



عرض «الصقر شاهين» يتوقف على قرار قناة الحياة

صرح المنتج هشام شعبان لموقع السيما دوت كوم أن مسلسل «الصقر شاهين» للفنان نيم حسن، تم بيعه لجمعية قنوات الحياة والتي قامت بشراء حقوق العرض حصري للمسلسل، وأعرب هشام أن عرض المسلسل مرهونا بقرار قناة الحياة والتي من صلاحياتها تحديد توقيت العرض المناسب وفقا لجدولها وأولوياتها و شدد شعبان انه ليس هناك أي سبب آخر يمنع عرض المسلسل.



دراما

رائيا يوسف: أضع لنفسي حدوداً فيما أقدمه

أكدت الفنانة المصرية رائيا يوسف أن هناك فرقاً بين الجرة والإغراء، قائلة: أنها تحب الأدوار الجريئة التي تظهر موهبتها التمثيلية من خلال الموضوع واسلوب تناوله، وليس من خلال الماكياج وخلع الملابس والعري. رائيا قالت: أنها تضع لنفسها حدوداً فيما تقدمه، مشيرة الى أنها تراعي ربيها في عملها، وكذلك تتذكر في كل لحظة أن لديها بنات سيحاسبونها على ما تفعله.



تصريح

أمل رزق: دوري في «فبراير الأسود» يظهرني بشكل جديد

قالت الفنانة أمل رزق إنها تواصل حالياً قراءة أكثر من عمل للدراما التليفزيونية، ولكنها لم تستقر على أحدهما حتى الآن. على الجانب الآخر تنتظر رزق عرض فيلم «فبراير الأسود» حيث تجسد من خلاله دور زوجة خالد صالح، لافتة إلى أن دورها تدور أحداثه في إطار كوميدي. ستظهر من خلاله في شكل جديد سيكون مفاجأة لجمهورها، على حد قولها.



افلام

روتانا خليجي: فايز المالكي حصري في رمضان المقبل



فايز المالكي

كشفت إدارة قناة روتانا خليجية أنها وقعت عقدا حصريا مع الفنان السعودي فايز المالكي. وأكدت المحطة في بيان إعلامي أن الفنان هو الذي فضل الظهور على المشاهدين عبر «البوابة الروتاني».

فيعد أكثر من عمل متميز قدمته قناة روتانا خليجية خلال الموسم الرمضاني الفائت، وبعد دعمها الكبير لمواهب سعودية وخليجية صاعدة، واستقطابها لأسماء لامعة في عالم الدراما وفوزها أخيرا بعدد من الجوائز التكريمية عن انتاجاتها الرمضانية، يستقر اليوم الفنان فايز المالكي في احضان روتانا خليجية في تعاون ينص على تقديم عمل حصري وخاص بالفنان المحبوب عبر شاشاتها في الموسم الرمضاني المقبل.

وفيما فضل الفريقان عدم كشف أي تفاصيل عن العمل حاليا، أكدت قناة روتانا خليجية أنها ستولي هذا العمل أهمية، خاصة أنها ستقدم للمشاهد عملا نوعيا ومميزا جدا مع فنان سعودي له باعة الطويل في الأعمال الكوميدية الخليجية ويعتبر أحد رواد مدرسة الكوميديا الحركية.

هذا، وشددت القناة أيضا على قيمة المالكي ليس فقط كممثل ومقدم برامج ناجح إنما أيضا على قيمته الإنسانية نظرا إلى ما يقدمه من أعمال خيرية لمجتمعه وهذا ما ترى فيه القناة رسالة هادئة تتلاقى مع رسالة شبكة قنوات روتانا. ويأتي اختيار فايز المالكي لتقديم جديد عبر روتانا خليجية وتفضيله لها دون القنوات الخليجية الأخرى، ليزيد اسما متميزا آخر سيلمع خلال رمضان المقبل ضمن كوكبة النجوم الذين ضمتهم القناة.

بلقيس : ألبومي القادم مع بداية العام الجديد

قالت الفنانة بلقيس أنها تقوم حاليا بوضع اللبسات النهائية على ألبومها القادم الذي من المتوقع طرحه مع مطلع العام الجديد2013، وأضافت أن الألبوم يضم تشكيلة متنوعة من الأغنيات. من أبرزها الغنية «يا هوى» التي طرحت سنغل، وحظقت نجاحا كبيرا، وستقوم بضمها إلى الألبوم المقبل.



هنادي الكندري تواصل تصوير «حبية»



هنادي الكندري

تواصل الفنانة هنادي الكندري تصوير باقي مشاهداتها في مسلسل «حبية» وهو من إخراج ياسر الخطيب وتأليف علياء الكافلي وعن الشخصية قالت هنادي: أؤدي دور الطموحة والتي تكون لديها أهداف لكي تحققها ولكن تحصل أن تخسر شيئا في حياتها وهذا الضسارة تؤثر على تلك الطموحات ويشارك في العمل كل من زهرة الخرجي، واسمان توفيق، وشهد الياسين. ويعد الشراقي وعدد من النجوم وتدور أحداثه في إطار اجتماعي حول استخدام الجدة لتخبرتها الحياتية من أجل الحفاظ على التمسك الاجتماعي في ظل ما تشهده الحياة العصرية.

تحمل طابعا تراثيا وتنفذ بأسلوب شعبي برنامج مكثف «لفطومة» لتسجل أغاني جديدة لإذاعة الكويت

مجموعة من الأعمال الغنائية التراثية والشعبية لأرشيف الإذاعة، وانتهيت من تسجيل عدة أعمال غنائية للفنان الكبير عبدالحسن المهنا، كما سيتم تسجيل أعمال أخرى لنجوم كبار في الأغنية الكويتية من الجيل المخضرم والجيل الحالي. وجميع هذه الأعمال ستعتمد على النهج الموسيقي القديم في عملية التسجيل والتلفظ، سعيا للعودة إلى الزمن والأصالة اللذين كانا يغلفان أغلب أغاني الأسس.

تسجيل سامريات وإيقاعات شعبية والحن جديدة، وينفذ الموسيقى لهذه الأعمال الملحن جاسم الخلف، وستكون جلسة فنية تراثية كويتية أصيلة تضاف إلى أرشيف إذاعة الكويت وستبث تباعا لجمهورها. وأضاف حمدان: تقوم إذاعة الكويت وبناء على توجيهات من وزير الإعلام الشيخ محمد العبدالله المبارك الصباح ووكيل الوزارة الشيخ سلمان الحمد الصباح بتنفيذ وتسجيل

بدات الفنانة فطومة بتسجيل اغان جديدة لها في إذاعة الكويت، وأمامها في الوقت الحالي برنامج مكثف للانتهاء من تسجيل اثنتي عشرة أغنية تعود بها إلى جمهورها في إذاعة الكويت، تحمل طابعا تراثيا من الزمن الكويتي الجميل، وتنفذ بأسلوب شعبي برفقة كورال متخصص في هذا اللون المهم في الفن الكويتي، وقال مرافق الموسيقى في الإذاعة أحمد حمدان إن البرنامج الذي تقوم به فطومة حاليا يتضمن



الفنانة فطومة