

أسعدونا بأعمالهم والثنائيات التي جمعتهم معاً

فنانون أشقاء اجتمعوا بالبيت والعمل



بوسي ونورا



حسين رياض وشقيقه

كما سبق لها الزواج من رجل الأعمال هشام طلعت مصطفى بعد اعتزالها التمثيل لكنهما ملقا في عام 1998. اما بوسي فهي من مواليد 1953 تخرجت في كلية التجارة عام 1977. بدايتها الفنية كانت في سن مبكرة، حيث شاركت في مسلسل جنة الأطفال وهي في العاشرة من عمرها، تزوجت الفنان نور الشريف عام 1972 وأنجبا سارة، وهي تعمل كمنتجة، وتم الطلاق بينهما عام 2006. وفي عام 2015 عادت إلى نور الشريف بعد انفصالهما الذي استمر لتسع سنوات حتى وفاة نور في أغسطس من نفس العام.

أحمد مكي وشقيقته إيناس

ولدت إيناس مكي في 10 أكتوبر من العام 1965 مدينة ورقلة في الجزائر لام مصرية واب جزائري، وبرزت كمنتجة في السبعينيات حصلت على ليسانس أدب جامعة القاهرة.

بدأت كفتاة إعلانات، قبل أن تشارك مع نور الشريف في مسلسل إن أعيش في جلباب أبي، لتتوالى أعمالها بعد ذلك أما شقيقها أحمد مكي فهو من مواليد 19 يونيو 1980 عاش معظم عمره في مصر وحصل على الجنسية المصرية ثم قام بعمل دور «هيلم ديور» في فيلم مرجان أحمد مرجان مع الفنان عادل إمام ثم «ديور» و«طير إنت» و«لا تراجع ولا العاج».

مثال سلامة وشقيقها شريف

مثال سلامة من مواليد 27 ديسمبر عام 1970 بدأت مشوارها الفني في أواخر ثمانينيات القرن العشرين عبر مشاركتها بأدوار صغيرة خلال المسلسلات التلفزيونية، واستطاعت تقديم بعض الأدوار المهمة في أعمالها السينمائية والتلفزيونية مثل مسلسل البيت الفني للمسرح المصري. هي ابنة المخرج المسرحي سلامة حسن وهي الشقيقة الكبرى للمخرج شريف سلامة، متزوجة من المخرج عادل إمام. عملت كمنتجة في عام 2010 عينت كمسؤولة إدارة تسويق البيت الفني للمسرح المصري.

في ابنة المخرج المسرحي سلامة حسن وهي الشقيقة الكبرى للمخرج شريف سلامة، متزوجة من المخرج عادل إمام. عملت كمنتجة في عام 2010 عينت كمسؤولة إدارة تسويق البيت الفني للمسرح المصري. هي ابنة المخرج المسرحي سلامة حسن وهي الشقيقة الكبرى للمخرج شريف سلامة، متزوجة من المخرج عادل إمام. عملت كمنتجة في عام 2010 عينت كمسؤولة إدارة تسويق البيت الفني للمسرح المصري.



شويكار وشقيقته

الفن، وشاركت في عدد من الإعلانات التجارية، وتزوجت من الفنان الراحل جمال الشناوي، ولكن الزوج لم يستمر طويلا. من مواليد عام 1929 سبقت شادية إلى عالم الفن وكان لها الفضل في دخول شادية للمجال الفني بعد أن قامت بإخبار المخرج الذي كانت تعمل معه بأن لها شقيقة تتنحى بصوت جميل وبالفعل حضرت شادية واستمع إليها المخرج ليقيم على اختيار الأصوات الغنائية وتتل أعجاب الجميع وتبدأ الطريق إلى الشهرة والأضواء.

شكري سرحان وشقيقاه

سامي سرحان هو شقيق الفنان الراحل شكري سرحان الذي لم يحقق نجاحا كبيرا مثل أخيه شكري، لذلك استند إلى سامي أدوار ثانوية في الأفلام أشهرها دور وكيل الوزارة في فيلم الناصر مع الراحل علاء ولي الدين. وهناك صلاح سرحان شقيق شكري الذي يكره في السن، وكان مثله الأعلى، وشارك في القليل من الأعمال السينمائية والمسرحية، ومن أشهر أعماله السينمائية الشبوع السوداء عام 1962، و«عاشان عيونك» عام 1954، وبين قطين عام 1953.

نورا وبوسي

نورا من مواليد 18 يونيو العام 1945. حاصلة على بكالوريوس تجارة. اعتزلت التمثيل في عام 1996. وارتدت الحجاب، وسبق لها الزواج من الفنان حاتم ذو الفقار

في برنامج «سليما القاهرة» من تقديم ناهد جبر، ولكن الزواج لم يستمر لأكثر من عام وانتهى بالانفصال عام 1972. ثم تزوج بعد ذلك في نفس العام من الفنانة ميريث أمين، ولكن هذا الزواج أيضا لم يستمر طويلا وحدث الطلاق عام 1973. تلا ذلك زواجه من سيدة أعمال لبنانية اسمها دينا عام 1977. إلا أنه تزوج عليها للمرة الثانية في بداية عام 1981 قبل شهر قليلة من وفاته، وكانت معها حامل في شهرها الرابع حينما توفي عن عمل مع فنانين كبار أبرزهم: محمد عبدالوهاب، وفريد الأطرش، وعبدالحليم حافظ، وأم كلثوم، وبدا عمله السينمائي بدور في فيلم «ابنتي العزيزة» الذي أخرجه حلمي رفلة عام 1971، وشارك في بطولة كل من نجاة الصغيرة ورشدي أبابكة، وكانت أول بطولة منتقة له مع الفنانة صباح في فيلم «جيتار الحب» وشاركت معها البطولة ملكة جمال العالم عام 1971 جورجينا رزق، ولقي مصرعه في 29 مايو 1981 جراء حادث تصادم مرموري عقب خروجه من الزولاند هو وزوجته اللبنانية دينا في نهاية شارع الهرم.

سعاد حسني ونجاة

المطربة والفنانة نجاة هي الشقيقة الكبرى للفنانة سعاد حسني، واسمها نجاة محمد جمال حسني الباشيا الشهيرة بنجاة الصغيرة من مواليد 11 أغسطس عام 1938 واعتزلت الغناء عام 2002. الفنانة نجاة تكبر السنويلا بثمان سنوات، وبدأت مشوارها الفني قبل سعاد حسني بفترة كبيرة، أما سعاد حسني، فبدأت مشوارها الفني في عام 1959 وذلك من خلال فيلم حسن ونعيمة مع الفنان الراحل مجرم فؤاد، وكان عمرها في ذلك الفيلم لم يتعد الثامنة عشرة عاماً.

شادية وشقيقها عفاف شاكر

عفاف شاكر شقيقة شادية شاركت في عدد من الأفلام بين منتصف أربعينيات القرن العشرين ومنتصف الستينيات، منها: عدى، ليلة غرام، خضرة والسدياب القبلي، أمال، كما عملت أيضا مع فرقة أضواء المسرح، لم احتجبت بشكل تام عن العمل

وأبدع في مسلسل الكاين والبنون في دور عباس الضو، وتوفي عام 1993 إثر قلبية حادة عن عمر يناهز 63 عاماً. أما شقيقه الأكبر حمدي فالتحق بمعهد التمثيل وكان الأول علي نفعته وكانت بدايته الفنية عام 1954 مع فيلم صراع في الوادي الذي توالى بعده أعماله لتصل لحوالي 19 فيلما سينمائيا كما تألق في دور ريتشارد قلب الأسد في الناصر صلاح الدين. عمل حمدي فني استسنانا في أكاديمية الفنون، وتولى منصب نائب الممثلين لأكثر من مرة، كما عمل أيضا بالإخراج المسرحي حيث أخرج عددا من المسرحيات منها مأساة جميلة وأرض النفاق وتوفي في 7 مارس عام 2006 عن عمر ناهز 82 عاماً بعد إصابته بشلل كلوي، والتهاب رئوي حاد.

شريهان وأخيها عمر خورشيد

عمر خورشيد من مواليد 9 أبريل 1945 وهو الأخ غير الشقيق للفنانة شريهان من والدتها عواطف عبد الفتاح هاشم، وعازف جيتار، وممثل ومنتج مصري، اسمه بالكامل عمر محمد عمر خورشيد، ولد في حي عابدين بالقاهرة حصل على ليسانس الآداب قسم الفلسفة، ودرس الموسيقى بالمعهد اليوناني للفيلهارموني.

محمد فوزي وشقيقته

عرف الجمهور جيدا بالطرب والفنان محمد فوزي ويعرف أيضا أن شقيقته هي الفنانة عدى سلطان زوجة الفنان فريد شوقي، لكنه قد لا يعرف أن لها شقيقة أخرى عملت بالفن هي الفنانة هند علام. اسمها الحقيقي روزو

شفيق عالم السينما عندما قدمه يوسف وهي من خلال فيلم «الدفاع» ثم عمل في أفلام عديدة، منها «تشيد الأمل»، كما عمل في العديد من المسرحيات منها «سكة السلامة» ألف ليلة وليلة ومن أهم أعماله المجد الخالد وتشيد الأمل وأنا طبعي كده وشي، من لا شيء والدكتور وانتصار الشهاب.

حمدي غيث وشقيقه عبدالله

وصف الفنان الراحل حمدي غيث، علاقته مع شقيقه الأصغر عبدالله غيث، بأنها كانت أقرب إلى علاقة الأب منها إلى الأخ، وقال لقد كان عبدالله قطعة مني. لقد توفي والدنا وعمره لم يتجاوز عاما فشعرت بمسؤوليتي تجاهه وأنه ابني لا شقيقي.

مرکز دنیا الفتح محافظة الشرقية لأب يجيد الإنجليزية درس الطب في لندن، واستعداء والده ليتولى العمودية بقرينه مع بوائز الحرب العالمية الأولى فتزوج وأنجب خمسة أبناء كان عبد الله أصغر أبنائه. تزوج الفنان عبد الله غيث صغيراً من ابنة خالته التي رافقته طوال رحلة عمره وأنجبت له أدهم وعيلة والصينيين وكان محافظاً في بيته لا يخلط بين مصالقات الفن والأسرة إلا في أضيق الحدود.

التحق بمعهد الفنون المسرحية بأشراف أخيه حمدي غيث الذي عمل أستاذا بالمعهد بعد رجوعه من بعثته ببريس، وتآلق في عدة أعمال مثل فيلم الرسالة وكان صوته هو صوت عمر المختار في فيلم عمر المختار

القاهرة القديمة لأب يعمل محاميا، وقد حرص الأب على تعليم أبنائه القراءة وتجويد القرآن فظهر ذلك واضحا على أدائهم الفني. وكانت بداية حسين الفنية عندما شارك مع الفنان بشارة وأقيم عام 1926 في أحد المسرحيات، ثم شارك في أول عمل سينمائي له وهو فيلم «زينب» 1930 إخراج «محمد كريم»، ثم شارك في أفلام لملي بنت الإغناء 1946، زينب 1952، حسن ونعيمة 1959، أدهم الشرفاوي 1964، «حكاية من بلدنا» 1969، الأرض 1970، الفؤاد وأراب 1977، بريق عينك 1982 ورحل في 22 يناير 1987 عن عمر يناهز 84 عاماً.

حسين رياض وشقيقه

حسن رياض بدأ حياته الفنية بالعمل بعدة فرق مسرحية، وعمل مع فرقة الريحاني، ومنيرة المهدي، وعلى الكسار ويوسف وهي وقاعة رشدي، أما مسيرته في السينما فقد بدأت منذ كانت السينما صامتة، وقدم أفلاما رائعة وتوفي عام 1965 أما شقيقه فهو الفنان الراحل محمد فؤاد شقيق، المعروف باسم فؤاد شقيق. ولد فؤاد في حي الجمالية وحصل على شهادة الكفاءة من المدرسة السعيدية عام 1919 ثم عمل في بداية حياته كاتب حسابات بقسم الري بحكومة السودان، وفيها هناك ما يقارب العشر سنوات، تزوج خلالها هناك، بعدها عاد إلى مصر وانضم إلى فرقة جورج أبيض. في نهاية الثلاثينيات نخل فؤاد

«بوسي ونورا»، و«عبد الله غيث وحمدي غيث»، و«سعاد حسني ونجاة» فنانون أشقاء، يعلم الجمهور ذلك، لكن هناك آخرين لا يعلم الغالبية العظمى من الجماهير أنهم أشقاء، ربما لأن الشقيق الآخر مل في أعماله أو ترك الفن واتجه لجال آخر. مثلا الفنانة شويكار لها شقيقة عملت بالفن وقامت بعدة أدوار، والفنانة فاطمة مظهر لا يعرف إلا القليل أنها شقيقة الفنان أحمد مظهر، والفنان عبد الوارث عسر له شقيق يعمل في الفن، وكذلك الفنان والمطرب محمد فوزي له شقيقان تعملان بالفن وهما عدى سلطان والفنانة هند علام، وشادية لها شقيقة عملت بالفن. في هذا التقرير نستعرض الفنانين الأشقاء في السينما المصرية.

شويكار وشقيقتها شاهيناز

شويكار معروفة بالطبع، أما شقيقتها فهي شاهيناز صقال التي شاركت في أفلام «خلي بالك من زوزو» و«شباب مجنون جدا» و«مطاردة غرامية»، وتميزت بملاحمها الأوروبية واستمرت مسيرتها الفنية 10 سنوات أخرجت 19 عملا. وتزوجت من الموسيقار حلمي بكر، وأنجبت منه ابنتها هشام وتفرغت بعد ذلك لتربية.

أحمد مظهر وشقيقته فاطمة

فاطمة مظهر شقيقة الفنان الكبير أحمد مظهر ولدت في القاهرة يوم 2 يونيو 1943، وحصلت على ليسانس الآداب قسم اللغة الإنجليزية ثم بكتوريوس الفنون المسرحية بدأت مشوارها الفني وهي لا تزال طالبة جامعية، ورفض شقيقها عملها بالفن إلا أنها لم تقم برأيها وبالفعل عملت بالتمثيل أثناء دراستها، وقدمت العديد من الأعمال السينمائية والتلفزيونية في الستينيات ومن أبرز الأعمال التي قدمتها مسلسل «القاهرة والناس» الذي حقق من خلاله شهرة واسعة، وحقق مورها نجاحا كبيرا كما لعت بعد ذلك في العمل التمثيلي.

عبد الوارث عسر وشقيقه حسين

يعرف الجمهور جيدا الفنان عبد الوارث عسر، نظرا لأدواره الكبيرة في أفلام «سلامة»، و«عابدة»، و«دموع الحب»، و«يوم سعيد»، و«حب في الظلام»، و«شباب امرأة» مع نجية كاريوكا، و«صراع في الوادي»، و«الأسنانة فاطمة» مع فائق حمامة، لكن الفنان حسين عسر شقيق عبد الوارث لم يخط بنفس شهرة شقيقه. ولد «حسين عسر» في 9 يناير 1903 بحي «الجمالية» أحد أحياء



شكري سرحان وشقيقاه سامي وصلاح



شادية وشقيقاتها عفاف شاكر



أحمد مظهر وشقيقته فاطمة