

وائل كفوري يحيي حفل بيلاة «إهمج» اللبناني لتشييف السياحة

يحيى وائل كفوري، حفلا يوم 25 أغسطس الجاري، بمعية «إهمج» اللبناني، والتي تقع على بعد نحو 57 كيلومترا من بيروت. يأتي هذا الحفل في إطار خطة تشريف السياحة بيروت والدن القريب منها، بناء على توصيات من وزير السياحة اللبناني.



.. وخليل

فايز السعيد: شخصيتي المرحة تعكسها كليباتي



فايز السعيد

سافر سفير الألحان الفنان فايز السعيد محلقا إلى الجزائر بعد تلقيه دعوة للمشاركة في مهرجان «جميلة العربي» الجزائري في دورته التاسعة لف quam تحت رعاية رئيس الجمهورية الجزائرية عبد العزيز بوتفليقة وشراط و وزيرة الثقافة الجزائرية خديجة تومي و ولالي سطيف محافظ المهرجان بالتعاون مع «الديوان الوطني للثقافة والإعلام»، ومن المقرر أن يحيي السعيد الحلقة الستينية الرابعة و مسلسل خاتم المهرجان.

من جانب آخر، قال فايز السعيد، إنه يطبعه شخص مرح يحب الضحك و سرعان ما تثار أضفانته بشخصيته المرحة، مضيفاً: أنا طبعني شخص ها لا يغتنى المرحة التي تنضح روحها بالابتسامة، كونها تضفي البهجة والسرور والتفاعل على المستمع الخليجي والعراقي، مشيراً إلى أنه لا يستطيع لا تفريقة بين التلحين والغناء، ويعتبر أن كلها يمكن شخصنته الفنية، ويرى أن الموسيقى الخليجية متصلة بيهويتها دائمًا و مستمدّة من التراث.

دنيا بطممة: قبلت أن أكون الزوجة الثانية والشرع حل أربعة



رفقت الفنانة المغربية دنيا بطممة الانتقادات التي تعرضت لها بعدما أعلنت خطوبتها على مدير أعمالها المغربي محمد الترك، وفيها ان تكون الزوجة الثانية.

دانيا قالت إنها تفعل شيئاً سيناً للشرع، فالدين الإسلامي شرعاً للمرأة 4 زوجات، مشيرة إلى أنها على وفاق تام مع زوجة محمد الترك الأولى، ومع ابنته بلا أيضاً.

ويذكر أن الجمهور هاجم الفنانة المغربية دنيا بطممة فور سماع خبر خطوبتها على مدير أعمالها محمد الترك، وأدى الفنانة الصغيرة حل الترك.

شرح الصورة:

المنتلدون يفضبون يوسف الشريف



يوسف الشريف

أكد الفنان المصري يوسف الشريف أنه لا يمتلك أي حسابات شخصية على موقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك» أو «تويتر»، وأنه سينقدم ببلاغ ضد منتحلي شخصيته.

الشريف قال: «للمرة المليون أقولها ليس لدى أي حساب شخصي على موقع التواصل الاجتماعي سواه «فيسبوك» أو «تويتر»، وأن كل ما ينشر على لسانني في هذه المواقع ليس له علاقة بي من قرب أو بعد».

الفنان المصري حقق نجاحاً كبيراً خلال شهر رمضان الماضي من خلال مسلسله «اسم مؤقت»، ومن تأليف محمد سليمان وإخراج أحمد جلال.

ماجدة الرومي تُنفي حصولها على الجنسية البحرينية

نفت الفنانة ماجدة الرومي كل المعلومات التي نشرت في وسائل الإعلام، خلال الفترة الأخيرة، عن منتها الجنسية البحرينية.

الرومي، نفت عن استيائها من تداول مثل هذه الأخبار الكاذبة، وأوضحت أنها ستدعى على كل من الحق بها ضرراً معنوياً من شهير وفخر وذم، متمنية إلى أن لكل شخص حقه في إبداء رأيه ولكن من دون المساس بكرامة ووطنيته الآخرين.



.. وخليل

باسكل مشعلاني تلهم مع ايندها

أعربت الفنانة اللبنانية باسكال مشعلاني عن أسفها تجاه الأحداث الدموية في مصر ولبنان وكل العالم العربي، وتعتبر أن بعد السلام المطلق، باسكال نشرت صورة على صفحتها غير موقع «فيسبوك»، وهي تقضي نهاية الأسبوع مع عائلتها وأبنها «إلي» في قلبها، وكانت تلعب معه، ففي انتهاء باسكال من تسجيل أغانيها الجديدة وستقوم بتصويرها على طريقة الفيديو كليب في شهر سبتمبر المقبل.



.. ذيـلـر

راغب علامـة: كليب إلـيـسا حـلوـ.. وـشـاهـادـتـيـ فـيـهـ مـجـروـحـةـ

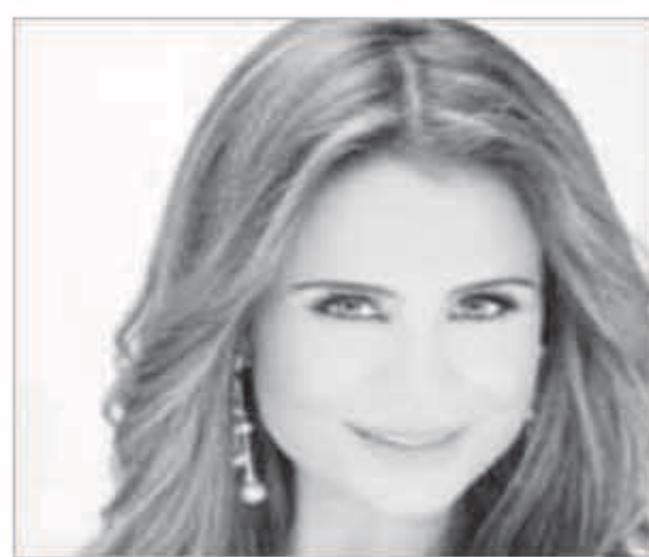
بعد عرض كليب «تعيت متك» للمطربة اللبنانية إليسا على شاشة قنوات روتانا، أكد المسؤول ستار راغب علامـة أنه شاهـدـ الكـلـيـبـ وـأـعـجـبـ بـهـ، حيث قال: «شاهدـتـ الآنـ كـلـيـبـ إـلـيـساـ الـجـدـيدـ كـتـيرـ حـلوـ وـالـأـنـتـيـ حـلوـ، وـبـالـعـوـمـ أـنـاـ شـاهـادـتـ إـلـيـساـ مـجـروـحـةـ، لـأـنـيـ مـنـ حـبـبـهـ، بـمـرـوكـ إـلـيـساـ وـأـنـ شـاءـ اللـهـ دـائـماـ بـالـتـوـقـيقـ».

يذكر أن راغب علامـة قد التـعـازـيـ أـخـيـراـ على صـفـحةـ بـ«ـتـويـترـ» لـأـسـرـ الشـهـادـاءـ، فـكـتـ: «ـتـعـازـيـناـ لـأـهـالـيـ الشـهـادـاءـ الـأـبـرـيـاءـ الـذـينـ سـقطـواـ فـيـ لـبـانـ وـسـوـرـيـاـ وـمـصـرـ وـقـطـنـيـاـ وـكـلـ الـلـادـ الـعـرـبـيـ الـتـيـ طـالـتـهاـ الـأـمـارـاتـ، بـالـنـهاـيـةـ الـجـرـمـونـ سـيـحـاسـبـونـ».



ثلاثة أشهر لكي أعود بشكل طبيعي

كارول سماحة: العين صابتني



كارول سماحة

أكـدـتـ الفنانـةـ الـلـبـانـيـةـ كـارـولـ سـماـحةـ أنـ الـأـطـيـاءـ قـالـواـ لـهـ إنـ الـإـصـابـةـ الـتـيـ تـعـرـضـتـ لـهـ خـالـدـ تـدرـيـبـاتـهاـ عـلـىـ اـسـتـعـراـضـاتـ عـرـقـ «ـالـسـيـدةـ»ـ الـذـيـ تـقـدـمـ فـيـ كـارـولـ لـوـحـاتـ غـنـاثـيـةـ، تـحـتـاجـ إـلـىـ ثـلـاثـةـ أـشـهـرـ لـتـشـفـيـ.

وـتـأـتـيـ «ـاصـابـتـيـ بـالـتـهـابـ فـيـ عـصـبـ الـحـوضـ ضـغـطـتـ عـلـىـ وـضـعـيـهـ، فـتـحـرـرـ كـمـاـ كـمـاـ الـصـحـيـحـ فـيـ الـتـهـابـ فـيـ الـأـطـيـاءـ، وـعـدـتـ لـمـاـ كـمـاـ الـصـحـيـحـ فـيـ الـأـطـيـاءـ، مـاـ أـنـ تـلـقـيـ الـأـطـيـاءـ بـلـ كـلـ الـأـطـيـاءـ، فـيـ بـلـدـ ذـاـثـةـ أـشـهـرـ لـكـيـ يـكـبـدـ شـكـلـ طـبـيعـيـ إـلـىـ مـاـ كـانـ لـيـ، عـلـىـ أـنـ هـذـهـ الـإـصـابـةـ قـدـ تـحـتـاجـ لـشـهـرـ لـوـ كـانـ الـمـصـابـ بـهـ شـخـصـ عـادـيـاـ لـيـسـ بـحـاجـةـ إـلـىـ جـدـ، لـكـنـ كـوـنـ كـوـنـ سـاقـدـ لـوـحـاتـ رـاقـصـ بـعـنـيـ أـنـيـ بـحـاجـةـ إـلـىـ جـدـ، فـالـأـفـضـلـ لـيـ أـنـ اـرـتـاحـ لـلـأـنـةـ أـشـهـرـ بـدـونـ جـدـ مـضـرـ، وـبـامـكـانـيـ بـعـدـ شـهـرـ الـعـودـةـ إـلـىـ الـعـمـلـ لـكـنـ يـكـلـمـ غـيرـ مـنـعـ»ـ.

«ـأـرـأـيـتـ مـاـذـ حـصـلـ لـيـ كـانـهـ عـيـنـ وـأـصـابـتـيـ، وـمـعـ كـلـ مـاـ أـصـابـتـيـ، رـاحـتـ