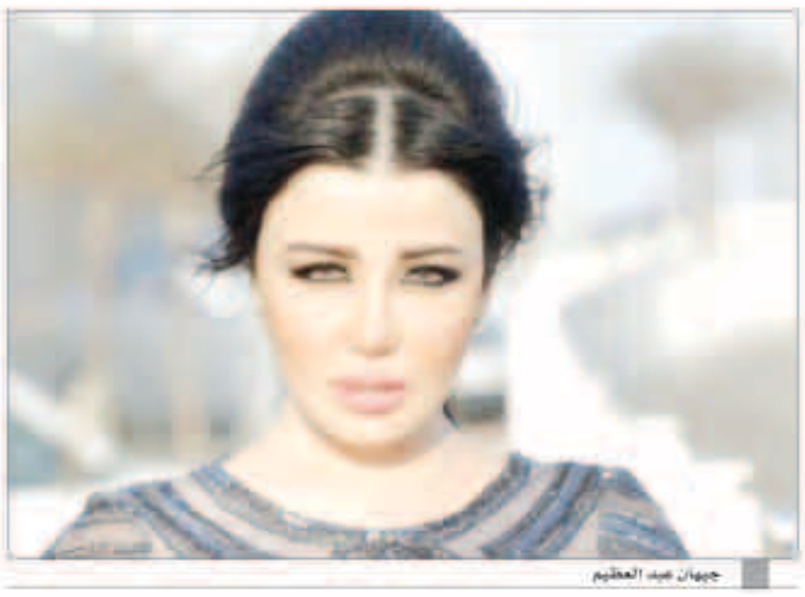
أحدثهن داليا إبراهيم وإنجي خطاب

اعتزال نجمات الفن صرخة يأس أم محاولة للفت الأنظار؟

داليا إبراهيم

لقاء سويدان


جيهان عبد العظيم

يبدو أن العمل بالوسط الفني بات صعبًا على بعض النجمات اللاتي قررن إعلان اعتزال التمثيل، رغم تحقيق بعضهن النجاح في أدوارهن، ولكن في الفترة الأخيرة بدأت موجة جديدة تكشف عن يأس أغلبهن من الحصول على فرص فنية حقيقية تكشف مواهبهن، بعدما سيطرت الشللية على الوسط الفني، وكان الرد دوما أن "الاعتزال" وهمي ومجرد محاولة للفت الأنظار بعد انصراف أضواء الشهرة عنهن.

داليا إبراهيم

بعد 40 مسلسلا و7 مسرحيات و5 أفلام قصيرة و3 أفلام طويلة وعدد من الدوبلاج، أعلنت الفنانة المصرية داليا إبراهيم اعتزالها الفن نهائيا، احتجاجا على غيابها أربع سنوات كاملة عن الشاشتين الكبيرة والصغيرة، واكتفت بتوجيه كلمة عتابية واحدة وهي "شكرا" في بيانها القصير، الذي أثار جدلا كبيرا حول سبب عدم استعانة صناع الفن بهذه المواهب التي تملك رصيدا كبيرا من محبة الجمهور.

إنجي خطاب

قبلها ب 24 ساعة فقط أعلنت الفنانة المصرية إنجي خطاب اعتزالها الفن أيضا، في رسالة احتجاج قوية على أوضاع مواهب الفن في مصر، مؤكدة أنها تخيلت أن موهبتها وحدها ستكون كافية لتثبت تواجدها، ولكن تبين لها بعد تفكير طويل، أن الموهبة وحدها لا تكفي.

انجي صدمت كل محبيها ببيان قصير نشرته عبر موقع الفيس بوك قالت فيه: بعد تفكير طويل اوي قررت اعتزل مهنه التمثيل قالو عليا موهوبه بس للاسف الموهبه وحدها لا تكفي ..

تابعت قائلة: مع اني ضاع عمري فيه سنين دراسه بكالوريوس تمثيل وإخراج وبعدها دبلومه في الاخراج وكارنيه النقابه غير سنين اجتهاد وسعي وتعب ومرمطه وظلم ومخدتش حقي اللي استحقه للاسف الوسط دا مليش مكان فيه .. الاعتزال اكرم

ورفضت انجي كل محاولات اثنائها عن قرارها والتمسك بموهبتها وعلقت على متابعيها قائلة: اشكركم والله جميعا علي شعوركم وشهادتكم بموهبتي شيء يفرحني بس دا قراري.

نهى عابدين

المفاجأة الحقيقية كانت مع إعلان الفنانة المصرية الشابة نهى عابدين، اعتزالها الفن نهائيا عبر منشور عبر حسابها على موقع الفيس بوك، مؤكدة أن القرار كان يراودها منذ فترة طويلة ولكنها حسمت القرار اليوم من أجل راحتها النفسية.

وكتبت الفنانة نهى عابدين: قرار ممكن يكون صح او غلط، المهم إني بفكر فيه بقالي فتره طويلة ووصلت لقرار هيريحني، انا بعتزل مهنه التمثيل بشكل نهائي.

علما أن نهى من أكثر بنات جيلها حصولا على الفرص الفنية، وأعلنت الاعتزال وهي تقوم بالفعل بتصوير دورها في مسلسل "ليالينا" الذي عرض ضمن ماراثون دراما رمضان 2020، كما تألقت سابقا في مسلسل "ونوس" مع النجم يحيى الفخراني، ومسلسل "لدينا أقوال أخرى" مع الفنانة يسرا وبدأت مسيرتها في مجال التمثيل في عام 2010 بمسلسل (طوق نجاة) مع الفنانة فيفي عبده.

نهى العمروسي

في قرار اعتبرته متأخرا، أعلنت الفنانة المصرية نهى العمروسي "ابتعادها نهائيا" عن عالم الفن وبدء البحث عن مهنة أخرى، مبررة قرارها بأن الوضع الحالي في الوسط الفني سيجبرها على الموت مقهورة ومكسورة القلب.

نهى كشفت عن قرارها المفاجيء عبر حسابها الشخصي بموقع الفيس بوك قائلة: أنا قررت أدور على مهنة تانية غير الفن، وأظن إن القرار ده جه متأخر شوية ، لأني كان لازم أفهم من بدري إن المهنة دى ممكن تقهر صاحبها، وأنا مش عايزة أموت مقهورة ومكسورة القلب، نفسي أموت مبسوطة وقلبي مرتاح.

المثير أن أغلب أصدقاء نهى أيدوا قرارها على عكس ما يحدث دوما مع زميلاتها نجمات الفن، وأكدوا أن الوضع الحالي لا يساعد على تقديم أي عمل فني جاد، وطالبوها باستثمار "تحويشة العمر" في "بيزنس خاص" يضمن لها حياة كريمة.

لقاء سويدان

بعد أيام قليلة من اعتذارها عن المشاركة ببطولة الجزء الثالث من مسلسل "البيت الكبير"، وإعلانها التفرغ لبعض المهام العائلية الخاصة، كشفت النجمة لقاء سويدان عن مفاجأة كبرى بإعلان اعتزالها الفن نهائيا مؤكدة أن قرارها لا رجعة فيه وأنها اتخذت القرار دون معاناة من الاكتئاب أو اليأس.

لقاء كتبت رسالة حزينة عبر حسابها الشخصي على موقع الفيس بوك قالت فيها: بعد فترة طويلة من عدم القدرة على مسايرة التغيرات اللي بتحصل حواليا قررت ما فضلش متأرجحة ما بين مبادئي وما أؤمن به وبين مهنة بحبها واشتغلتها من طفولتي لكن لم تعد تحكمها الموهبة ولا المعايير العادلة مهنة أصبحت عبء نفسي وعصبي على الفنان الذي يحترم فنه وذاته.

وتابعت قائلة: لذا قررت أن أترك التمثيل والغناء نهائيًا من الآن.. قرار لا رجعة فيه بإذن الله، وأضافت: ملحوظة أنا لا عندي اكتئاب ولا يأس وده مش قرار انفعالي.. أنا سعيدة بقدرتي على اتخاذ القرار ده.

جيهان عبد العظيم

قرار الاعتزال لم يقتصر على نجمات الفن المصري فقد أعلنت الفنانة السورية جيهان عبد العظيم اعتزال الفن والتفرغ لرعاية اسرتها، في شهر أبريل الماضي ببيان صادم عبر حسابها بموقع الفيس بوك قالت فيه: أعلم أن الكثير منكم ينتظر عودتي بفارغ الصبر، ولم أكن أنوي أن أنقل لكم خبرًا يزعجكم في هذه الأيام، ولكن بعد تفكير مطول اتخذت قرار الاعتزال، وهو قرار فردي نابع مني.

ورفضت جيهان وقتها الضغوط من أجل العودة عن قرارها قائلة: أرجو منكم احترام حياتي الشخصية ودعوني أعيش حياتي الأسرية بسلام وأمان.

شمعة محمد

كما كشفت الفنانة العمانية شمعة محمد عن تفكيرها الجدي في اعتزال المجال الفني، وذلك بسبب وفاة زوجها العماني محمد سبيل "أبو قيس"، الذي وافته المنية إثر أزمة قلبية مفاجئة ألمت به، وكشفت الفنانة العمانية في اتصال مع "سيدتي" أنها تعيش حالة نفسية سيئة بعد رحيل زوجها البالغ من العمر 70 عامًا.

وأشارت إلى أنها أوقفت كل المشاركات والأعمال الفنية التي عرضت عليها خلال الفترة القادمة، وذلك لحين انقضاء فترة العدة، مبينة أنها تعيش حاليًا في حيرة من أمرها، وذلك ما بين الاستمرار في تأدية رسالتها الفنية أو اعتزال الفن للتفرغ لشئون أسرتها التي تعيش في سلطنة عمان.

عمرو سعد: أحمد زويل أوصاني بتقديم سيرته الذاتية

.. ولن أقدم شخصية أحمد زكي

عمرو سعد

كشف الفنان المصري عمرو سعد، أمس الأول، رأيه في الضجة الإعلامية التي ربطت اسمه بمسلسل "الأسطورة"، الذي سيجسد قصة حياة النجم الراحل أحمد زكي وسيلعب بطولته الفنان محمد رمضان، موضحا أنه سيقبل خلال السنوات المقبلة على لعب دور شخصية أخرى مهمة في تاريخ مصر، تعود للعالم الراحل أحمد زويل.

وبعد الضجة التي أثارها إعلان الفنان محمد رمضان تجسيده شخصية الراحل أحمد زكي، تداول الكثير من مستخدمي مواقع التواصل الاجتماعي ووسائل الإعلام المصرية، اسم عمرو سعد، معتبرين أنه "الأحق" بتجسيد الدور.

وقال سعد إن "من حق أي فنان أن يجسد الشخصية التي يتمناها"، معربا عن دعمه لزملائه في المجال.

وأضاف: "لا رأي لي بالموضوع ولا علاقة لي به، وكل ما قيل على لساني ما هو إلا شائعات. أشكر الجمهور الذي فاجأني بهذا الكم من الحب، لكن وسائل الإعلام كتبت أشياء لا علاقة لي بها".

وأشار الممثل المصري إلى أنه تلقى عرضين لتقديم حياة زكي خلال السنوات العشر الماضية في عمل فني، موضحا أنه رفض "لأسباب خاصة".

وعما إذا كان من الممكن أن يقدم الشخصية في المستقبل، قال: "لم أفكر في هذا الموضوع وهو غير مطروح بالنسبة لي. أنا مشغول بشق طريقي وأحاول أن أحقق شيئا معينا بكل جهد. رحلة عمرو سعد لم تكتمل بعد".

وتابع: "كلنا زملاء وأصدقاء، وأنا أقدر زملائي لأنني أعتبرهم أفرادا مهمين في المجتمع، فكلهم يقومون بشيء جيد وهو محاربة الأفكار السيئة. من المهم أن نعرف أهمية الفن والفنانين، وألا نحكم عليهم بناء فقط على حبنا أو كرهنا لشخصهم".

وقال إنه سيقدم شخصية العالم المصري الراحل أحمد زويل، لافتا إلى أنه "ينفذ وصية".

واستطرد بالقول: "الشخصية التي سأقدمها في وقت من الأوقات هي شخصية زويل، فهذه وصيته لي، كل ما في الأمر أنني أنتظر الوقت المناسب".

وأوضح سعد أنه سيقدم على هذه الخطوة بعد نحو سنتين، ليكون قد حقق بعض الإنجازات الأخرى قبل التفرغ لهذا العمل.

وتابع: "زويل طلب مني أن أجسد شخصيته، والأشخاص المقربون منه يعلمون هذا، فقد طلب مني أن أقرأ سيرته الذاتية التي كتبها، ثم ناقشني فيها"، مشددا على أنه لا يريد تقديم العمل كمجرد "سيرة ذاتية، وإنما كشخص يحتاجه الناس في أوطانهم".

وأضاف: "كان تأثير زويل كبيرا جدا، وأدعو الله أن أكون على قدر المسؤولية كممثل".

ياسمين صبري: «فرصة ثانية» حقق نجاحاً مميزاً

ياسمين صبري

أعربت الفنانة ياسمين صبري عن سعادتها بردود الفعل على مسلسلها "فرصة ثانية"، الذي عرض في شهر رمضان الماضي، مشيرة إلى أن المسلسل حقق تفاعلا كبيرا. وقالت ياسمين صبري ، إنها فرحت جدا بتجربة المسلسل لأنها قدمت فيه ما كانت تبحث عنه لافتة إلى أن المسلسل حقق نجاحا مميزا على مستوى المشاهدة، إضافة إلى التفاعل على مواقع التواصل الاجتماعي حيث تواجد في قائمة "الترند" في تلك المواقع بعد عرض معظم الحلقات.

وأضافت أن ما جذبها للمسلسل قصص الحب الموجودة فيه لأنها وضعت في ذهنها خطوطا تريد تقديمها هذا العام بأن يتضمن العمل نماذج كثيرة من قصص الحب والفراق والعتاب والعودة، وألا يكون متقصرا ذلك على البطل والبطلة، حتى تكون هذه النماذج مناسبة لمختلف الأعمار. وأوضحت أن هناك رسائل للفتاة في المسلسل بألا تتنازل وأن تهتم جدا باختيارها، وأن لا تسلك الطريق السهل فقط ولا تستسلم، وعندما يتقدم لها شخص للزواج لا يجب أن تقول إنه جيد فتقبل دون التفكير مليا باختيارها، لأن بعد ذلك من الممكن أن تندم وتكون قد اتخذت القرار الخاطئ الذي قد يؤدي إلى المزيد من الأخطاء في حياتها، ولذلك المسلسل استطاع أن يضع المثل الجيد أمام الفتيات. وأوضحت أن المسلسل مبني على فكرة العلاقات التي تشكل جزءا كبيرا من حياة الانسان، لأن أي شخص من الممكن أن يكون في علاقة وتؤثر عليه سلبيا، ووقتها تجده لا يستطيع العمل والانتاج بشكل جيد، وحتى في حياته العادية ستجده بعيدا عن تركيزه.

واعتبرت الانتقادات التي تتعرض لها بشكل دائم أنها ضريبة النجاح لأنه كلما نجح أي شخص تكثر حوله العديد من الأمور، فالنجاح ليس شيئا جيدا فقط وإنما هناك أشياء أخرى سلبية تأتي معه، مؤكدة أن تعرض أي شخص للانتقاد أمر طبيعي مثلما يحصل أيضا على الإشادات، فلا يوجد اتفاق على شخص واحد.

إدوارد يشارك في «نسل الأغراب»

إدوارد

يشارك الفنان إدوارد في أحداث مسلسل «نسل الأغراب» الذي يجمع بين كل من الفنان أحمد السقا وأمير كرارة ومن تأليف وإخراج محمد سامي والمقرر طرحه في موسم رمضان المقبل ومن انتاج سينرجي، وتدور أحداثه في منطقة الصعيد، ويجسد أحد الأدوار الرئيسية في العمل خاصة بعد نجاحه في موسم رمضان الماضي في مسلسل «البرنس» ومسلسل «فرصة ثانية» .وتعد المرة الثانية الذي يجسد فيها الفنان إدوارد شخصية صعيدية بعد مسلسل «ولد الغلابة» الذى قدمه امع أحمد السقا وحقق من خلاله نجاح كبير من إخراج محمد سامي .وتألق إدوارد في تجسد شخصية «عبدالمحسن» في مسلسل «البرنس» بكل ما تحمله من اضطرابات وأمراض نفسية وتناقض، وأثبت أن لديه طاقات فنية جبارة تؤهله لأداء شخصيات متنوعة وتخرجه من المساحة الكوميدية التى ظل لفترة محبوسا فيها إلى فضاء الإبداع والتنوع ففي المشهد الواحد استطاع إدوارد أن ينتقل من مساحة إبداعية لأخرى ويجسد مشاعر مختلفة بين الطمع والتردد والندم والضعف والفرح والبكاء.

وهو من تأليف وإخراج محمد سامي وبطولة، محمد رمضان، نور اللبنانية، روجينا، أحمد زاهر، نجلاء بدر، دنيا عبد العزيز، عبد العزيز مخيون، ريم سامي، سلوى عثمان، محمد علاء، صفاء الطوخي، محمد حاتم، رحاب الجمل، حازم إيهاب، أحمد داش، وإنتاج شركة «سينرجي».

كما شارك إدوارد في مسلسل «فرصة ثانية» وهو معالجة درامية محمد سيد بشير وتأليف مصطفى جمال هاشم وإخراج مرقس عادل وإنتاج شركة سينرجي، وبطولة ياسمين صبرى، أحمد مجدى، آيتن عامر، هبة مجدي، دياب، محمود البزاوى، هبة عبد الغنى، سارة الشامي، محمد أبو داود، أحمد الشامي، نهال عنبر، عمر الشناوي، محمد جمعة.