

نشوى مصطفى: لا تعدل على سيناريو «أنا وبابا وماما»

أكدت الممثلة نشوى مصطفى أنها من المقرر أن تبدأ تصوير مسلسلها الجديد «أنا وبابا وماما» في شهر فبراير المقبل، وذلك بعد انتهاءها من تصوير مسلسلها «الأخوة» الذي تصوره في دبي.

من جهة أخرى ثفت مصطفى إجراء أي تعديل لسيناريو العمل الجديد «أنا وبابا وماما» الذي من المقرر أن يعرض في الموسم الدرامي الرمضاني المقبل.



تأكيد

فييفيان مراد في مرحلة المراهقة!

فاجأت الفنانة الـ ٣٧ نيفيان مراد متابعيها ونشرت صورة قديمة لها خلال مرورها بمرحلة المراهقة، وهي الخطوة التي قدمها عليها أحدي النجمات.

فييفيان أوضحت أن الشكل الذي تبدو عليه حالياً، في عاًماً، وقد بدأ مختلفاً عن الشكل الذي تبدو عليه حالياً، في الوقت الذي أدرك فيه متابعيها في تعليقاتهم على الصورة أنها كانت وما زالت تتمتع بقدر عالي من الجمال.



طهارة

صابرين: انتظروا مفاجآتني

أكدت الممثلة المصرية صابرين أنها بدأت بالتحضير لدورها الجديد بعدما أنهت من قراءة شخصيتها في مسلسل «أمراض نساء».

وأشارت صابرين إلى أن دورها في العمل سيفاجئ الجمهور، وسيقدمها بشكل مختلف عن كل أدوارها السابقة، مؤكدة أن العمل يفوق في المجتمع المصري بحس كوميدي، ويقدم العديد من المفاجآت الحياتية والإنسانية، من خلال قضية مهمة.



دراما

حبيبة الصاطي: مسلسل وفيلمان



حبيبة الصاطي

بعدما أنهت من تصوير مشاهدها في المسلسل البحريني «هواجس»، تستعد الفنانة العمانية حبيبة الصاطي لدخول بوابة الفن السابع عبر فيلمين.

الأول هو «غرة روح» تأليف شاكر الزعبي، وإخراج سالم الزدجالي، وانتاج السحاب للإنتاج الفني، من بطولة السورين ماهر الشيخ، ومؤلف الشريط ذاته، إضافة إلى حسان نعمه، ويوسف الساعدي، وصورة في سلطة عاملان.

أما الفيلم الثاني فهو «المريحة»، تأليف وإخراج محمد الكعببي، من بطولة خالفة الكعببي، وزيد البادي، وأحمد بن سالاري، ويوسف الساعدي، والعنود، وصورة في الإمارات العربية المتحدة.

يذكر أن حبيبة الصاطي اختتمت مشاركتها في «هواجس» الذي صور في أبوظبي قبل أيام مع المخرج السوري عمرو رضوان.

نيكول سابا، أنا و يوسف تنظر السيناريو المناسب



نيكول سابا

كشفت الفنانة اللبنانيّة نيكول سابا أنها وزوجها الممثل يوسف الخال ينتهيان تقديم عمل مشترك منذ فترة، لكنهما يانثرون السيناريو المناسب.

وخلال حديثها لمجلة لها، قالت سبا «للأسف خلال الفترة الماضية تقينا الكثير من العروض الدرامية والسينمائية، إلا أنها لم تجذبنا ولم نشعر بأنها سوف تضيف إلى رصيدها الفني».

يسرا تواصل تصوير «سرايا عابدين»



يسرا



كميل سلامة: شخصية راجح في «بياع الخواتم» لا تنتهي

وروى كيف كان يذهب إلى مسرح البيكاديلي كل يوم ليشاهد مسرحيات «الشخص». تحدث سلامة أيضاً عن دوره في فيلم «غدى»، ودعا الجميع لمشاهدة فيلم «طالب تازل»، محمود حجاج الذي يجسد فيه دور الطبيب النفسي.

اختار سلامة أغانيات جبلة أبرزها درج حنك بالغضن يا عصفوري لل الكبير و ديدع الصافي وليلي تترجع يا ليل، من الحان فلبون و وهبي.



ريما رحمة مع الكاتب والممثل كميل سلامة