، كريم أفضل ممثل وأنا أفضل ممثلة والفيل الأزرق 2 أفضل فيلم لعام 2019 ميروك لنا جميعاً و شكر لكم".

يذكر أن الفيلم هو التعاون الأول بين هند وكل من النجوم كريم عبد العزيز ونيلي كريم والثالث مع المخرج مروان حامد، وهو من تأليف أحمد مراد، ويشارك في بطولته عدد من النجوم منهم إياد نصار وشيرين رضا والفنانة الشابة تارا عماد.

شهد الجمعة الماضية، تجمع عدد كبير من نجوم الغناء والفن من مصر والوطن العربي، في حفل توزيع جوائز دير جيست، في نسخته رقم 16، الذي أقيم في إحدى فنادق القاهرة. وكرم المهرجان عدداً من النجوم الكبار، على رأسهم الفنانة هند صبري، حيث فازت بجائزة "أفضل ممثلة" عن فيلم "الفيل الأزرق". ونشرت هندي صبري عبر صفحتها على مواقع التواصل الاجتماعي صورة من حفل التكريم وأرفقتها بتعليق جاء فيه: "أجمل الجوائز هي التي تأتي من جمهورنا و التناج الشخصي جميل".

## ياسين أحمد السقا يبدأ مشواره الفني مع «الفتى الأزرق»



ياسين أحمد السقا

وخاض تجربة التمثيل مع والده من خلال فيلم "ابن الفصيل" 2010، وتردد أنه كان سيشارك النجمة شريهان بطولة أحد أعمالها المسرحية ولكن تم استبعاده وطُردته على يد المخرج محمد ياسين وهو ما نفتته شريهان ببيان رسمي غاضب مؤكدة أن الأمر برمتة كذبة سخيفة وأنها لن تسمح أبداً بإهانتها.

إخراج الفيلم، ولم يكشف عن مشاركته كممثل أو مشاركة والده أحمد السقا ضمن أحداث الفيلم كما لم يكشف موعد عرضه واكتفى بنشر البوستر الأول وعلق عليه قائلاً: "الأفيس الرسمى لفيلم القصير القادم (الفتى الأزرق)، الأفيس من رسم وتعديل نور عامر منيب".

يذكر أن ياسين السقا سبق كشف ياسين نجل الفنان أحمد السقا، عن أول تجربة فنية مستقلة له، عبر حسابه على موقع "إنستجرام" معلناً عن فيلمه الأول "الضبي الأزرق" وتصدر أحداثه حول كواليس إيمان الشباب والمراهقين، واللافت أن بوستر الفيلم من تصميم نور ابنة المطرب الراحل عامر منيب. ياسين سيتولى مهمة

## أيتن عامر تشارك في «فرصة ثانية» داليا البحيري تنتهي من «فلانتينو»



داليا البحيري

سلسلة المدارس التي يمكنها، بالإضافة لدخوله في قصص عاطفية عديدة، وتتواصل الأحداث في إطار تشويقي اجتماعي.

ويسجل للسلسل التعاون الثاني بين داليا البحيري والزعيم عادل إمام بعدما قدمت معه فيلم "السفارة في العمارة" عام 2005 أي منذ 14 عاماً وحقق العمل نجاحاً كبيراً وشارك في بطولته أحمد دراني وعزت أبو عوف وخالد سرحان ولطفى لبيب وميسرة وتأليف يوسف معاطي وإخراج عمرو عرفة.

ويشارك في بطولة العمل دلال عبد العزيز، وداليا البحيري وفاء صادق، طارق الإبياري، هدى المقتي، محمد كبلاني، رانيا محمود ياسين، إلهام عبد البديع، سليمان عيد، بدرية طلبة، أحمد فريد، وغيرهم.

انتهت الفنانة داليا البحيري، من تصوير مشاهدتها في مسلسل "فلانتينو" للزعيم عادل إمام، خلال الأيام الماضية، وينتقي الفريق العمل 10 أيام ويتنوّأ ثمانية من التصوير.

ومن جانبه يبدأ مخرج العمل رامي إمام في مونتاج ومكساج المسلسل استعداداً لعرضه في موسم دراما رمضان القادم 2020، وتظهر داليا خلال الأحداث بشخصية فتاة فقيرة من طنطا، تقابل الزعيم ويحدث كثير من المفاجآت في السلسل.

ويجسد الفنان الكبير عادل إمام، ضمن أحداث مسلسل "فلانتينو"، دور رجل أعمال صاحب مجموعة مدارس دولية يدعى نور عيد المجيد فالنتينو، ويواجه طوال الأحداث مشاكل وأزمات تُعرض لها

محمد رجب، عيبر صبري، هبة مجدي، دينا فؤاد، محمد عز، أشرف زكي، محمود حجازي، إيهاب فهمي، رائدا البحيري، هاجر أحمد، أحمد حلاوة، حمادة بركات وعدد آخر من الفنانين. كما تستعد أيتن عامر لعرض مسرحية "عطل فني" في موسم الرياض بدءاً من يوم 8 يناير المقبل لمدة 5 ليال، حيث تشارك في بطولتها إلى جانب أكرم حسني، هشام ماجد، شيكو، نشوي مصطفى وإسماعيل فرغلي، وأوتاك، ومن تأليف وأشعار أمير طعيمة، وشارك في الكتابة أحمد شاكر، وموسيقى أحمد وحيد كينج وإخراج أوتاك.

وافقت الفنانة أيتن عامر، على المشاركة في بطولة مسلسل "فرصة ثانية" للنجمة ياسمين صبري، والعمل فكرة محمد سيد بشير وسيناريو وحوار مصطفى جمال هاشم، وإخراج مرقس عادل، وإنتاج شركة سينرجي، المقرر عرضه في شهر رمضان المقبل 2020، حيث تعد أيتن ثالث المنضمين إلى أسرة العمل بعد أحمد مجدي ودياب.

وعلى جانب آخر، تواصل أيتن تصوير مشاهدتها في مسلسل "الأخ الكبير" من 45 حلقة من تأليف أحمد عبد الفتاح وإخراج إسماعيل فاروق وإنتاج شركة سينرجي، وبطولة



أيتن عامر