



العدد 1824 - السنة السابعة  
الثلاثاء ١ جمادى الآخرة 1435 - الموافق ١ ابريل Tuesday 1 April 2014 - No.1824 - 7th Year

## أحمد السبكي يدخل تصوير فيلم محمد سعد

قرر المنتج المصري أحمد السبكي تاجيل تصوير فيلم محمد سعد، بطلة المسلسل المصري محمد سعد، لحين انتهاء سعد من تصوير مسلسله فيما أططاها، ليبدأ بعد ذلك في تصوير الفيلم.

يذكر أن الفيلم تأليف نادر صلاح الدين، وإخراج سامح عبد العزيز.



تأجيل

## الأطباء يمنعون نور الشريف من التدخين نهائياً

أمر الأطباء الفنان نور الشريف بالإقلاع عن التدخين بصفة نهائية وذلك في ظل الظروف الصحية التي يعاني منها في الفترة الحالية. نور الشريف كان قد سافر منذ فترة إلى لندن للعلاج بعد أن أصبح يارتفاع في ضغط الدم ومشاكل في شرايين القلب وتصحه الأطباء بالحصول على راحة تامة لمدة شهرين والإقلاع عن التدخين. الفنان المصري يتبع حالياً نظاماً غذائياً صحيحاً ومن المتوقع لا يخوض دراما رمضان هذا العام بعد أن توقفت تحضيرات مسلسله الجديد «بناء منصور التهامي».



أمر

## يعقوب عبد الله يعود للساحة الفنية بـ«موقد الحب»

بعد فترة غياب طويلة عن الوسط الفني قام الفنان البحريني يعقوب عبد الله بتسجيل أغنية منفردة جديدة تحمل عنوان «موقد الحب»، كلمات وألحان محمد قبير، وتوزيع مروان جناحي، إيقاع حسام صدام، مكساج وإنسجة الصوت عارف عامر، وتم تسجيلها في ستوديو RF. وأمل عبد الله أن تحصد أغنية الجديدة النجاح المطلوب لدى الجمهور.



عبد الله

## هبة نور أكثر جاذبية بالأحمر



هبة نور

يبدو أن الفنانة السورية هبة نور قد استقرت على اللون الأحمر لشعرها قفي أحد جلسات تصويرها مع مصورها سيف ظهرت بنفس لون الشعر الأحمر الذي كانت قد ظهرت به من قبل.

الصور الجديدة دلت فيها النجمة السورية متالة وأكثر جاذبية وفاقت بشعرها مجموعة الصور الجديدة على صفتتها بموقعة التواصل الاجتماعي «فيس بوك».

هبة نور يعرض لها حالياً على شاشة أم بي سي مسلسل «نساء من هذا الزمن» والذي تجسد فيه شخصية ليال الفتاة التي يطلقها زوجها بعد أن يكتشف أنه لم يكن الرجل الأول في حياتها وتضطر إلى مراقبة رجال عجوز من أجل الإنفاق عليها.

## روعة ياسين : لن أشارك في عمل لا يضيف لي



روعة ياسين

أكدت روحة ياسين أنها ستغيب عن الموسم الرمضاني المقبل، لأنها من الأعمال التي عرضت عليها لم تكن إعجابها.

وأبدت حزنها لأنها قدمت مشاركات مادية وفنية لفترة معدية أملأ في المزيد من الانتشار، لكنها اتخذت قراراً بالانسحاب بعد الآن في أي عمل لا يضيف إليها شيئاً جديداً.

ووغرمت تأكيدتها بأن الأعمال التاريخية هي الأصعب رغم أنها نخبوية، إلا أنها وضحت خلال أيامها في برنامج «المختار» مع باسل محرز أن دورها في مسلسل «أخير» كان من أصعب الأدوار التي جسدها خلال مسيرتها الفنية. علماً أنها ادّت دور «زينة اليهودية» التي وضعت السُّم لرسول الكريمة محمد صلى الله عليه وسلم ما احتاج منها أداءً تعثّلها خاصاً.

## جمهور قرطاج يطالب بـ«القيصر»



كانهم الساهر

اطلق جمهور  
كانهم الساهر في  
تونس حلقة كبيرة  
للطالبة بحضوره  
في «مهرجان قرطاج»  
في الصيف للاحتفال  
بهذا ذكرى مرور شرين  
عاماً على احتفاله  
«القيصر» مسرح  
قرطاج. وجاءت هذه  
المبادرة من مجتمع  
محبي كاظم في تونس  
التي تأسست بشكل  
 رسمي.

## مايا نعمة : كانوا ينتقدوني واليوم الجميع يفعل مثلي

أكدت الفنانة مايا نعمة أنها راضية على ما حققته حتى اليوم في بداياتي كانوا ينتقدونني ويقولون إنني أفلد الغرب بتنديبي للقصص والفناء في أعمالها المصورة واليوم ترين الجميع يفعل ذلك. لقد سبقت الكل في هذه الخطوة واليوم يأتوا جميعهم من صفي».

## غادة ترد الضربة لهيفاء

بعد ان الحرب اشتعلت مجدداً بين غادة عبد الرزاق والمخرج محمد سامي، إذ اتهمها الأخير أنها تقف وراء قوار تقبية المهن السينمائية بتشطيه من لامتحنها بدعوى

«تزوير شهادة العلمية». ويتردد في كواليس النقابة أن غادة تقف وراء هذا القرار الذي صدر بناء على بلاغ تم تقديمها لاتهات تزوير البيانية إلى التصريح بأن هناك ممثلة مصرية تقف وراء المجهوم عليها، قاصدة غادة من دون ذكر اسمها.

يقول سامي أخراج مسلسلها الجديد «كلام على ورق»، إذ سبب هذا القرار بتعطيل المسلسل. وهذا ما دفع النجمة البينية إلى التصريح بأن هناك ممثلة مصرية تقف وراء المجهوم عليها، قاصدة غادة من دون ذكر اسمها. هذا الأمر أثار غضب غادة التي تشيد دوماً بعلاقتها بهذه، فانتهزت الفرصة لترد الضربة للنجمة اللبنانية وفق ما يتردد داخل الكواليس في نقابة السينمائيين بعد شطب محمد سامي.

يبدو أن الفنانة السورية هبة نور قد استقرت على اللون الأحمر لشعرها قفي أحد جلسات تصويرها مع مصورها سيف ظهرت بنفس لون الشعر الأحمر الذي كانت قد ظهرت به من قبل.

الصور الجديدة دلت فيها النجمة السورية متالة وأكثر جاذبية وفاقت بشعرها مجموعة الصور الجديدة على صفتتها بموقعة التواصل الاجتماعي «فيس بوك».

هبة نور يعرض لها حالياً على شاشة أم بي سي مسلسل «نساء من هذا الزمن» والذي تجسد فيه شخصية ليال الفتاة التي يطلقها زوجها بعد أن يكتشف أنه لم يكن الرجل الأول في حياتها وتضطر إلى مراقبة رجال عجوز من أجل الإنفاق عليها.

## روعة ياسين : لن أشارك في عمل لا يضيف لي



روعة ياسين

أكدت روحة ياسين أنها ستغيب عن الموسم الرمضاني المقبل، لأنها من الأعمال التي عرضت عليها لم تكن إعجابها.

وأبدت حزنها لأنها قدمت مشاركات مادية وفنية لفترة معدية أملأ في المزيد من الانتشار، لكنها اتخذت قراراً بالانسحاب بعد الآن في أي عمل لا يضيف إليها شيئاً جديداً.

ووغرمت تأكيدتها بأن الأعمال التاريخية هي الأصعب رغم أنها نخبوية، إلا أنها وضحت خلال أيامها في برنامج «المختار» مع باسل محرز أن دورها في مسلسل «أخير» كان من أصعب الأدوار التي جسدها خلال مسيرتها الفنية. علماً أنها ادّت دور «زينة اليهودية» التي وضعت السُّم لرسول الكريمة محمد صلى الله عليه وسلم ما احتاج منها أداءً تعثّلها خاصاً.

## جمهور قرطاج يطالب بـ«القيصر»



كانهم الساهر

اطلق جمهور  
كانهم الساهر في  
تونس حلقة كبيرة  
للطالبة بحضوره  
في «مهرجان قرطاج»  
في الصيف للاحتفال  
بهذا ذكرى مرور شرين  
عاماً على احتفاله  
«القيصر» مسرح  
قرطاج. وجاءت هذه  
المبادرة من مجتمع  
محبي كاظم في تونس  
التي تأسست بشكل  
 رسمي.

## مايا نعمة : كانوا ينتقدوني واليوم الجميع يفعل مثلي

أكدت الفنانة مايا نعمة أنها راضية على ما حققته حتى اليوم في بداياتي كانوا ينتقدونني ويقولون إنني أفلد الغرب بتنديبي للقصص والفناء في أعمالها المصورة واليوم ترين الجميع يفعل ذلك. لقد سبقت الكل في هذه الخطوة واليوم يأتوا جميعهم من صفي».