



المطبخ
تعلمي
اختيار اللحم
الطازج عند
شرائك 16



حدث في رمضان
حرب
العاشر
من رمضان 13



بيوت الرحمن
المسجد الزجاجي
في ألمانيا.. شاهد
على شفافية الإسلام
والمسلمين 12

معجب بن عبد الله الدوسري أول رسام كويتي



شخصية كويتية فذة عرف عنها السمعة الطيبة عند أهل الكويت قديماً لم يذكر كثيراً في كتب التاريخ وذكره الأستاذ يوسف شهاب في كتابه من قديم الكويت كأحد رواد الفن والفنانين في الكويت قديماً اختطفه القدر في ريعان شبابه قبل أن يبلغ غايته ويحقق طموحه في الفن كان رحمه الله من الأوائل في هذا المجال وبـل وكان نابغة بشهادة الجميع له حب الفن منذ صغره حيث عانى الكثير في فقدان والديه هذا الرجل هو المرحوم معجب بن عبد الله الدوسري رحمه الله أول فنان في تاريخ الكويت ورغبة مني في توثيق المعلومة في متدني تاريخ الكويت وللأساذ يوسف شهاب حفظه الله سوف انطرق لبثة عن هذا الرجل رحمه الله .

ولد المرحوم معجب بن عبد الله الدوسري في الكويت في عام 1922 م وفقد والديه منذ صغره وعانى الكثير بفقدانهم حيث كان في أمس الحاجة لحنان الوالدين في هذه الفترة من عمره وعندما كبر درس في البداية لمدة سبع سنوات في مدرسة المرحوم الشيخ عبدالعزيز حمادة رحمه الله حيث سافر بعدها إلى البصرة وهو في الحادي عشر من عمره مع عمه عبداللطيف رحمه الله واستقر مع عمه عبدالرحمن الدوسري المقيم في العراق للإشراف على أملاكه من مزارع التخيل .

أعماله الفنية

قام رحمه الله برسم لوحة للمغفور له الملك عبدالعزيز آل سعود رحمه الله وأهداها للملك عن طريق وكالة في الكويت المرحوم عبدالله النفيسي رحمه الله كما قام برسم لوحة للزعيم النازي هتلر على هيئة وحش وقد أهديت هذه اللوحة إلى المعتمد البريطاني في الكويت آنذاك وله عدة لوحات فنية وأشهرها «ضاربة الودع» التي اسمها رحمه الله «ذات الخمار الأحمر» .

وفاته

فاجاه المرض وهو في ريعان شبابه وأصيب بمرض ظل يلازمه حتى توفي في الأول من شهر أغسطس من عام 1956 م كان المرحوم معجب متزوج ولم يعقب .

تعليمه

أكمل دارسته الابتدائية في البصرة ولكنه لم يمكث فترة طويلة حيث توفي عمه عبدالرحمن الذي قام على رعايته خلال إقامته في العراق وكان حينئذ إلى وطنه الكويت بشده فلم يجد إلا العودة إلى الكويت . عندما عاد إلى الكويت التحق في المدرسة الإحمدية وظل بها لمدة عامين ثم انتقل بعدها إلى المدرسة المباركية عام 1938 م وبعد تخرجه من المدرسة المباركية تم تعيينه من قبل دائرة المعارف للفنون بالمدرسة الشرقية وفي عام 1943 حصل على بعثة من قبل المعارف للدراسة في القاهرة لدراسة الرسم والزخرفة في معهد الفنون الصناعية وكان أول طالب كويتي يوفد في هذا المجال والتخصص . بعد عودته من دارسته في القاهرة عمل مدرساً

الألعاب قديماً

هناك ألعاب دثرت مع الزمن وقليل من يتذكرونها لذا في هذه الزاوية نذكر لكم هذه الألعاب التي كانت تمارس قديماً للترفيه .

طاق طاق طاقية

لعبة جماعية حيث يجلس الأولاد على هيئة دائرة ويقوم أحدهم بنزع غتره أحدهم ويدور خلف الأولاد الجالسين على الأرض بشكل دائري وأثناء دورانه يردد قائلاً طاق طاق طاقية ، فيرددون عليه ، ويروير يا جرس .

