

ريهام السهلي: مقتنة بالحجاب لكن لن أرتديه

قالت الإعلامية المصرية ريهام السهلي إنها لن توقف على ارتداء الحجاب بالرغم من قرار استمرارها بالعمل الإعلامي في قل سبطنة الأخوان المسلمين، مؤكدة أنها على استعداد دائم لترك العمل الإعلامي في حال حدث ذلك.

ريهام قالت: «رغم افتخاري بالحجاب إلا أنني لن أرتديه»، مضيفة أن الحكم على الأهلية لن يكون بارتدائها الحجاب من عدمه وإنما يتعلق بالفاءة والخبرة، ولو تحول الحكم لذلك فتعنيه أنت تعيش في قلم يتباهى العهد البائد.



سميرة سعيد بنظارة طيبة

كعادتها في تغيير اللوك الخاص بها من فترة لآخر حتى لا يصاد المشاهد بالغلو فورت المطربة المغربية سميرة سعيد القهور بإطلالة جديدة تعتمد على وضع المختارة الطيبة النساء مشاركتها في برنامج اكتشاف المواهب «صوت الحياة».

سميرة لافت إطلالتها أعمد جمهورها، إذ أنهالت التغيلقات التي تتلذذ بجمالها وبالنقارات الطيبة التي تتناسب مع أنها مع الوان ملامسها. يذكر أن سميرة تشارك فيه عاصمو لجنة تحكيم إلى جانب الفنان هاني شاكر والموسيقار حلمي بكر.



من أجل مليون مكي.. بحثت قدر بعدل سيناريو «أبوالليل»

يعقد المؤلف أيمن يوسف قدر على إعادة كتابة سيناريو فيلم «أبوالليل»، بطولة الفنان أحمد مكي، من أجل إجراء بعض التعديلات عليه بناءً على طلب مكي ومخرج العمل، بعد جلسات ملتوية جمعت المؤلف ببطل العمل ومخرج الفيلم عمرو عرقه.

وكان من المفترض أن يبدأ تصوير «أبوالليل» خلال أيام قليلة لكن تصميم مكي على إجراء بعض التعديلات على السيناريو أجل ذلك.



من ألحان الموسيقى عبد الرحيم بدر بورسلي انتهى من «أسالك» لعبد الله الرويشد



بدر بورسلي



عبد الله الرويشد

انتهى الشاعر بدر بورسلي من كتابة أغنية جديدة يعنون «أسالك»، للفنان عبدالله الرويشد وهي من ألحان الموسيقى عبد الرحيم، كما كتب أغنية أخرى يعنون «هلا»، وهي سمارية قام بتأليفها محمد الرويشد وسوف تغنيها الفنانة قطعوة.

وقال بورسلي إن الأغنية الكويتية لم تعد كما كانت من حيث تغيرها الكبير، ففي السنوات كانت الاستقلالية القوية لها غير عاملة ورحلوا عنها ولم يبق لهم إلا الفكرة، كما أن فترة السبعينيات والثمانينيات كانت تدخل العصر الذهبي للأغنية الكويتية، وأضاف بورسلي إنها تعيش في وضع شعر يان كل شيء يات مهروزاً، وكل يقول رأيه حول اوضاع «البلد»، واستثناء المتفق والفنان، الأمر الذي يجعلنا نشعر بالمارارة لأن مثل تلك الأمور تؤثر سلباً في الحركة الفنية بشكل خاص والحركة الثقافية بشكل عام.

مايا دياب نجمة حفل إطلاق كاميرات سوني



مايا دياب

كشفت شركة «سوني»، الرائدة في مجال الإلكترونيات الاستهلاكية والترفية، النقاب عن ثلاثة من أحدث كاميراتها بحضور الفنانة اللبنانية مايا دياب، باعتبارها سفيرة الشركة في المنطقة.

وخلال الحفل أشارت مايا بامكانتات كاميرات سوني، وجودة العالية التي تتمتع بها، والرونة الإبداعية، والالتزام سوني بتقديم التميز في الإداء والتصميم.

وأنهاء الحفل كشف المصوّر الشهير ديفيد نايتنغيل النقاب عن كاميرا ألفا A99، SLT-A99، بينما كشفت مايا دياب النقاب عن NEX-5R.

وتحت ريفيوز نايتنغيل عن تجربته الشخصية مع الكاميرا إضافة إلى تسليط الضوء على الميزات الابرز لها، كما عرض أيضاً مجموعة مختارة من الصور الفوتوغرافية التي قام بالتقاطها باستخدامها.



العقل يعرض «هاي فايف» في عدد من دول الخليج

ترويّة تتضمّن مجموعة من الأغاني الهادفة وبمشاركة في بطولتها إلى جانب الفنان عبد الرحمن العقل كل من خالد الخليجي في الفترة المليئة، وكانت مسرحية قد حققت نجاحاً واسعاً خلال عرضها في عبد القطر الماضي ثم عرضت عبد الرحمن العقل، و كلمات الأغاني للعقل، ونسمة الشطي، و تصميم الأزياء تهنى المنصور، وإخراج الفنان عبدالله العابر.



مشهد من بروفات المسرحية