

حسين الجسمي يلتقي محبيه في السعودية 15 يناير الجاري



حسين الجسمي

زيد عبدال، إيلقاعات سمير
القطان، مكساج وماستر م. عمرو
هاشم.

وكان الجسمي قد أطلق خلال
عام 2019 المنصم مجموعة
من الأغاني التي حققت نجاحاً
كبيراً ونسبة مشاهدة مرتفعة
جداً عبر إيسرهما «طموح
الفرام»، «ما شينك»، «غير»،
«أحزان ومسر»، «غديته»،
«موجة السنين»، «مهم جداً»،
«لا تحامل»، «خطير» و«تساوي
الكل».

حيث وصف موعده مع محبيه
في المملكة بموعد الفخامة
والفرح والسعادة فكتب: «نحن
واحداً في القصص على موعد
واحد عنوانه الفخامة والفرح
والسعادة في ليالي القصص
بالقالية السعودية».

تجسد الإسارة إلى أن
الجسمي طرح مؤخراً أغنية
جديدة بعنوان «عيون الشوق»،
من اشعار معالي الأستاذ
الدكتور مانع بن سعيد العتيبة،
الحائز حسين الجسمي، توزيع

بحيث النجم حسين الجسمي
حفظاً غنائياً كبيراً ضمن
فعاليات «ليالي القصص» في
المملكة العربية السعودية وذلك
مناء 15 يناير الجاري.
وسن المنقر أن يلتقي
الجسمي محبيه في السعودية. في
اشعار الملك عبدالله حيث سيقدم
باقة من اجمل أغاني إرشيفه
الفني الحافل بالنجاحات.
حسين الجسمي أعلن عن
الحفل من خلال صفحاته على
مواقع التواصل الاجتماعي.



أصيل أبو بكر

وأبو بكر سالم، قبل أن تتخلل الأخيرة
في وصلتها الغنائية التي قدمت بها
مجموعة من الأغاني الشهيرة، وخلفت
أحلام الانظار في الحفل بإطلالتها
التقليدية والمميزة.
وغنت أحلام في الحفل مجموعة من
أغانيها مثل «أبرحل» و«أغنيته الجديدة»
«أنا ما استغني» و«يا ليل يا جامع» و
«يا ساكن بقلبي» و«وش ذكرك» و
«راح الزمان» و«أعذرني في الهوى»
بينهما.

في سمرة شتاء الرياض مع الفنانة
أحلام فأشار: «سعيد بمشاركتي في
سمرة شتاء الرياض بمشاركة الفنانة
أحلام - الشكر لهيئة الترقية وشكر
خاص لمعالي المستشار تركي آل الشيخ
والشكر لروثانا والأستاذ سالم الهندي
وشكراً لكم على حضوركم ومتابعتم...
إلى لقاء جميل آخر».



أحلام

أحييت الفنانة أحلام والفنان أصيل أبو
بكر حفلهما اليوم في سمرة موسم
الرياض بمنتزة النمامة البري. وقدم
مجموعة من الأغاني المميزة في الحفل
الذي جاء بتنظيم شركة روثانا.
وبدا الحفل بالفنان أصيل أبو بكر
الذي قدم مجموعة من الأغاني المميزة
وعلى رأسها «فالوا سالتني» من روائع
بدر بن عبد الحسن، و«تخلي» و«حلو
صوتك» وغيرها، وعلق على مشاركته

في سمرة شتاء الرياض مع الفنانة
أحلام فأشار: «سعيد بمشاركتي في
سمرة شتاء الرياض بمشاركة الفنانة
أحلام - الشكر لهيئة الترقية وشكر
خاص لمعالي المستشار تركي آل الشيخ
والشكر لروثانا والأستاذ سالم الهندي
وشكراً لكم على حضوركم ومتابعتم...
إلى لقاء جميل آخر».

انتهاء تصوير «أهرب يا خلفان»



لمعة تذكارية لأبطال العمل



من كواليس مسلسل «أهرب يا خلفان».

بدوية طريقة كوميدية قريبة من المشاهد.
ولا يمثل البداوة في مكان محدد، بل البداوة
بشكل عام.
ويشارك في الفيلم نجوم من عدة جنسيات
ومهم الفنانة ريم أرحمة وأمينه وسام، و
محمد سامان وعبد العزيز الشمري، وعبد
الله بن حيدر وخليفة الكعبي وعبد الله
بوهاجوس وحمد الكبيسي وغيرهم.

الكوميدي في الكواليس، العب في الفيلم
دور شيخ القبيلة وأحييت الدور كثيرا،
والطريقة التي تم طرح الأفكار بموجها.
وتابع: «العمل لا يمثل دولة محددة،
بل هو بدوي كوميدي خفيف، والبداوة
منتشرة في سوريا ولبنان والخليج
والغرب وكل الدول تقريبا، وال طرح جاء
بقالب كوميدي من نسج الخيال حول حياة

وتعثر عليه بعد 20 سنة. يعد أن أصبح
شبابا ينتمى إلى عائلة من البادية.
الممثل عبد العزيز الشمري أشار إلى أن
الأجواء في التصوير كانت رائعة، مشددا
على أن البيئة التي تدور ضمنها أحداث
الفيلم لا تمثل بلدا بعينه.
وأضاف: «أحييت أجواء العمل كثيرا،
حيث سادها القامم وغلب عليها الطابع

بعد فترة تصوير انطلقت قبل مدة، انتهت
أسرة الفيلم الكوميدي البدوي «أهرب يا
خلفان» من تصوير العمل الذي من إخراج
فارس أبو الهيجا، وسيناريو علاء محمد.
ويروي الفيلم قصة تدور أحداثها بين
المدنية والبادية، ضمن مجريات درامية
ومواقف كوميدية، ويتناول قصة عائلة
سعودية تقلد طفلها في إحدى الواحات.

نبيلة عبيد: تزوجت وعمري 16 عاماً .. وأتمنى العودة للتمثيل



نبيلة عبيد مع أحمد الحسين

وعجزت عن الرد عليها قائلة: «لا
استطيع الرد على كلامك الجنو».

وتطرق إلى فترة ابتعادها عن
الوسط الفني، وقالت: «أثناء تصوير
برنامج (نجمة العرب) وضعت
الجهة المنتجة شرطاً وهو عدم
الظهور في برامج أو أعمال أخرى،
وابتعدت عن الساحة فترة لعدم
وجود أعمال تشبعني كفنانة».

واختتمت عبيد حديثها قائلة:
«أتمنى العودة للساحة بعمل فني
صخم وبدور لم الدمه من قبل،
ومتحمسة أيضا للمشاركة في عمل
تاريخي».

نبيلة عبيد حلت ضيفة على
«العين الإخبارية» أكتوبر/
تشرين الأول الماضي، وكشفت
خلال حوارها عن سعادتها بتكريم
مهرجان الإسكندرية لها في دورته
الـ35، وأكدت أن نكل مخرج تعاملت
معه بصمة ورؤية خاصة.

وقالت عبيد إن المخرج أشرف
فهمي كان الوحيد الفهمي على
استئذانها حتى تخرج أفضل ما
لديها، وكشفت عن شراحتها رواية
«هكذا تزوجا» للراحل إحسان
عبدالقوس، وكانت تتقدم تقديما
قلما سينمائيا لكن لم تعد مناسبة
لها بعد تقدمها في العمر.

الكثير وكان يختار لها الموضوعات
عبدالقوس واستست شركة «أفلام
نبيلة عبيد»، وقدمت من خلالها
العديد من الأفلام المهمة، أولها
«وسقطت في بحر العسل».

عن علاقتها بالأديب إحسان
عبدالقوس، قالت إنها تعلمت منه
حجم موهبتها وعظمتها الفني.

وجه جديد لمزيد من الإقناع، ووافقت
المطربة الفنانة الكبيرة أم كلثوم على
تجسيدي الدور ووضع صوتها على
طريقة أدائي بعدمارات صوريي..

كما تحدثت الفنانة المعروفة
بـ«نجمة مصر» عن تجربتها
في الإنتاج السينمائي، وقالت

كشفت الفنانة نبيلة عبيد أنها
تزوجت من المخرج الراحل عاطف
سالم وعمرها 16 عاماً، عندما
كانت طالبة بالصف الأول الثانوي،
موضحة أنها عانت كثيرا في هذه
التجربة، وانفصلا بعد طلب زوجها
منها اعتزال الفن.

وقالت عبيد، خلال استضافتها
في برنامج «صاحبة السعادة» مع
الإعلامية إسعاد يونس عبر قناة
«دي إم سي»: «عارضت أسرتي
زواجي من عاطف سالم في البداية،
بسبب فارق العمر الكبير بيننا،
لكنه لجأ لأقاربي والعنهم برعايتي
وحمايتي، وبالفعل تم الزواج».

وتابعت: «فوجئت بعد الزواج
أنه يريد إبعادي عن الوسط الفني
أعيش زوجة فقط، رفضت الأمر
واستقلت سفره للهند وولفت مع
المخرج حلمي رفلة بطولة 5 أفلام
منها (المالك) أمام عمر الشريف
(واكشور) و(رابعة العدوية)؛
لينتهي الزواج بيننا».

تحدثت الفنانة الشهيرة عن
فيلم «رابعة العدوية» الذي أصبح
علامة فارقة في مشوارها الفني،
قائلة: «قبل ترشيحي للدور رشحت
الجهة المنتجة الفنانة فاتن حمامة،
لأنه تراجعت وقررت البحث عن

تكريم 11 سينمائيا بالدورة الـ46 سميحة أيوب ضيف شرف مهرجان جمعية الفيلم



سميحة أيوب

اختارت إدارة مهرجان
جمعية الفيلم السنوي
للسينما المصرية برئاسة مدير
التصوير محمود عبد السميع
في دورته الـ46، والتي ستقام
في الفترة من 25 يناير وحتى
8 من فبراير المقبل، تكريم
عدد من السينمائيين وهم
المخرج الكبير داوود عبد السيد
والسينارست وحيد حامد
والموسيقار منير الوسيمي
والفنان لطفي لبيب، ومهندس
الديكور نهاد بهجت والناقد
صلاح هاشم.

وأضاف عبد السميع أنه
تم اختيار على جوائز المهرجان،
حدث سيتم إقامة عروض لهذه
الأفلام في الفترة من 25 يناير
وحتى الأول من فبراير بمرکز
الإبداع الفني بساحة الأوبرا،
ليتم بعدها من خلال لجنة
التحكيم إعلان أسماء الفائزين
ليتم توزيع الجوائز والتكريم

وتوقيع الدفن والسينارست
أبو السعود الإياري والمخرج
ممدوح شكري صاحب أول
فيلم سياسي في السينما
القصرية.

وأشار إلى أنه يتم حاليا
الاستفتاء على الأفلام التي
عرضت طوال عام 2019 في
دور العرض السينمائية، والتي
وصل عددها إلى 34 فيلما
مصريا، وسيتم الانتهاء منه
يوم 11 يناير الحالي للإعلان
عن أفضل 7 أفلام عرضت عام
2019 تم اختيارها للتناقض

عناصرها على جوائز المهرجان،
حدث سيتم إقامة عروض لهذه
الأفلام في الفترة من 25 يناير
وحتى الأول من فبراير بمرکز
الإبداع الفني بساحة الأوبرا،
ليتم بعدها من خلال لجنة
التحكيم إعلان أسماء الفائزين
ليتم توزيع الجوائز والتكريم

لطيفة رأفت تعود بـ «كرهت الحب»



لطيفة رأفت

أعلنت الفنانة لطيفة رأفت خبر عمل فني جديد
لها عبر تدويته لها في حسابها الخاص على موقع
التواصل الاجتماعي «إنستغرام» وأرفقتها ببوستر
ترويجي، وقالت «كرهت الحب قريباً إن شاء الله».

وعادت الفنانة لطيفة رأفت بعد غياب طويل بسبب
الحمل والولادة لإصدار جديدتها الفني بعنوان «كرهت
الحب»، الذي من المرقب أن يرى النور في الأيام
القليلة الماضية.

لطيفة رأفت تعاملت في العمل الفني «كرهت
الحب» مع يونس آدم الذي أشرف على صياغة
الكلمات، أما التحدي فقد تكلف به الفنان مروان أصيل
في حين عاد التوزيع للموزع المغربي رشيد محمد
علي.

الجدير بالذكر إلى أن آخر أعمال الفنانة لطيفة
رأفت كان بشاركة مع المرصد الوطني لحقوق الطفل
في أغنية تحت عنوان «الطفولة نعمة»، برفقة كل من
سلفي رشيد وأمين إيهاب ورجاء بلقيس وأحمد شوقي،
والذي تم تصويره في بعض مدن شمال المملكة.