

مسلسل «فلانتينو» يدخل المونتاج الأسبوع المقبل لعرضه في رمضان



عادل إمام مع نجوم مسرح مصر

إسماعيل، دلال عبد العزيز، داليا البحيري، وفاء صادق طارق الإيباري هدى المفتي، محمد كيلاشي، رانيا محمود ياسين، إلهام عبد البديع، سليمان عيد، بدرية طلبة أحمد فريد وعبد آخر من الفنانين، تأليف أيمن بهجت قمر إخراج رامي إمام.

فلانتينو، ويواجه طوال حلقات مشاكل وأزمات عديدة تتعرض لها سلسلة المدارس التي يمتلكها كما يدخل في قصص عاطفية كثيرة، حيث تتواصل الأحداث في إطار تنويفي اجتماعي.

يبدأ المخرج رامي إمام عمليات المونتاج والمكساج لمسلسل «فلانتينو» الأسبوع المقبل: ليخوض به سباق دراما رمضان المقبل. وتدور أحداث المسلسل حول رجل أعمال يمتلك مجموعة من المدارس الدولية ويطلق عليه

العام 2012 حيث قدم مسلسل «الزوجة الرابعة» من إخراج مجدى الهوارى، وتعاون معه مجدداً في العام 2013 بمسلسل «سراج الخبير»، وقدم في موسم 2014 «دكتور أمراض نساء» من إخراج محمد النقلي، و«مولانا العاشق» إخراج عثمان أبو لين عام 2015، و«أبو البنات» إخراج رؤوف عبد العزيز عام 2016، و«التهنئة» إخراج أحمد فريد عام 2017، و«أبواب» إخراج أحمد صالح عام 2018، و«أبو جيل» في 2019 مع نفس المخرج. يذكر أن فيلم «حتى لا يطير الدخان» عرض للمرة الأولى عام 1984 من بطولة عادل إمام، سهير رمزي، أحمد راتب ونادية أرسلان وسناء شافع وسيناريو مصطفى محرم ومن إخراج أحمد يحيى، وتسبب عرضه ضمن المسابقة الرسمية في مهرجان قرطاج بأزمة كبرى من فعاليات المهرجان اعتراضا على قرار لجنة التحكيم بمنح جائزة أحسن فيلم للمناسف «خرج ولم يعد» ولقود النجم يحيى الفخراني بجائزة الفضل ممثل عن نفس الفيلم.

مصطفى شعبان يخوض السباق الرمضاني بـ «حتى لا يطير الدخان»



مصطفى شعبان مع جمال العدل ومحدث العدل

بن أحمد، رشيا بن معاوية، محمود الجراوى، محمد على رزق، غابدة رياض، ناهد رشدي، مصطفى برويش، أنعام الجريتلي، غفران محمد. ولم يتغيب مصطفى شعبان عن موسم دراما رمضان منذ

الخاص بالمسلسل. يذكر أن آخر أعمال الفنانة مصطفى شعبان مسلسل «أبو جيل» تأليف محمد سيد بشير، وإخراج أحمد صالح، وإنتاج شركة سينرجي، وبطولة دياب، نجلاء بدر، مريم حسن، عائشة

حسابها الشخصي بموقع التواصل الاجتماعي الفيس بوك، صورة التعاقد مع النجم مصطفى شعبان في حضور كل من المنتج جمال العدل، منتج العمل والسيناريست محدث العدل كاتب السيناريو والحوار

في اللحقات الأخيرة وقبل أسبوع واحد فقط من بدء تصوير أغلب مسلسلات مارثون دراما رمضان 2020 حجز الفنان مصطفى شعبان مقعد بعد تعاقد مع شركة العدل جروب، لبطولة مسلسل «حتى لا يطير الدخان» عن رابعة الروائي الراحل إحسان عبد القدوس، والتي سبق أن قدمت إلى السينما بفيلم شهير من بطولة النجم عادل إمام والفنانة سهير رمزي، أثار أزمة كبرى داخل كواليس مهرجان قرطاج الدولي عام 1984. مصطفى الذي يعد أحد أركان دراما رمضان في السنوات العشر الماضية، لم يجد تعاقد مع شركة سينرجي، وأعلن أنه سيحصل على راحة هذا الموسم، باغت الجميع بتعاقد مع شركة العدل جروب وتقرر أن يقوم السيناريست محدث العدل بكتابة السيناريو والحوار، على أن يتولى عملية الإخراج المخرج محمد العدل، ولم يتم الإعلان عن أسماء نجوم العمل وبخاصة الفنانة التي ستقدم البطولة الرئيسية. ونشرت الشركة المنتجة للمسلسل العدل جروب عبر

زفاف المطربة غادة رجب من الشاعر عبد الله حسن



غادة رجب وزوجها الشاعر عبد الله حسن وسط نجوم الفن

غادة رجب، مليون مبروك يا حبيبة قلبي، ومليون مبروك للذخيرة رضا رجب، وربنا يسعد العروسين ويسعدك بيها وبالرفاه والبنين يا رب، وعقبال كل البنات. ووجه عدد من نجوم الفن التهنئة إلى المطربة غادة رجب، وقالت النجمة رجاء الجداوي: ألف مبروك يا غادة يا حبيبتى الغالية رينا يسعدكم ويبارك لكم في حياتكم ويبعد عنكم كل الشر يا رب أنا فرحانه أوي أوي أوي. وهدات الفنانة إلهام شاهين الفنانة غادة رجب قائلة: مبروك لصديقتي وحبيبة قلبي الفنانة الجميلة غادة رجب .. أتمنى لها السعادة من كل قلبي. وقالت الفنانة ليلى علوي: ألف ألف مليوني مبروك يا أحلى عروسة حياة كريمة وسعيدة إن شاء الله.

احتفلت المطربة غادة رجب، بزفافها على الشاعر عبد الله حسن، مساء أمس الأول وسط حضور عدد كبير من نجوم الوسط الفني من أبرزهم الفنانة ميرفت أمين وإلهام شاهين ودلال عبد العزيز ورجاء الجداوي والإعلامية بوسي شلبي، لتصبح أول عروس من الوسط الفني في العام 2020. حفل الزفاف المفاجئ أعلنت عنه الفنانة نادية مصطفى حيث نشرت صورة لغادة وعلقت عليها: البوست ده عابراه بين الفيس بوك بالتعليقات والمباركات لأنه خير أسعدنى بشكل مش معروف أوصفه وهيفرحكوا كلوكوا، وعابزه أحلى زغزغرة لأحلى عروسة في الدنيا. وتابعته نادية مصطفى: النهاردة فرح حبيبتى وحبيبتكم الجميلة المطربة والفنانة

صلاح عبد الله ضيف شرف «الاختيار»



صلاح عبد الله

وكان النجم أمير كرارة قد انتهى من تصوير 3 أسابيع حتى الآن من العمل صور خلالها العديد من المشاهد في مناطق الإسماعيلية وديسكور المنزل - بيت المشي، كما يصور حاليا عدة مشاهد في أنشاص ومدينة رفح المصرية عام 2017. ولتل الكبير، وعدد من مواقع التصوير، بجانب التصوير في الصحراء، على أن ينتقل بعدها لديسكورات أخرى خلال الأيام المقبلة، ومن المقرر أن ينضم عدد كبير من ضيوف الشرف والراحل، من بطولة أمير كرارة، أحمد العوضي، وتأليف باهر دويدار، وإخراج بيتر ميمي في رابع تعاون بينهما في الدراما بعد ثلاثية «كلينش» الذي قدموها سويا، من إنتاج «سينرجي».

المقرر أن ينتهي عبد الله من التصوير خلال الأيام القليلة القادمة، ويتناول مسلسل «الاختيار»، لأول مرة في الدراما المصرية حياة أحمد صابر المنسي، قائد الكتيبة 103 صاعقة الذي استشهد في كمين «مربع البرث»، بمدينة رفح المصرية عام 2017. ولتل الكبير، وعدد من مواقع التصوير، بجانب التصوير في الصحراء، على أن ينتقل بعدها لديسكورات أخرى خلال الأيام المقبلة، ومن المقرر أن ينضم عدد كبير من ضيوف الشرف والراحل، من بطولة أمير كرارة، أحمد العوضي، وتأليف باهر دويدار، وإخراج بيتر ميمي في رابع تعاون بينهما في الدراما بعد ثلاثية «كلينش» الذي قدموها سويا، من إنتاج «سينرجي».

يسشارك النجم القديم صلاح عبد الله ضمن فريق عمل مسلسل «الاختيار»، الذي يلعب بطولة النجم أمير كرارة، وإنتاج شركة سينرجي، حيث يعد عبد الله ثالث ضيوف الشرف الذين انضموا للمسلسل بعد إياب نصار وآسر ياسين، وصور عبد الله عدة مشاهد أمام كرارة، حيث يجسد شخصية محورية مع بطل العمل خلال أحداث المسلسل، الذي يكتبه باهر دويدار، ويخرجه بيتر ميمي. وعلى جانب آخر، يصور صلاح عبد الله حاليا فيلم «الخطأ العائلي» مع النجوم غادة عادل ومحمد عبد الرحمن توتة، ويومي قزاد، وآخرين، وإخراج معتز التوني، ومن

هبة مجدي: مسلسل «الأخ الكبير» يخرجني من شخصية الفتاة الهادئة



هبة مجدي

..مؤكدة أن الحكمة الدرامية في المسلسل التي لا تجعل المشاهد يشعر بالملل عندما يتابع العمل.. موضحة أن خطوط المسلسل الدرامية متعددة ومتشعبة وتحمل الكثير من الأحداث وهذا الأمر سيب حماسها للمسلسل، فهناك مساحات كبيرة للأدوار وتفاصيلها وخطوط متشعبة ومعقدة دراميا، لافتة إلى أن ما يميز دائما الحضور بأدوار مهمة بغض النظر عن موعد العرض. وتدور أحداث المسلسل في إطار اجتماعي ودراسي حول قصة شاب فقير يعيش في حي شعبي ببولاق أبو العلا ويواجه تحديات الحياة فيم ياكتر من أزمة ويحاول التغلب عليها، ويشارك ببطولة المسلسل محمد رجب، وآمين عامر، وعيبر صبري، ودينا فؤاد، ومحمد عز، وأشراف زكي، ومحمود حجازي، وإيهاب فهمي، ورضا البحيري، وهاجر أحمد، وأحمد حلاوة، وحماة بركات، ومن تأليف أحمد عبد الفتاح وإخراج إسماعيل فاروق.

من محمد عز، ولها حياة أخرى، ونشرت إلى أن المسلسل ينتمي إلى نوعية المسلسلات الطويلة المولفة من 45 حلقة

الأحداث بطريقة تعاملها معها، فالصعوبة بالحياة موجودة قبل الزواج وهي في منزل عاشتها، أو حتى بعد الزواج، حيث تتزوج

في حياتها الظروف الصعبة، مشيرة إلى أن هذا الأمر ينعكس على النواقد التي تضر بها والأزمات التي تتعرض لها أثناء

قالت الفنانة هبة مجدي إن مسلسل (الأخ الكبير)، بشكل ثقلة نوعية في مسيرتها الفنية لأنه يخرجها من شخصية الفتاة الرقيقة الهادئة. وأضافت أن آراء الجماهير هي التي تصنع النجاح الحقيقي للفنان، متمنية أن يمثل للمسلسل إعجاب المشاهدين خاصة بعد المجهود الذي بذله فريق العمل، الأمر الذي سيظهر للمشاهد بوضوح خلال الحلقات.

وأوضحت أنها تجسد دور فتاة شعبية، وهو دور مختلف بالشعبية إليها، وهو أحد أسباب حماسها للعمل، فالجربة تخرجها من شخصية الفتاة الرقيقة الهادئة التي يحاول البعض حصرها فيها بسبب ملامحها .. مشيرة إلى أن طبيعة الشخصية مختلفة أيضا عن الأدوار الشعبية التي قدمتها من قبل. ولفت الفنانة هبة مجدي إلى أنها تقدم شخصية شقيقة بطل العمل محمد رجب الذي يقوم بدور حربي، ويعمل سائق ميكروباص، ويعيش بمنطقة شعبية، وتعايني

ياسمين صبري تستعد لـ «فرصة ثانية»

إدوارد، جمال عبد الناصر، ناهد رشدي، أحمد جمال، هنادي مهنى، عمرو صبحاح، أحمد جمال سعيد، تامر شلتوت، نهال عنبر، سارة التونسي، دنيا المصري، وضيفة شرف وفاء عامر وتأليف محمد عبد المعطي وإخراج أحمد سمير فرج.

ويشارك في بطولته دياب، إيتن عامر، أحمد مجدي، إدوارد، هبة عبد الغني، عمر الشاوي وآخرين. وقدمت ياسمين مسلسل «حكايتي» في شهر رمضان الماضي، وشارك في بطولته أحمد صلاح حسني، أحمد حاتم، أحمد بدير.

التصوير نهاية شهر كانون الثاني/يناير الجاري، وتخوض ياسمين صبري ثاني بطولتها الملقة في الدراما التلفزيونية بعد «حكايتي» في رمضان الماضي، والعمل فترة ومعالجة درامية محمد سيد بشير وتأليف مصطفى جمال هاشم وإخراج مرقس عادل

استقرت النجمة ياسمين صبري في القاهرة بعد فترة من تواجدها خارج مصر، منتقلة بين الدول الأوروبية، حيث تواصل حاليا عمليات التصوير الخاصة بمسلسلها الجديد «فرصة ثانية» وإجراء التدريبات على الشخصيات تمهيدا لبدء

في الأسبوع المقبل. يذكر أن أعمال مئة شلبي مشاركتها في فيلم «خيال مائة» للنجم أحمد حلمي والذي عرض في موسم عيد الأضحي الماضي وشارك في بطولته كل من خالد الصاوي وبيومي فؤاد، وحسن حسني، وعدد آخر من النجوم، تأليف عبد الرحيم كمال، وإخراج خالد مرغى.

منة شلبي تظهر بشخصيتين «في كل أسبوع يوم جمعة»

تظهر النجمة منى شلبي بشخصيتين خلال أحداث مسلسل «في كل أسبوع يوم جمعة»، الأولى تدعى «نور رياض»، من منطقة إمبابية وسعقتها سيئة داخل الحارة التي تقطن بها حتى تقوم بنشر خبر وفاتها، وبالفعل يتم دفنها في الحارة التي تعيش بها بسبب سمعتها، وبعد فترة تعود مرة أخرى ولكن بشخصية أخرى تماما بعيدا عن «نور رياض» تكشف عنها حلقات المسلسل.

في كل أسبوع يوم جمعة»، رواية تحمل نفس الاسم للاديب والكاتب الكبير إبراهيم عبد المجيد، معالجة درامية إياب إبراهيم سيناريو وحوار إياب إبراهيم ومحمد هشام عبيد وسمر عبد الناصر، تم إطلاق الرواية عام 2009 وصدر لها العديد من الطبعات من الدار المصرية اللبنانية وترجمت للعديد من اللغات وتحكي الرواية عن جروب القراضى عبر أحد مواقع التواصل