

يمكن على جرحك تمون

جرب تنام

من دون إحساس و عيون

جرب يكون

حزنك حنون

حاول تخلي وحدتك

زحمه وناس

يمكن على جرحك تمون

افتح شبابيك الأمل

اطلق سراح الأمنيات

انسى اللي فات

ارسم فرح

اشطب جراح

شوف الصباح

لا تبقى في ليل الوجد

وحذك سجين

جرب تخون حزنك

وترسم دمعتك

ضحكه شفايفها شجون

ارسم جدار

لون من الظلمة نهار

رتب من الفوضى سكون

ارفع عيونك للسما

شوف المحط

من ينهمر

يبكي سحاباته جنون

جرب تسافر في المدى

بليا هدى

بس تمتطي

صهوة الحلم وتطير

ترحل بعيد .. بليا قيود

تعبر حدود

ترسم حواجز من جنون

جرب شموعك تنحضي

ابصر الظلام

وحذك تنام .. وسط الزحام

حاول تكون

أعمى وإحساسك عيون

يمكن على جرحك تمون ..

ملتهم القريش

علق الشعر هذه الشذرة على بابك



من يهدي الوجه الحزين :

ابتسامه

من يهدي العاجز :

عصايه تمشيه

فوق الورق

خطيت لي كم علامه

ورسمت وجه يبتسم

يمشي وجيه ..

الأرض بتتكلم شعبي



عهدي بها قدام تلبس عبايه

وأنا بعد قبل البس شماغ وعقال

طفلين نتهجي حروف البدايه

الله ياما جمل سواليف الاطفال

كانت لنا في كل شارع حكايه

وكنّا نقول علوم ماهيب تنقال

وكنت اتقاسم مامعاه معايه

من "عسكريم" التوت.. للعك ابوريال

وكانت بعكسي شاطره في القرايه

تقرأ جزء عم وطه والانفال

وأنا لك الله من موارى غبايه

مدري ابو نقطة هو الذال او دال

وكانت لابيويه تشتكي من شقايه

وتعلمه كيف اربط الباب بحبال

ياما على ظهري كسر من عصايه

يقول لي: خلّك وأنا ابوك رجّال

وامي تقول: ادع لولدك الهدايه

خوفي تصيبه كثرة الضرب بهبال

لاشفتها مع اول السدرب جايه

مدري أنا اللي ملت ولا الوطا مال!

احس قلبي يرتجف في حشايه

ماكنه إلا الضيف لاهز فنجال

ياما عن "السعلي" تخبت ورايه

لاخوفوها فيه ثم شافت ظلال

تقول : خلّك يا محمد معايه

واستانس العب عندها دور الابطال

وأغار حتى من عيون اصدقايه

لاطالعوها قلت: تكفون يا عيال

محمد النفيعي