



العدد 1621 - السنة السادسة  
الخميس 16 رمضان 1434 - الموافق 25 يوليو 2013  
Thursday 25 July 2013 - No.1621 - 6th Year

11



إشراف: أحمد جمال

الصباح

## فوازير رمضان .. وفراغ لم يملؤه أحد بعد شريهان



شريهان ملكة الفوازير

شكلت الفنانة شريهان ظاهرة لن تتكرر في تاريخ الاستعراض، فقد نقلت الفوازير من مرحلة الأداء التمثيلي إلى مرحلة الاستعراض الضخم والإبهار والدهشة، سواء في الأداء، أو الملابس والإكسسوارات والمكياج الذي كانت تستخدمه والتي تعتبر سبقت عصرها في فترة ظهورها وانطلاقها في عالم الاستعراض بسرعة الصاروخ، وتسمر المشاهدين أمام لوحاتها الاستعراضية والتي كانت تبرع فيها شريهان بتقديم جميع فنون الرقص العالمية، فشريهان معروف أنها منذ طفولتها تعلمت جميع أنواع الرقص - وتمكنت أن تسحب البساط من تحت أقدام نيللي التي بقيت متربعة لعشر سنوات على عرش الفوازير في التلفزيون المصري.

ومنذ أن ابتعدت المبدعة شريهان عن تقديم الفوازير بسبب مرضها، منذ خمس عشرة سنة تقريبا والفوازير أصبحت في عداد المفقودين وعينا على المسؤولين في التلفزيون المصري، والتي ارتبط بها الجمهور عاطفيا وأصبحت من أهم الأطباق الرمضانية التلفزيونية.

وكانت النجمة الاستعراضية قد تعرضت لحادث مأسوي يوم 24 مايو 1989م أدى إلى إصابتها بكسر

■ **تمكنت من**

**سحب البساط من**

**تحت أقدام نيللي**

**التي بقيت متربعة**

**لعشر سنوات على**

**عرش الفوازير**

■ **تعرضت لحادث**

**مأسوي يوم 24**

**مايو 1989م أدى**

**إلى إصابتها بكسر**

**في العمود الفقري**

ظل يفقد حضور نجمة الاستعراض «شريهان»، أو يبحث عن نيلي التي ابتعدت هي أيضا عن الفوازير ربما بسبب تقدمها بالعمر.

ثم جاءت وفاة «فهيم عبد الحميد» والذي اسند إليها بطولة الفوازير الرمضانية عام 1985م، واستمرت في عرضها لعدة سنوات متتالية، لتزيد الأزمة كونه المخرج الذي تعاون مع «سمير غانم» و «نيللي» و «شريهان» وصنع جماهيرية الفوازير بأقل الإمكانيات الفنية التي كانت متاحة في تلك الفترة.

غاب شريهان عن الفوازير وابتعاد نيللي خلق فجوة كبيرة في هذه الوجبة الرمضانية فشل كل من حاول أن يملأها لتبقى صورة شريهان هي الأصل والبقية نسخ مزورة، فلوسي ودينا لم تستطعا أثناء تقديم الفوازير أن تخرجا من «بدلة الرقص الشرقي» فلنا منهما أن الاستعراض هو «من الوسط» فقط فحين شيرين رضا «زوجة عمرو دياب السابقة» رغم أنها ابنة صاحب فرقة رضا للفنون الشعبية لم توفق بتقديم وجبة استعراضية دسمة، واتسم حضورها بالبرودة.



## بلح رمضان يتمرد على المرسى

لم يسلم رمضان هذا العام من دخول معترك السياسة وكعادتهم قبل كل عام اطلق التجار الاسماء الشهيرة والتي تلقى قبول لدى الجمهور على الانواع الفاخرة من البلح «كالسيبي والشهداء» وكان اقل الاصناف طلبا في مناطق كثيرة هو «بلح مرسى».



رمضان في عمان.. الحلوى  
لا تنقطع من البيوت ومجالس  
صلح للمتخصصين

ص 16



ميادة الحناوي.. الصوت  
الساحر الذي ولد بين  
عمالق الغناء

ص 12