



أحمد عز: أشهر بودة قاتلة



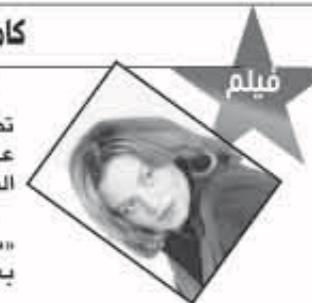
ما زال النجم المصري أحمد عز يعيش حالة من الحزن البالغ بعد وفاة والدته، حيث كان ينام آخر وسديق له وليس أيًا فقط. أعز، أعز عن شدة حزنه على فراق والده ثانية، «أشعر بودة قاتلة، فهو لم يكن بمثابة الآب فقط بل كان يمثل لي الصدق والأخ والمثل الأعلى في حياتي، وإنما ما كنت أشاركه في حياتي العملية والشخصية وأتشارو معه في بعض الأمور. وكانت استمعت بمناقشاته وتوجهاته لي».

أميرة فتحي تنضم إلى «المرافة»



أكملت الممثلة المصرية أميرة فتحي أنها انضمت لـ«الراقصة» مسلسل «المرافة» من بطولة باسم ياخور وفاروق الفيشاوي ومحسن محبي الدين ودوللي شاهين وطلعت زكريا وسمحة أبو بكرية مختار وبنينا وشيرين رضا وأحمد راتب وسعيد صالح ومحمد طلفي وشادي شامل.

كاملة أبو ذكري تواصل تصوير «يوم للستان»



أكملت المخرجة المصرية كاملة أبو ذكري أنها تواصل تصوير أحداث فيلمها الجديد «يوم للستان»، حيث تختلف عدد ساعات التصوير من أجل التفرغ لمسلسل «سجن النساء». من جهة أخرى من المقرر أن تخوض أبو ذكري من خلال «سجن النساء»، ثاني تجربتها في الدراما التليفزيونية، بعدما قدّمت في الموسم الرمضاني الماضي مسلسل «ذات».

فاطمة العلي تصدر «ثرثرة بلا ضفاف»



الدكتورة فاطمة العلي

ترافقنا مع معرض الكويت الدولي «الثامن والثلاثون» للكتاب طرحت الكاتبة الكويتية الدكتوراة فاطمة يوسف العلي روائتها الجديدة بعنوان:

«ثرثرة بلا ضفاف» تقول الرواية: «لا تعرف لماذا ينفتح لها قلبها الآن، مع أنه لا شيء تغير منذ لقائهما الأول الذي لم يعاصي أكثر من شهرين مما مدة بقائها في باريس في القلب أسلطة شادرة لم توجهها». وأضاءات حافرة لما تلقاها. ادستها طريقة حكيمها عن زوجها - الذي لم مختلف عن أبيها في التعلق بأمجاد الماضي.» والرواية تتكون من 16 جزءاً وعدد صفحاتها 129 صفحة.

رذيقه زوجة وفية في «صمت البوح»



روزيفه الطارش

تشارك الفنانة الإماراتية رذيقه الطارش في بطولة مسلسل «صمت البوح» الذي يعرض قضية اجتماعية في قالب درامي كوميدي، وينجح نجاحه من تجوم الخليج والعرب أبرزهم جابر نغوش وتنشوى مصطفى من مصر ورنا الإبيسي من سوريا وأبراهيم الزدجالي من سلطنة عمان وهو من تأليف وانيا البيطار.

يتناول المسلسل حكاية رجل متزوج يرغب في إنجاب ولد يحمل اسمه من بعده، وفي سبيل تحقيق هذا الهدف يقوم هذا الرجل بالزواج أكثر من مرة بالرغم من أنها تعرفه وليس في زوجاته.

وتتعقب الطارش دور الزوجة الأولى لجابر نغوش، وهي زوجة وفية تتفق بجانب زوجها، وعلى الرغم من أنها تعرف ظروفه وعدم مقدرته على الإنجاب، فإنها لا تتخلى عن زوجها مثل زوجاته الآخريات اللواتي فضلن حرفيتهم علىبقاء معه.

أيتن عامر تحتفل بعيد ميلادها



في إطار عائلي ضيق، اختلفت النجمة المصرية أيتن عامر بعيد ميلادها 27 بمنزل شقيقها الكبير المثلث وفاء عامر.

الحفل اقتصر على أسرة أيتن وأصدقائها المقربين، وقد نشرت وفاء صورة لشقيقها مع شاليت حيث كتب عليه الملايين، وكتب عليها تعليق: «عيد ميلاد سنت البتان». يذكر أن مسلسل «الزوجة الثانية» كان آخر أعمال أيتن عامر الدرامية، حيث تم عرضه الموسم الرمضاني الماضي.

أيتن احتفلت بعيد ميلادها



رشيد عساف ينتفض في وجه الفرنسيين!



رشيد عساف

وبعد أن يعتقد أحدهم بأن والدهن يتعامل مع الحلت الفرنسي، يقدم على خطف أصغر بناته مما يعني بأن الموقف قد افترط، تقدّر الرواية معاناة العائلة بعدما قتل خاطف الفتاة، قيموت وتنعمت معه الحقيقة. وتعيش الفتاة في بيت وبحكمي المسلسل قصة طوق البنات الذي اشتراه والد لابنته الصغيرة «ست الشام». غريب قبل أن يقع من قاتل برعانيتها في حبها، وبخصوصه من زوجته، يقر توزيع خزاناته فيتساءل بيته وبين نفسه: هل هو حب أبو أم شق عذر؟

يعود رشيد عساف إلى حارات دمشق القديمة بعد عام واحد على غيابه عنها، وتحديداً من تأدية شخصية العائد أبو ادهم في الجزء الأول من «زن البرغوث». عساف الذي اكتفى العام الماضي بعمل واحد، سيتلقى موسمه الدرامي بـ«الراقص الشامي»، «طوق البنات» للكاتب أحمد حامد والمخرج محمد زفير برج، وهو من بطولة رفيق سبيعي.