

أمير كرامة : « التعامل مع سونغول أود ان كان صعباً »

تصريح

قال للممثل أمير كرامة عن الممثلة التركية سونغول أودان التي شاركت معه في مسلسل «تحت الأرض» : «التعامل مع النجمة التركية سونغول أودان كان صعباً بسبب اختلاف اللغة التي اتعبدتني كثيراً في التواصل معها». وأضاف كرامة في حديثه لمجلة «نادين» : «فكان لا بد من معرفة اصول اللغة التركية وحفظ السيناريو جيداً قبل البدء في التصوير . لكنني وجدت فيها فنانة محترفة وحريصة على إخراج العمل بدقة».

أحمد بدير يدعو للتصويت بـ «نعم» على الدستور

دعوة

أكد الفنان المصري أحمد بدير أنه سعيد بانتهاء مسودة الدستور المصري الجديد، وطالب بدير جميع المصريين بالترؤول لصناديق الاقتراع والتصويت بـ«نعم». بدير قال إن الدستور الذي وضعته لجنة الخمسين تاريخي، ونصح جموع الشعب ألا يلتفتوا إلى الدعوات التي تطالبهم بالامتناع عن المشاركة حفاظاً على مصلحة الوطن.

سارة سلامة تحتفل بعيد ميلادها الـ 21

احتفال

احتفلت الفنانة المصرية الشابة سارة سلامة بعيد ميلادها الواحد والعشرين وسط عدد كبير من أصدقائها. سارة، نجلة الفنان أحمد سلامة، نشرت صوراً لها على صفحتها على موقع التواصل «فيس بوك». أثناء احتفالها بعيد ميلادها وسط أجواء من الفرح، حيث تم تنظيم الحفل بأحد الكافيهات. بعض من جمهور الفنانة الشابة طلب الحضور بالفندق لتقديم الانتهاء للفنانة، حيث تم التقاط بعض الصور معهم.

كارول سماحة: كنت أستحم في فراشي



كارول سماحة

عن رحلة الشتاء الطويلة بعد تعرضها لإصابة أرغمتها علي تأجيل موعد العرض الأول لاستعراض «السيدة» ، قالت الفنانة كارول سماحة : «كانت رحلة صعبة جداً علي الصعيدين النفسي والجسدي. جسدياً تحملت أوجاع لا توصف لأن منطقة الحوض حيث كانت الإصابة هي منطقة مع روفة بحساسيتها ومدى الوجع الذي تولده في حال الإصابة، حتى إن بعض المسئين الذين يصايون في حوضهم يكونون عرضة للموت».

وأضافت كارول في حديثها لجريدة «الجمهورية» : «تأملت كثيراً وعشت على حقن الكورتيزون وكان الأطباء يتوقعون أن أعجز عن الرقص مجدداً قبل شهر شباط. ولكن بإرادتي قررت أن أبقي لثلاثة أشهر في الفراش بلا حراك لأشفي من إصابتي، وحتى عندما كنت أريد الاستحمام كنت أفعل ذلك وأنا مستلقية في فراشي».

هيفاء وهبي :لم يعد من شيء يؤثر فيّ



هيفاء وهبي

في إجابة حول سؤال «اليوم أنت أقوى من السابق؟» ، قالت الفنانة هيفاء وهبي : «باشواط بعيدة جداً ، لم يعد من شيء يؤثر في وذلك لأنني حققت اسمي ونبتة ما منحني ثقة قوية بذاتي...».

وأضافت هيفاء في حديثها لمجلة «الشبكة»:«أحياناً قد يشك المرء بأن كل صعود يليه هبوط سريع . ولكن من الواضح أنني صعدت ونبتت أسساً متينة لإسمي وعلمي وما بقا شيء يائس...»

سمية الخشاب: سأعود إلى السينما بقوة



سمية الخشاب

أكدت الممثلة المصرية سمية الخشاب أنها ستعود بقوة إلى الساحة السينمائية بعد مدة طويلة من اختفائها.

وقالت الخشاب: موجة الأقسام الشعبية السائدة الآن لن تستمر طويلاً لأن جميعها تدور في سياق متشابه وبمعالجه واحدة تعتمد على الرقص والغناء دون هدف أو ضرورة درامية.

مشاعل الزنكوي: أنتظر الدورة الإذاعية الجديدة .. ولم أعتزل التمثيل

كتب أحمد جمال

قالت الفنانة والأعلامية مشاعل الزنكوي أنها عادت لمزاولة نشاطها الإعلامي بعد إجازة الوضع التي أخذتها حيث رزقت مؤخراً بمولودة اسمتها «الشموخ»

وأوضحت الزنكوي خلال حديثها لـ «الصباح» أن لديها الآن برنامجين مسجلين يتم إذاعتهما ولكنها تنتظر الدورة الإذاعية الجديدة لشهرى ديسمبر وينابر لتعرف ما سوف يتم أسنادة اليها من برامج.

ويسألها عن ما يتردد في الفترة الأخيرة عن انها سوف تكتفي بتقديم البرامج الإذاعية وتعتزل التمثيل تفت الفنانة مشاعل الزنكوي تلك الأخبار تماماً وبرهنت على ذلك بأنها تقرأ حالياً ورق لعمل درامي جديد يحمل اسم «طريق المعلمات» لكنها لم تيد موافقة نهائية حتى الآن على الاشتراك فيه.

عباس النوري بطل الجزاين السادس والسابع من «باب الحارة»



عباس النوري

لم تعرف الدراما العربية حالة مشابهة لتلك الحالة الحميمية التي لاقتها شخصية الفنان عباس النوري في مسلسل «باب الحارة» من قبل المشاهد العربي في كل مكان، وقد كان لتعلق الجمهور بالفنان النوري ويعمله التلفزيوني دور في كثرة المطالبة بعودته إلى المسلسل، باعتبار عودته مطلباً شعبياً بحثاً، ويرى الملايين من المشاهدين أن وجود النوري، وتقضيه الفريد لشخصية أبو عصام، إضافة لما حملته الشخصية في مضمونها من صفات وأخلاقيات حميدة، ساهم في عشق الناس لهذه الشخصية الشهيرة. بل رأى آخرون أن مغادرته للعمل ساهمت في تقليص عدد مشاهديه، بل ربما إلى فقائه شعبيته العامة، خصوصاً في جزئييه الأخيرين. وذكر موقع «سيدتي نت» أن أحد القائمين

عباس النوري بطل الجزاين السادس والسابع من «باب الحارة»

على العمل قال انه تم الاتفاق مع الفنان عباس النوري على المشاركة في الجزاين الجديدين من «باب الحارة». من أجل استكمال يكمل شخصية أبو عصام التي أحبها الناس، وإن يكن بقصة جديدة، ورغم تحفظاته في بداية الأمر، كونه يرى عدم فعالية عودته من جديد إلى العمل، خصوصاً بعد انقطاع العمل لعدة سنوات.

لكنه عندما عرضت عليه الفكرة الجديدة للعمل وتقاضيه التي سيتضمنها اعجب بالفكرة وبالصياغة الجديدة للعمل وقرر الموافقة على المشاركة فيه.

وأكدت معلومات أن قصص الجزاين الجديدين ستكون مختلفة تماماً عما قدم سابقاً شكلاً ومضموناً.